كشف كمال حسن على رئيس الوزراء السابق

النقاب عن بعض أسرار هزيمة ه يونية ١٩٦٧ . قال

ان القيادة السياسية معثلة في الرئيس جمال عَبِدالناصرِ ، ارتكبت خطا جسيما عندما طلبت سحب

قوات الطوارىء الدولية ، ثم حشدت القوات المسلحة في سيناء في مظاهرة تليفزيونية ، وهي تعلم تمام العلم ان اكثر من ١٤٪ من القوات

العصرية تحارب في اليمن . كما ان عبدالناصر طلب من قادة القوات المسلحة تلقى الضربة الأولى رغم

من هذه النوان الغريق صدقى محبود . وصف اعتراض قلند الطيران الغريق صدقى محبود . وصف كمل حسن على هذا القرار بانه يناقض ابسط القواعد العسكرية التي تعلمها القادة طوال ٢٦

سنة ، ولم نسمع بان يسمح قائد سياسى او عسكرى بتسليم زمام المباداة للعدو وقبول تلقى الضربة

الجوية من القوات الإسرائيلية ، مما افقد القوات المصرية حرية الحركة وجعلها تسلم بالهزيمة قبل

والجدير بألنكر ان كمال حسن على كان قائدا للواء

الثاني العدرع اثناء حرب يونية ١٩٦٧ .

كوريا الجنوبية

اطلاق طلقة واحدة .

قواتنا تلقت الأمر بانتظار الضربة الأولى من اسرائيل رغم اعتراض القادة العسكريين

القوات العصرية من سيناء صدر يوم ٦ يونية ، أي

بعد ٢٤ ساعة من بداية الحرب ، مما أدى إلى تشتت القوات بين شرق القناة وغربها والبلتا والقاهرة .

وقال أن القوات الضحمة التي تم حشيها ابتداء من 12 مليو حتى ٥ يونية في طوابير متلاحقة ، والتي بلغ عدد دباباتها ومصفحاتها وسياراتها ٢٠ الف

بنع غير دبيبيها ومصححته وسيرانها ألا محكم مركبة ، كان من العسير عليها أن تنسحب خلال ؟؟ ساعة كما نص القرار الذي وصفه بانه كان دليلا على تخبط وتناقض القيادة . ووصف كمثل حسن على عملية الإنسحاب بانها كانت ،هيصة، تفتقر إلى أبسط قواعد الانسحاب المعروفة في العقم . وقال

انه كان لابد من تقديم كيش فداء لهذا انتخبط عن طريق محلكمة بعض القادة العسكريين، ولكن

الجماهير بوعيها ادركت ان المسئولية لا تقع على هؤلاء القادة وانما تقع على كامل الفيدة السياسية

ولذلك خرجت المظاهرات تهتف: ولا صدقي ولا

.اقرأ التفاصيل ص ٥،

الفول .. عيدالناصر هو المسئول،

والهيئة البرلمانية الوفدي

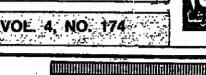
« الجمعية ، ، يمقر البوقد ، اجتُماعياً مششرك بين الهيئة العليا للوفد والهيئية البراميانية البوقديية يرأس الاجتماع فؤاد سرأج الدين رئيس الوقد . ويتم خلال الاجتماع مناقشة الموقف السياسي . وموقف الصرب من الأحداث الصالعة ،

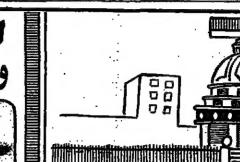




ال الخمس الله في القعدة ٧٠٤ هــ ٢ يوليو ١٨٧ مـ ٥٠ يؤونة ١٧٠٣ ق ـ العدد ١٧٤ ـ الصنة الرابعة ●

AL - WAFD D JULY 2. 1987 D VOL 4. NO. 174







شون دو هو ان

بحث تكليف القطاع الخاص لتيراد المسواد الغسذائسة



الطرابيطي

تدرس وزارة التموين، امكانية قيام العواد الغذائية. وعرض هذه السلع بمنافذ الشركات التموينية. ومن المنتظر، أن يقتصر دور الوزارة على بيع المعونات الاجنبية، التي تمنحها دول السوق

الاوربية المشتركة والمريكاد الى مصر . وتضمل الجين واللبن والمسلى الطبيعي والزيد. كما متسمح الوزارة للمستوردين وشركات القطاع الخاص، بـاستيراد مستلزمات الانتاج الخاصة بهم مثل السكر



ومناصرحتفي

نيويورك _ موسكو _ رويتر : قامت المقاتسلات العراقيـة بقصف ناقلة بترول ايرانية ، بالقرب من جزيرة خرج . وكانت ايران أد قصات جريرة خرج ، وقعل بين من مسلم اسس الاول سفينة شحن كوينية في شمال الخليج ، ردا على قيام العراق بقصف خاكة أيرانية يوم ، الاثنين ، الماضي









أسلمة ، أ صياحاً الى ٨ مساءُ

تسادل قصف السفن بين العراق وايران مريكا تكثف جهودها لانهاء حرب الخليج

وکاڻ مسئول عسکري ايراني بارز قد اعلن مُؤخّراً ، أَنْ بلاده سَتَنتَقَمْ لَآي غَارةً عراقية على ناقلاتها . بعمل ممثل ضد حلفاء بغداد . ويواصل ألأن مجلس الأمن مشاوراته حول القرار الذى توصلت اليه الدول الخمس الكبرى الدائمة العضوية انهاء حرب الخليج . وطالبت الدول الإعضاء غير الدائمة بتقيم ايضلحات بشان بعض عناصر العشروع التي تتسم بالغنوش. ومنه التلميح بلحثمال فرض عقوبات في مرحلة لاحقة ، ضد الدولة عوبت في مرحلة لاحقة ، صد الدولة التي ترفض قرارات المجلس . واعلن امس جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي انه سيشارك في المرحلة النهائية لاعمال المجلس في محاولة لاستصدار قرار بوقف اطلاق النار قبل بدء

(البقية ص ٤) تطويس التجسارة فى مصسر بالاشتراك مع الامم المتحدة

علمت والوفده، أن مجلس الوزراء يعد حاليا براسة لتطوير التجارة الخارجية والدلخلية في مصر بالتعاون مع هيئة الامم المتحدة. يستمر البرنامج ٣ سنوات، ويشترك فيه وزارات الاقتصاد، والتموين، وشنون مجلس الوزراء.

ارتفاع تكلفة استيراد طئ القمسح الامسريكسي اكد الجهار المركزي للمحاسبات ، ان تكلفة طن القمح المستورد في نطاق قروض فانض الحاصلات النزراعية الامريكية ، اعلى من تكلفة استيراده منها بالشراء الحر . وبلغت تكلفة الطن الوارد على سفن لاتحمل العلم الامريكي ١٧٣,٩ بعن تعمل العمر المدم المريدي ، الالم دولار وارتفعت التكلفة على سفن تحمل العلم الامريكي الى ١٨٨٦ دولار . وذكر الجهاز في تقرير ارسله الى الدكتور عاطف صدقي رئيس الورواء ، ان تكلفة الطن من القمح الامريكي المستورد بمعرفة هيئة السلع الثموينية عن طريق ألشراه النَّصر بلغت ١٩٢٫٩ دولار ، بقارق يتراوح بين ٢١ و٢٥ دولار للطن الواحد

لجنية ببطريية لفحص شحنية لصوم أبن الوزيس السابق

كثبت سحر ضياء الدين: امر المستشار صلاح عبد الستار المحامي العام الاول لنيابة الإموال العامة " بتشكيل لجنة من كلية الطب البيطرى لفحص مستندات شحنة اللحوم التَّى أستوردها أبن وزير سابق. وكأن مصطفی بدران ابن وزیر سابق ، ورؤوف راغب حلمى ، قد استورنت لحوما تنتهى صلاحيتها بعد اسبوعين فقط. ووصلت امس اللجنة المشكلة من اساتذة كلية الطب البيطرى، الى نباية الاموال، والسبوا اليمين القانونية. وبعدات اللجنة على القور، فدم ستندات الشجنة ، والتأكد من صلاحية اللحوم للمتحفظ عليها للاستهلاك الأدمى . ومن المنتقل ، ان تقدم اللجنة تقريرها للنيابة

سعاده وزيرا لداخليه _ سعاده النا تتيكلسا ؟ القاحي صرُّ قتل المومورية العالم المصر به عاما يقسم بوليسس بنل و وماأي أميما سسا مع بعد تعليه على يدمجال الشيخة مجالمت سد ، الى بن يونيه دم تشريح الجنة دعه التقرير وأوالعف عود شم ينط رئيسام مشته لوالدته را خوته يرم ٤٥ أرجو العلاله والتصييم ولمنا ومنسسته المينة للقصاص سم المتسبب رساكون عصر بدم ماء بدليه بصدائي

> ٩ شارع حامع السسيكن مشميرالكوم تستعدداعا-

ت التنعل المصرية بنيويورك

وزير الداخلية والنائب العام

وكان عدد من ضباط مباحث المنوفية والقليوبية قد اقتحموا صورة للبرقية التي ارسلها والد القتيل من امريكا إلى منزل محمد رضا عبدالعزيز بشبين الكوم. دون الحصول

• هل تربيد شراد ا فضل وازخص جهاز مكيبيف لخشت العالم

 الذكاء أن تشاهد جميع الماركات العالمية معروضة أمامك بمكان وأحدثقال ولعون الذي والجوهمة بينواش متناربتكا وأنسبد أجنة التكبين وأرضه إسرائين وجهالاً. بدعوليه وقر أموالك وشفنا بزيارتك لتشاهد جميع الما يكات العالمة مع باني حملانه االأكماء. من في المسلمة على المسلمة على ١٤ منا المسلمة على المسلمة المس

الاسرائيلي ، زاكاح ، باول زيارة من نوعها منذ ٣٠ عاما الي بكين ، بدعوة من اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني وكان مسئولون صينيون قد اكتوا مؤخرا على الصغة الحزيية

ووصف البرعيم المعارض خطاب الرئيس الكورى ، بانه انتصار للشعب . واضاف

، جونج ، في تصريحات اللي بها في اعقاب انتهاء خطاب

الرئيس - هوأن . أن الشعب

الكورى استطاع أن يجبر الولايات المتحدة ، على وقف

تأبيدها للنظام الدبكتاتورى

للرئيس ، شون دو هوان . . كما رحبت الولايات المتحدة . الرئيس الكورى ،

ووعوده الاصلاحية . وأعربت

وزارة الخارجية الامريكية في بيان لها عن املها في ان

تسارع جميع القوى السياسية في كوريا ، الى العمل الجاد لخلق اطار سياسي جديد .

العين ترفض اقامة علاقات ديلوماسية مع اسرائيل

علمت ،الوفد،، أن الحكومة المصرية، سلمت إلى بعثة

صندوق النقد الدولى ألتى

غادرت القاهرة صباح امس.

نسخَّة من الميزانية الجديدة للدولة. وكان المستولسون

بالصندوق، قد طلبوا دراسة الميزانية، وتحليلها لمراقبة

مدى التزام مصىر بتنفيذ

برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي وضعه الصنبوق ومن

المنتظير، ابالغ مصر بملاحظات الصندوق، خلال

زيارة سيقوم بها الى القاهرة في أواخر الاسبوع القادم، وقد

من الصندوق الدولي. وسيدم خلال الزيارة بحث امكانية

كبب صلاح الدبركي :

قامت مبلحث طوخ بتعنيب مواطن حتى الموت، اثناء

احتجازه بشعبة البحث الجنائي ببنها ، لرفضه الاعتراف بسرقة حمولدات كهربائية ، نم ادعت انتحاره بعلاءة سرير ، انهم والد

القَّتيل الرَّائدُ حُمدى الجِرّار بمباحثٌ طُوخ ، بقتلُ ابنه ، وأبلغ

على انن مسبق من النيابة العامة. واقتادوه بملابس النوم، ألى شعبة

البحث الجنائي ببنها. لاستجوابه في

حادث سرقة مولدات كهربائية، وعندما

انكر وجود اي علاقة له بالحادث. انهال

علية الرائد حمدى الجزار والمقدم على

عبدالعزيز بمبلحث طوخ، ضربا، فكسرواً

جمجمته وعظام رفيته. حتى فارق الحياة.

وادعى الجناة انهم عثروا على القنيل مشنوقا على شبك الحجز، بواسطة ملاءة سرير. وقاموا بدفن الجنة فورا. لاخفاء

الجريمة. حضر والد القتيل من امريكا إثر علمه بالحلاث وطالب النائب العام بتشريح

ألجثة لمعرفة سبب الوفاة.

اسرائيل، غير مطروحة تماما. واعلن متحدث بأسم وزارة الخَرْجِية الصَيْنية ، أن موقف بلاده لم يتغير . ويدين ويعارض سياسة التوسع والعدوان ، التي تنتهجها اسرائيل في منطقة الشرقُ الاوسط . ويقوم الان اثنان من زعماء الحزب الشيوعي للزيارة ، وانها لا تحمل اى مغزى رسمى .

> قمسة بين مبارك وعرفات خسلال القمسة الافريقيسة علنت ، الوقد،، ان الاتصبالات المصبرية

الفلسطينية الجَّارية ، الأنَّ تستهدف ترتبب عقد لَّقَاء قمة بين الرئيس حسنى عبارك ، والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

الظسطينية . وصرحت مصادر دبلوماسية ، للواد ، ،

بان هاني الحسن المستثنار السياسي للزعيم الطسطيني حمل خلال زيارته الحالبة للقاهرة،

القداعية . خفل عدل زيوله التفيد للعمود ا اقتراحا بعقد لقاء . بين مبارك وعرفات . اثناء لجتماعات اللهة الافريقية في اديس ابابا في ٢٧ « يوليو ، الحالي ومن المنتظر ، ان تحضر المنظمة الاجتماعات كمراقب .

قضينة الشسرق الاوسطفي مقدمة اهتصامات الرئيس

كَشَفْت برامة اعتنها، وزارة الخارجية، عن زيارات

الرئيس حمسي مبارك الى الخّارج وخصوصا الولايات المتحدة الامزيكية ، أن المبلحثات الخاصة بالجانب السياسي

المتطقة بقضية الشرق الاوسط، وعلاقات مصر مع

- واكبت الدراسة احتلال قضية دعم القبرات العسكرية

المصرية وحل مشكلة النبون المرتبة الثانية بنسبة

٧٠, ٣٩٪ . وأحتل الجانب الاقتصادي المركز الأخير ينسبة

إَسْرَائِيلَ . اخْتَلَتْ نُسْبِة ٤٧,٥٧٪ مِنْ الْمُنْاقِشَات .

وتحين سياسة التوسع والعدوان في الشرق الاوسط

اعدة النظر في برنامج مساعدات الصندوق الي مصر، اذا تراجعت مصر عن تنفيذ السياسات الاقتصادية التي تم

الاتفاق عليها. واشار إلى أن

الصندوق سيراقب مدى التزام

مصر بتعطية عجز العيزانية.

بعيداً عن الافترض من البنك

شملان، ببان الفروض التي تمتح الى مصر عن الصندوق صغيرة للغاية، على أمل

استعرار علاقة مصر بالصندوق

ألمركزي المصري.

واعتسرف

مر بمصر هذه الأيامُ ، وتابع الصحف والإذاعات وشاشات التليفزيون ، لتصور في الحال ان شعب مصر يرفض إعادة انتخاب النشين التليفزيون ، لتصور في الحال ان شعب مصر يرفض إعادة انتخاب الرئيس مبارك ، بينما تحاول أجهزة الإعلام إقناعه بالعدول عن هذا الرفض ، باساليب بالبة ، ووسائل سخيفة وبيانات تثير الضحك والاستفزاز ، وقد تبين ان عدد سكان مصر يزيد على مائة مليون مواطن ، طبقا للبيائات الرسمية المتلاحقة التي يصدرها الحزب الوطني . عبر جميع وسائل الإعلام ، تابيد! للرئيس . فقد سمعنا ان ٢٧ مليون فلاح يبليعون الرئيس . وسمعنا ان ٢٥ مليون عامل يؤيدون الرئيس . وسمعنا ان عشرة ملايين موظف يشاركون في البيعة والتابيد . وخرجت علينا هيئات معه سسات مينات البَيِعة والتَّابِيد . وخَرجت علينا هَيْئَات ومؤسسات ببيَّانات يحقل كل منها حفتة من الملابين، ويبدو أن الآلاف غير معتمدة ومرفوضة بحسابات هذه الأيام . والكلمات هي نفس الكلمات . والمعاني هي ذات المعاني ، حتى فضيلة الإمام الأكبر شيخ الجامع الأزهر ، اصدر بيانا إلى جميع المسلمين . ولم يبق سوى أن يصدر مفتى الديار فتوى رسمة بأن اعادة انتخاب الرئيس مبارك ، فرض عين على كل

أ خالف بين ، والي ، و، خليل ، حول السياسية الذارجيية قرر النكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب، تعثيل الحزب في المؤتمرات الخارجية والاحتفالات بدلا من الدكتور مصطفى خليل رئيس ألوزراء السابق وناثب رئيس الحزب للاتصالات الخارجية . وعلمت ، الوقد ، ان خلافا نشب بين الدكتور مصطفى خليل والدكتور يوسف والى حول رسم وتحليد توجهات الحزب بالنسبة للسياسة الخارجية واضطر الدكتور مصطفى خليل الى الاحتجاب ، وعدم حضور الاجتماعات

واخطر نتيجة لمثل هذه الاساليب ، ان ياتي يوم الاستقتاء فلا يذهب احد إلى الصناديق ، ويقول كل لنفسه : لقد سبق ان انتخبت وانتهى الأمر ! أو يعتقد الملايين ، أن الذين اصدروا البيانات بالتاييد والمبايعة دون أن يسالوهم ، سوف منتعلون «الواجب» ويضعون الاصوات في الصناديق نيابة

اتمنى لو ان الرئيس حسنى مبارك ، اصدر تعليماته فورا ، إلى مساعديه و اعوانه وقيادات حزيه ، بإيقاف تلك الزفة

الأعلامية الغربية ، السادّجة ، التي تكاد تتحول إلى مهزّلة

مؤسفة ، سوف تضر بالرئيس نفسه ، اثناء الإعداد لبدء فترة

ان المشهد يدعو إلى الدهشة البالغة . ولو أن زائرا عابرا

بل ان العامل الذي يستمع إلى بيان تاييد او مبايعة ، يصدر باسمه ، دون ان يساله أحد ، يفقد ثقته بجميع بيانات السلطة ، ولا أريد أن أقول أنه قد يقَّقد ثقته بالعهد نفسه استطه ، ولا اريد أن الول اله قد يعيد تعلق العامة . وفقدان الثقة إحساس خطير يتعكس على السلوكيات العامة للناس ، وبالنسبة للعامل أو الفلاح ، فأنه يتعكس مباشرة على الانتاج ، لأن العامل سيقف أمام آلته ، ويقول لناسه : سواء انتجت وتعبت .. أو جلست في الظل واسترحت .. فهناك من سيصير البيانات التي يشيد فيها معملي وانتاجي ، ويوجه إلى الشكر العبيق ..! أن هذه البيانات بالمبابعة والتأبيد ، تحول الناس إلى ارقام ، بل إلى أصفار ، والأصفار لا تستطيع ان تعطى للوطن

نحوق النقح الحولس يحرس الهيزانيث العمامسة

ويهدد بوقف المساعدات إذا تراجعت مصرعن تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادي واكد الدكتور عبدالشكور شعلان مدير عمليات الشرق الاوسط بصنيدوق النقيد الدولي، خلال مؤتير صحفي عقد أمس الاول، انه ستم كتب جمال شوقى:

 ♦ أكبرمعاهد تعليم المحادثة أله بخليزبية وأوسعها إنتشارا اسلوب المعايشة خيروسيلة لتعليم المحادثة الانجليزية فنواستاد امريكي أواغليه ودائرة تليفسز يوسية . . .

(iNi) بالفادن مع (illi)

شريط كاسيت وكمبيوسس

﴿ رجلات ،حفلات ، نادى قيديو وكمبيوترمع مدسى المعاهدا أنجاني

♦ الدراسة صباحية ومسائية يمنح الصلاب دسيلوه معتمد

للرستعلام والسجيل

 المف : فيل ٩ شاع الجرجاوى الأدرمان . الدقى من شايع المساحة المام الشيراتون .

 ميك الجيزة عما في برج الجيزة القبلات خلف محكمة الجيئ الايترائدة میان الجیز ۱۱ عمارة النصر نوی بنك الإسكندرت

 الساسية ٢٩٩ شاج رسايت بعد وأرالشفاء أمام حديقة الوادلى الدمردانن : (٣٢ شايع رسايين ائمام الكاندائية . القصاليين ٦٧ شاع القصراليين نوق أبوشقره

مصرا فجرية - روكسى - عمارة بنك مصرالرولي بجوارة ارمحت هلي يوليس JAN FREDREK WETZEL

ں بر 🔻 یا

« هبرة » في خارع الصحافة !!

احدى شركات توظيف الأموال

بشارع الإعرام .. عرضت على الصحعيين

الحكوميين ، افراضهم طيون جنيه بدون

فواند . لمواجهة اية ازعة . ولم يعلم

اعضاء مجلس النقابة . وأسرع يهمس به

والإدارييس وتسسرب الخبسر السي

سبرا الي المصاسيب والاصدقاء

المؤسسات الصحفية الأخرى . وذار عمال

لحدى المؤسسات الصحفية، وطالبوا باشتراكهم في هذه ، الهبرة ، . وطبعا من حقهم . وتم اخماد استنكار واحتجاج ، باطلاق اشاعة عن الغاء القرض . وعلمت

, العصفورة . . أنه يجرى الأن في

الخفاء. جمع استمارات الاشتراك في القرض من الحبايب والمحاسب

والقيادات الكبرى والقيادات الصغرى .

ويتراوح القرض الواحد بين ٣ و ٩ ألاف

جنيه . والسداد على عشر سنوات بدون فوائد . بعني بصراحة ، تقترض المبلغ ،

ونقابة الصحفيين

والمؤسسات الصحفية

الحكومية الثى تهاجم شركات

توظيف الأموال . لا تعلم شيئا

ريق

الإصلاح

• الجهاز المركزي

يصركل فتحرة

على تعيين يعض الضريجين الجند من حطة تقديس

مقبول مع مرتبة

الشـرف ،وبعضهم

مستريقيسات

سابقة. بالعناسية

توجد ثفرة في

لاثمة التعيينات،

تمنسح لسرتيس

الجهــأز الحق فى التعيين استثناء

من السرط الإعلان

ولسن تتمسث

والعصف ورة، عن

حالات النَّقِيلِ،

والإعبارة للجيبار

ومعظمها من الأنسسات

والسيدات والأقارب

والمحاسسيب اا

عن هذه ، الهبرة كدبره ، .

اسب ائتلتون

في خدمة مناضل !!

🖝 "الواد عصفور" .. طفش عن حر

القاهرة ، وطار الى الاسكتدرية وفوجيء

الحداثق الغناء والبساتين المفعمة

بالرهور من كل صنف ولون. وتسلل

"الواد عصفور" الى القصر ، واكتشف ان صلحبه مناضل فلسطيني امتلك عتات

الأفدية يوضع اليد . وضحك "الواد عصفور" بسخرية عنما فوجىء بأن

المهندسين الذين يشرفون على نداعة

اراضي المناضل الفلسطيني سن الإسرائيليين ، ويقيمون في مروعة منذ الإسرائيليين ، ويقيمون في مروعة منذ

اكثر من عام . وعلم "الواد عصفور" من

الصَّدِيقَ شَالُومٌ ، انَّ المنَّاضَلِ الطُّلسُطيتي

يسعى لدى آحد قيادات الحزب الوطئى

خطاب بثير ذعر حبايبنا

مصادرها في جهار حبايينا الحلوين ، أن

فرع القاهرة تلقى خطلبا أرسلته منظمة

، تـورة مصر ، تهند فيه بعض الشخصيات القيدية وكبار رجال النولة

وعقد اللواء مصطفى عبدالقادر مدير فرع مبلحث أمن الدولة بالقاهرة، إجتماعا

مطولا مع اللواء مصطفى كامل مدير

مناحث أمن النولة لبحث البيانات اللتي

جاءت بالخطاب وأمر اللواء مصطفر

كامل بتشديد الحراسة على كبار

الشخصيات ألتى جاءت بخطاب تهديد منظمة ، تورة مصر ، !

« بدر » يلفق لعلى لطفى

● الدكتور على اطفى رئيس مجلس الشورى نقى بابب شعيد الدعاءات ، اونكل ، رئي بدر وزير الداخلية في بيانه امام مجلس الداخلية في بيانه امام مجلس على الطفورى وكان زكى بدر قد ادعى ان الدكتور على المثلق المثار وجلل المترحة من الشوارة طرح فكرة المثلونة من الشوارة طرح فكرة المثلونة من الشوارة على هذه طح المكان

واكد النكلور على لطفى عدم طرح الفكرة يقصورة التي رواها الوزير كما أنه لم يكل ما

أعلنه الوزير . وروى رئيس مجلس الشورى ، الحقيقة قائلا ، انه راى في لحد الميلاين

القاهرة ١٢ شرطيا يقومون بادارة الميدان وفوجىء بهذا العند الكبير الذى يقوم بادارة والوجي بهد السحة وتساط عن الأعداد ميدان واحد في ملين القاهرة . وطلب الدكاور على لطفي خفض العدد تعريجيا ولم يطلب

الالغاء وأنهى الدكتور على أطفى حديثه الى الوزير الذى جلس بجواره على منصة اللجنة الخاصة بمجلس الشورى ، هذا للتوضيح

، لماذا خرجت من الوزارة ياأهمدى ؟ -

وهل ازيلت اسباب الخروج ياابو النور

حتى يسند اليك منصب اخطر من منصب وزير الاوقاف ؟ ه . وبالمناسبة ، مطاوب

رئيس جلمعة قدوة فى كل شيء ، وليس قدوة فى تتاول الكباب والكفتة فقط . كما

تهمس ، العصفورة ، في اثن عميد كلية الدراسات الإسلامية للبنات قائلة :

الشركة الصينية تكسب !!

﴿ "العمثورة" أستبعث بالصنفة ، وهياة

والمحمورة الله الموات تنمر واحتجاع بين الضباط المشتركين في صندوق النامين الخاص بمشروعات البناء والتعمير بقساحل الشماعي، وعلمت "العملورة" أن السبب يرجع الى قرار اصدره اللواء لحمد راسخ مساعد وزور الداخلية، بإيقاف عمليات البناء

وانتعمير في السلحل الشمقي، وإلغاء الإتفاقات مع جهاز التعمير وتنمية السلحل، ورد قيمة الإشتراك للإعضاء والمنتفعين من

و خللی بالك عن و ا

العصفورة ، .. علمت من

للحصول على الجنسية المصرية ؛

المناضل الفلسطيني سن

اثناء طيراته يقصر شامخ تحيط

ظمور منانى خطير للمعيدي !! • اخبرا ظهر مناهس خطبر للكابتر عب الحليم لصعيدي محافظ فنا. في التحدث باللغة الإنجليزية بطلاقة أثارت حسد الإنجليز الفسهم وكانت ، العصفورة . قد استمعت الى الدكتور بسرى مصطفى وزير الافتصاد اتناء القائه خطبة بالإنجليزية في لقائه مند يومين مع اعضا الفرقة النجارية الامريكية وبصراحة. لم تفهم العصفورة . لجهلها باللغة الانجليزية . كما لم يفهم الامريكان ، انفسهم لدراينهم باللغة . المستوى اللغوى الرفيع في الانجليزية للنكتور يصرى مصطفى وانشلغت ، العصفورة ، طوال الفاء الخطبة بالاستفسار من الخواجات اقلالة . انجليزي ده ياخواجه مرسي .

انتظمر واقريبط .. مديحة القلعة نى لاقسىوغىكى !

♦ اللهم لاحسد ولاشمانة سيشهد ضباط الشرطة هذا العلم، اكبر حركة تنقيلات انتقاسية . أكدت مصيادر ، العصفورة ، في وزارة ، أونكل ، زكي بدر المسماة بالداخلية. انه سيتم نقل وتشتيت الضباط المغضوب عليهم ، الى محافظات الوجه القبلي والنائد والصحراوية . وَفَسْلت ، العَصفُورة ، فَى أقناع مصادرها " بان الصحف الحكومية ننشر فبل كل حركة ، بانها في اضيق الحدود واكنت العصادر ، ان الحركة الانتقامية لأتنشر ويصدر بها قرار سرى غير قابل النشر". تحت شعار الاستقرار والوظيفى وتهمس ورد . هي أذن الضباط المظلومين مقدما ، وخصوصا ، ، اللواءات ، أياهم المعروفين بالاسم أن يصبروا ولايشكوا . فان الشكوى لفير الله مذلة . وبعد

اجتماع مجلس الوزراء ، انه يوجد ٥٠ ٪ على الاقل من الشعب المصرى ، تحت حد الفقر . كما أعلن ، أننا أذا صدقنا حكم الجنزوري ، ستصبح قراراتنا منفصلة عن الشعب. ولن يسمعنا ولن يصدقنا ولن يثق فينا ، وصفعت العصفورة . له وقتها ، اثناء حضورها اجتماع في جدول الإعمال .

الصعيدي

مُجلس نقابة الصحفيين شيئا عن هذا العرض المغرى جدا ، وتبنى العرض لحد العضاء مجلس النقابة ، ه أساء عمس به ومامون عسد اللطيف كرم موظفى الشركة الجنزوري » عاد الى مانوراته

مساعد خدمة سابقا . يقرأون

اخدار ، العصفورة ، ولمحهم

احد البصاصين ، الذين اسرع

يفير ، سعادة البيه آباد .

وصدر قرار بمنحهم اجازة

مفتوحة عفابا لهم

وبالسناسية لز تكشف

، العصفورة ، عز حضل

العشاء الفلدر الذي اقيم في

النادي الليلى بفندق

فلسطين خوفا

احسنزروا قراءة ، العصفورة ، بالمكاتب

🛭 العصفوردَ ، تبدي

اسفها العميق، لاربعة ,

موظفین فی شرکة الفنادق

المصرية. بسبب منديم

اجازة مفتوحة الضبطهم

يقراون ، العصفورة ، !! وكان

سعيد عبد الحرير مدير عام

فندق فلسطير سابقا ، ومجدى

عزيز مدير عام فندق شبرد

سابقاً وصلاح عبد الكريم

البَحِقيقات سابقاً.

 الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والإنجازات الوردية .. عاد تانى تانى ، الى ترديد عبارته الشهيرة . ، ان في نصر حكومة فقيرة وشعب غنى ، و علن الدكتور الجنزوري قد بدا ترديد هذه العبارة ، في احد اجتماعات الوزارة السابقة . وتصدى له احد الوزراء. الذين شملهم اول تغییر وزاری وحدر الوزیر السابق من خطورة الاقتناع بحكم الجنزوري، وأكد في د . كمال الجنروري

وتودعه في نفس الشركة، وتقتسم الارباح بينك وبين الشركة وتغوز في النهاية بالهبرة . بالذمة تُسموها ايه بالمناسبة العجلس الإعلى للصحافة

مجلس الوزراء، وتدخل الدكتور على لطفى رئيس الوزراء في ذلك الوقت وطلب انهاء المناقشة في هذا الموضوع ، لانه غير مطروح

اللي يعيش ياما يشوف. وندة للعميد في المجر على نفق

عميد كلية العلوم في جامعة بضواحي القاهرة .. حصل على منحة شهرا ، للاستجمام في المجر .
 على نفقة الدولة . بعد المجهود الضخم الذي بذله في التحقيقات التي اجريت معه . حول المخالفات

للعو مغرودتوييل هيبر وعصيام





المالية والإدارية التي ارتكبها! . ولم يتم انخلا اجراء فانوني ضد العميد وكان أساتذة كلية العلوم ، قد تقدموا ببلاغ آلى رئيس الجامعة ، عن ارتكاب مَخَعَفَات مَالَيةً وَأَدَارِيةً . وَمَنْهَا التَّلَاعَبُ بدعم الكتاب الجامعي. وصرف مخصصات وساعات عمل بدون وجه حق . والنهاون الشديد في حق الإساتذة الذين طردهم رئيس قسم الرياضايات بواسطة الحرس الجامعي ، اثناء انعقاد

مجلس القسم في يناير ١٩٨٧ . والتستر على مَخْطَفَاتُ رئيس آحد الاقسام . الذي لا يلتزم بواجباته واتخاذ أجراءات تعسفية ضد الإساتذة . وثم احقة العميد الى التَحقيق في هذه المُخَالَفات ، وبقدرة قلدر ، منحة رئيس الجامعة ، الفنان . ، منحة لمدة شهر للأستجمام في المجر على حساب الدولة أ بالمناسبة رئيس الجامعة ليس الكلايميا . ويدعى انّه مُستود من جهلت عليا جدا .. كما أن عميد العلوم من خَرِيجِي كُلْيَةُ التَّرِيقِةِ ، وَلَا يَجُورُ لَهُ عَمَادُةً

التحالف ، ناتعون !! . والتشهير بهم .

لعدة حلوة من « اونكل

 اونكل ، وكي بدر وزير الداخلية .. حفق في الاسبوع العاضى بطولة ليس لها نظير . قبل القاه بيانه المشهور بعبارات الابب الراسع ، تحت قبة البرامان . كانت ، العصفورة ، من شدة حبها وتعلقها ، باوتكل ، تنابع تصرفاته ولمحثه بعرض صورا ، ابيض وأسود ، ، على بعض الوزراء الجالسين بجوارد ، ومنهم الدكتور السيد على السيد على يعص الوزراء الجعسين بجواره ، وملهم التكنور السند على السند وزير شنون مجلسى الشعب والشورى ، والتكنور احمد مكبل وزير النقفة ، والدكتور يسرى مصطفى وزير الإقتصاد ، وفوجئت العصفورة ، بلتسامة عريضة على وجه الوزراء ، وضحك و، فرنشة ، . وتصورت ، العصفورة ، في بلدىء الامر ، لحسن نبتها في ، اونكل ، الله الصور لا سمح الله فيها حلية كده ولا كده ! وبحثت العصف قرة في الاسر ، اكتليف الدائم ، مثل من مصد ، محالا

، الْعَصِفُورَة ، فَي الأمر ، واكتشَّفت انْ ، اونكل ، طلبٌ من مصورٌ مجلة

المحصورة ، عي دوس . واصطحت ال ، اوسل ، حساب مساور مساب متحصورة ، من المحصور البعض نواب التجاهد . الذاء استماعهم للبيانات الملقاء في مجلس الشعب . وطلب اونكل ، ، من المصور . تصوير الغواب الذين يقلقون عيونهم ، اثناء الاستماع للبيانات . وانتهزها ، اونكل ، فرصة للادعاء ، بأن نواب

السبق الصحفى السرى والخطير . سيعقد الدكتور راغب بويدار وزير الصحة . مؤتمرا والحقن البالسئيك في التطعيم . وتفاشده ليضا التخور راعب تويدار واير الموتد ، في مكتبه بوزارة صحفيا بعد غد ، السبت ، في مكتبه بوزارة الصحة ، ويفتح الوزير المؤتمر ، وينفيه يخطبة نارية وحماسية يقول فيها ، بسم الله الرحمن الرحيم ، نبدا غدا الإحد ٤ يوليو العملة الثَّالثُةُ التَّطْعيم ضد أمراض شلل الاطفال والتبتانوس والدفتيريا والسعل الديكي لعدة سنة أيام وسينم تطعيم ه ملايين طفل والسلام عليكم ورحمه الله وبركاته أنتهي المؤتمر، وتناشد ، العصفورة ، الوزير ، بدلا من عقد

والضرب في الجرعتين الاولى والثانية . بالمناسبة . تطلب ، العصاورة ، وزير المحسل ، يحميلية الصحابيين من ، فيضادات ، وزارته الذين بناسون ح الحلوين بعباحث أمن الدولة . ومطلوب فقط تسهيل مهمة الصحفيين في تفطية حملة التطعيم . بدلا من مصادرة كاميرات التصوير ، وضربهم ، وسبهم ، كما حدث في الجرعتين السابقتين ! . ولم يتحرك الوزير ، مرتكبى ای اجراء ضد

ر راغب دویدار

ورد قيمة الإشتراق للاعضاء والمنتفعين من ضباط الشرطة بصندوق التامين الخاص، وصحب كراسات الشروط والمواصفات الخاصة، ونص القرار الذي ارسله اللواء راسخ الى اعضاء الصندوق، على حفار إقامة مبن بقصيتة قبل انتهاء الشركة الصينية للماؤولات من اعملها، والتي تستفرق ثلاث مسؤات، بحجة منع واقوع احتكامات أو خلافات، في تدخلات في العمل بين الشركة المصنية التي تنظ مشروعاتها، وبين اشيد « العصفورة » رئيس الوزراء بعثة ازهرية بالمانيا لجمع مادة علمية في الانف والانن والحنجرة!، والشانية

 العصفورة ، نعلن على العلا .
 إسفها العميق لانضمامها الى اساتذة جامعة الازهر الذين يطالبون بعدم مد خدمة الدكتور السعدى فرهود رئيس جامعة الارهر وتناشد والعصفورة، الدكشور عاطف

الانف والانن والحديثود ، التعميد المستورة سهام ، التي حصلت على ملجستير في العام الماضي ، وعينت مدرسة مساعدة في قسم البكتريولوجي الفناء وجودها مع زوجها في السعودية ! . كما أن زوجها المعلى للسعودية للعام الرابع ، ينوى انهاء مناهدة الله مكان مناسبة للعام الرابع ، ينوى انهاء المعام ال مصدر مستورية سعام الرابع ، يدوى الهاء اعارته ، والمودة الى مكان منكسة في كلية اللغة العربية ، وكان قد رقى الى وطبقة استاذ مساعد اثناء وجوده في الاعارة ! والثالثة الدكتورة هيام ، التي تعمل طبيبة مقيمة بمستشفى الزهراء ، وتود ، «يلحية عند ، الدائما معددة في عامة الطبيعة عيتي ، ان تعمل معيدة في كلية الطب مثل اشطائها . كما سجل زوجها المهندس ملجد عيد المنعم خفاجي ، رسالة ملجستير في حد المحمم حصوى وسعة متجسسير في مناسة الازهر رغم حصوله على البكالوريوس بدرجة مقبول والرابع النكار مشام ، احد النوابة الثلاث الذين حصلوا وحدهم على يكالوريوس طب الازهر في هذا العلم بدرجة اعتيار ، وشاركه في عي هذا العام بدرجة امتياز، وشاركه في النبوغ نجل الدكتور محمد نور الدين عصب كلية طب الازهر، وابن أحد رؤسك اقسام الكلية، ومن المنتظر تعيينه معيدا وتناشد ، العصفورة ،، اعضاء هيئة الندريس بالجامعة ، ان بتراجعوا عن قراراهم بعدم تركية مد خدمة فضيلة الدكتور في معرد ، من الما الدائلة و عام الدائلة الدكتور فرهود ، من أجل ابنائه ، وكله بثوابه ! ، وكفلية الغاء سفره الى المانيا ، للاطمئنان

صدقى رئيس الوزراء . ان يصدر قرارا بالمد . كما تضم ، الصعفورة ، صونها الى اصوات ٩ عمداء لكليات الالقيم من الاستنة المساعدين الذين عينهم فضيلته مَنْ نَفُسَ تَحْصَصَهُ فَى ﴿ الْأَدْبِ وَالْدِلاغَةُ ﴿ . وسيطالب هؤلاء الاساتذة فى اجتماع مجلس الجامعة خلال شهر ، يوليو ، الحالي باصدار التماس الي رئيس الوزراء . لمد خدمة المكتور فرهود . سنة اخرى بعد سن الخامسة والسنين . وطبعا . نسالون ، ماذا حدث لك باعضفورة ، لتغيير موقفك من الدكتور السعدى فرهود " . وترد ، العصفورة ، والدموع تنساب انهارا على خديها ، انها اكتشفت أن رئيس الجامعة يريد قبل احالته الى المعاش ، الإطمئنان على مستقبل اولاده ، الغالبة ، وتصعيدهم الى المراكز العرموقة فى الجامعة ويسم الله ماشاء الله، كلهم التحقوا في كلية طب الازهر بالاستثناءات لعدم حصولهم على الثانوية الازهرية . وأولهم الدكتور عصام الذي حصل علي بكالوريوس اطلب بدرجة مقبول قبل ان بتولى والدد رئاسة الجامعة طبعًا . وعبنته

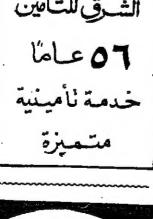
عاطف عييد

على نجله الدكتور عصام ، الموجود في ، الغربة ، الْجَامِعةَ بها بسبب نبوعه . ويوجد الان في

• شوفوا انجازات الحكومة . عقد الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء والتنمية الادارية . اجتماعا منذ شهرين مع اكثر من مائة مدير عام للشئون الإدارية في جميع الوزارات والمحافظات واخبرهم في الاجتماع الهام، ان الادارية في جميع الوزارات والمحافظات واخبرهم في الاجتماع الهام، ان الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء،

خصصٌ مبلغا كبيراً . لتوزيعه على الوزارات والبينات الحكومية والمَحَافَظات ، من اجل القيام بُحمَلة نظفة واسعة ووعد الوزير بتوزيع هذا المبلغ فورا لتفطية نفقات الحملة. وبالمناسبة ، قامت الصحف الحكومية ووسلتل الإعلام المرتبة والمسموعة، بتغطية هذا الاجتماع الهام وزفوا اخباره السعيدة الى الشعب

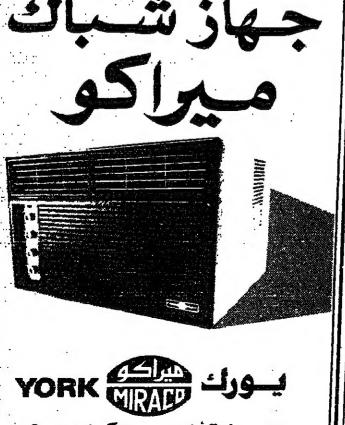
في مَّانَشْيِئَاتُ صَحْمةً بِالصِحْفُ وبرامج الآخبار بالتليفزيون وجرى يوم وراء يوم، ولم يرسل وزير التاسة الإدارية مليما واحدا . رغم روال عرش الملاليم الى الوزارات والمصطبح والهيئات





FIELD CABINS PUMPS LOADERS CONSTRUCTION OF CIVIL WORKS. METAL FABRICATION & ERECTION

18 Ad. 714 New Mandl, Cake, Egypt Tel: 353 1039 or 352-3546 Th: 23555 YTS 9N



للحجذ: مترودوتيل هيئن وعصام ت٣٦٩٢٣

• الخميس ٦ من ذي القعدة ١٤٠٧ هـ - ٢ نولنو ١٨٨٧ - • - الخميس

مصر في مازق سياسي ولايد من الخروج من المازق يتخطيط عقلاني يتعلون أيه

ومضمون المازق انبنا لانتحرك . فل ندور حول اتفسنا - ويتضبح خطورة موقفنا لا

الركتا إن العالم حواننا يقفز إلى الامام يسرعة مخيفة وبعض الأمم تشعر بالعقق لانها تتقدم بسرعة النفائة ، بينما يتقدم غيرها يسرعة المعاروخ ، أما يُحن فلا نشعر

باي قلق ولا نفكر جبياً في تغيير الحوالنا ومراجعة اسلوبنا في العمل ومنوجنا في

ونقطة البداية في المازق هي شخصية وعقلية القرعون ، فهي تستقر في وجدان المصرى ، وخصوصا عندما يتقلد منصبا أو يمعني التي عندما يصل إلى القفة أي المصرى ، وخصوصا عندما يتقلد منصبا أو يمعني التي لانتقبر إلا لشك في الولاء ، فقد فهو مصدر السلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته لانتقبر الا لشك في الولاء ، والاخطاء الانتساء من الشهرة المسلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته لانتقبر الا التهمين الشهرة المسلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته لانتقبر الا التهمين الشهرة المسلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته لانتقبر الا التهمين الشهرة المسلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته لانتقبر الا للتهمين الشهرة المسلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته لانتقبر الا للتهمين التهمين التهمين المسلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته المسلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته التهمين المسلطات ، وهو مخلد وابدى وحاشيته ، وهو مخلد وابدى وحاشيته ، وهو مخلد وابدى وحاشيته ، واب

والأخطاء لاتنسب له وعند الضرورة يجب تبريرها أو النهوين من شافها

القرعون هو مضدر الصلطات ، وهو مَا يطلق عَليَهُ حكم الغرد عُهِ الأمر التافي

وهو المختص دون غيره باصدار القرارات الكبرى , فلا يتصور أن تتعدل الهدائل أ

الاسم الا اذا اقتنع مو بالتعميل المؤسسات والاجهزة والبيئات المحملة به غي الاسم الا اذا اقتنع مو بالتعميل المؤسسات والاجهزة والبيئات المحملة به غي المحكور وتغطية الشكل فإذا تجاوز اي منها حدوده وراح يناس المتصاصا أو المخدد قراراً عاد في المحمد المحمد

سيحور ومعصيه استحل مإدا تجاوز اي منها حدوده وراح يبشر احتماضا او تتقدّ قراراً كان في ذلك حتفه ونهايته أو على الإقل تكليم أطافرة النبوار مخصص القرعون وعده وللحواشي والكومبارس حق الجلوس اسغال النزاوية ومع علاجة

يطسون على الأشواك والمسامير ، بل واحيانا على الخوازيق ولذلك فهم غي ضيق . وقم في منيقهم يتشاجرون ويتشاحنون بل يقتناون . المساعين بريدون

التسلق ونحول البرواز ، ولو في ركن قصى منه ، وقد فلتهم أن الذي يحلس على

الحائلية باقية في مكانها مهما عربدت ومهنا اساءت ومهنا أسفت فاقصى مليترو

سُلوك الحاشية هو عَضَب العبيد ومنذ على ويحسب لفضب العبيد حمياً. المعضب من يشاء وليحرن من يشاء وليتالم من يشاء فلا أحد يقترب من الفرجين. وقت

وبالذالي لايتسني لاحد أن يلوى نراع الفرعون المهم أن تقصف الخالفة بالأيف والولاء لمولانا الفرعون

عنه ، سارعت الاقلام للنبرير والنهوين ولكنم انفلس من تسول له نفسه أن يفتح فيه

او حتى يتنفس اما إن كان الخطأ من غير مرضى عنه ترك النظاب تنبش ليمه

الحقيقة اننا جميعا فراعين عندما نعتلى الكراسي وعبيد إذا حرمنا القررمن

محسلس الشسوري مستعمر فسي الانعقساد

حوفامسن تعطحل الحسياة البرلمسانية بمص

العصفورة، استمعت الى الدكتور على الإسبوع القلم عا استمعت العصفورة، الله المحرورين المراهاتين، عن الجاء المجلس الشوري، يعلن المجلس الشوري، وعلن الجاء المجلس المحرورين البراهاتين، عن الجاء المجلس الإسلاماتين على الموسات الصحفية في عصر واستمرا واستمار المجلس المحلس المح

لتجاف الادرات لصحبة

و روما إلا هول

د . نعمان حمعة

الشعب، مما مستدعی استعرار جلسات مجلس کشوری ادراسه کافه مشروعات الگوانین

الحكومية، أبل لحالتها الى مجلس الشبعب.

الخازوق لايستطيع أن يصعد ألى البروار

رحسر رحس سيد موسد ومودة للبنين المادين في المؤسسات الصنحفية في مصر. ووعد يكتور لطفي الصنحفيين بيحث تفسية ضرف العلاوات للجنيدة للمستفين، خلال اجتماع هيئة مكتب المجلس الإعلى للصنطفة.

● . العصفورة . .. تتقدم بخالص التهنئة الى الدكتور حمن عباس ركى ، بمناسبة فوره يوم . الخميس ، الماضى ، في انتخابات

الترشيح لمنصب الرئيس العام لجمعيات الشبان المسلمين ، حصل النكتور حسن عباس ، على اجماع الاراء ، ماعدا رأى النكتور

الدرسيح لمنصب الرئيس العام لجمعيت السبس المسلمين ، حصل التحور حمل عبدس ، على اجماع الراء ، منحا إلى المسود الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف السلبق ، الذي رشيح نقسه متافسا ، ومنح رابه لنفسه ، وخسر هذه الجولة ايضا . وعلمت الحمدورة » ال الدكتور ابو النور ، بلعب الآن في الجولة الاخيرة . ويدق الابواب ويخطو الاعتاب ويبدي الندم ، لذي كيار

. المستورد ، ال المسرر التي المور اليسب التي المستقين القوز بمنصب رئيس جامعة الازهر . وتتنبأ العصفورة ، العد المستولين بالازهر الشريف وبعض الوزراء الحاليين والسفين ، للفوز بمنصب رئيس جامعة الازهر . وتتنبأ ، العصفورة ، العد تناولها اكلة كبك وكفتة محترمة ، بأن الدكتور أبو النور ، سيخسر الجوتة القائمة ايضاً ، لاته نسى أن يمال نفسه

فایں

بمناسية حلوك فصل الصيف يقدم لعملاييه

ر خصر على الحسامات الديال ستاندر و مصور المحالي المصنع وتشكيلة كبيرة مد السير ميك

أرتى واحرب أطقم الحسامات المفاخرة

ومرادات الحيام والمطابخ

الدجر مسرودونيله

اللىعارنى بحيني

وتكشف عوراته .

الجميع . لأن استمرار العازق بؤدى الى تقالمه وقد بنتهي بالإنفجار

الاسم فوق أفضلجهاز تكييف فيمصر القاهرة : ٤٨ شارع البطل احد عيد العزيز - المهندسين بصبوالجديدة . ١٢٦ شارع الميرعني فاتن حسامة ت ١٤٦٦ م الاسكندية يدع طريق الحربية - رشدى ت ١٩٧٤ مكر الخدمة والصيانة علا شارع السودان والجيزة ت ١١٥٨٢



يسرهاأن تعلن عن سيع الد • للنقابات • للريدًات العامة



دراجة الترامكومقاس ٢٤ بنابت دراجة الترامكومقاس ٢٤ مبورجلى

البيع نقدًا للجهورمن مركز البيع والتوزيع ٧٠ ش الجهورية - القاهرة تليفوت: ٩١٣٣٤١ / ٩١-٣٥٩ يوميامن الساعة ٨ صيامًا حتى الثامنية مساءً وحتى التاسعة مساءً

يومى إلاثنين والخليس ماعدا الجمعات يوف برسيس و مسى ومن بمعنى وفروعه وبالنقسيط للاف وادلدى بوك الهر الإحتماعي وفروعه وبالنقسيط للاف والاشتمان الزراعي بجميع المحافظات

🐠 سَدِادة الرِّيْسَ مَنْكُ اسْتُلَة تَخْيِرِنَي وَلا لَجِد لها جوابا ويعلم الله اني ا كتبت عنها الا من واقع الحب لعصر التي أصبح امرها بملا الكوب حزادا وهما . ●● الاستلة اكثر من أن تخصى وسلحال دون تركيب إن اطرحها وإنا لا اطمع أن تتاهباً بالإجابة عليها ولين عل ما أرجوه من أنه أن تصل ألى مسامعك فتلعر في أمرها وتحاول أن تجد لها في مناسطه ما يجب على بعضها

: الاستسراف

• • سيادة الرئيس للد كتبت عشرات المرات عن مظاهر الاسراف المبالة فيه الذي يكلف خرانة مصر مثلت الملايين من الجنيهات في وقت نجد فيه المصريين في ● انا لا اربد أن أكرز تقفي في الحديث العويل عن الفاء كل المجالس التي يمكن الغاؤها كمجلس الشوري والمجلس المجلية واختصار مجلس الشعب الى ١٥٠ عضوا والغاء الميكنة في المخصصات والغاء تصف الوزارات ومثلت المكاتب التي في الخارج ... أن أي تقيير لمؤقف مصر الماني والاقتصادي وبالل ترات حب

لمصر لابد أن يقتنع الأنسان بأن وفر كل هذه البنود أصبح من أشد الضروريات. اليس في هذه الدعوات التي تتكرر تقريباً كل شهر واحياناً كل اسبوع ما يكلف الدولة مالا ... لليس من الافضل للمصريين أن نوجة قدا العال إلى المساهمة في حل أن يقال أن دعوة رؤساء النول تأوى مصر سياسيا وهذا يا سيدى كلام لا يرتكز على إى اساس من الواقع النولي فالدولة تحتل مركزا دوليا بأوة اقتصادها و ياقة ذانامها و يلحل مها يحريك الشيف وتاديس حقوقه. وه ثم يا سندي لله خرت عليتك على ارسال رسائل لرؤساء الدول وبدل ان تكف المنازاء وتحن تكثر الرسائل الذا

بسيادتك تكلف وزيرا أو نعب رفيس وزارة أو رفيس وزارة سابقا بايصال الرسائل .. • اليست هذه الزجلات التي لا تتوقف تكلف الدولة اموالا لا طائل من وراء القالها .. وما هي الن مهنة السطرام.. او ليس مما يضعف مكانة السفراء أن ترى: الحكومات ورؤساء النول إن الرسائل يوصلها اخرون... • ورؤساء النول إن تقحول الى • ما سيدى هذه المؤسسات الخاسرة والتي لا أمل أبدا في أن تقحول الى مؤسسات تقعلى نظائها .. الى على تسلمر الحكومة ثناف عشرات ومثلت الماليين على على الركان القلام الخاسرة ؛ .. وقل تقترض المال لننفقه على مؤسسات بالزة وقبركات خلسرة .. أي بنطق في الدنيا يقبل هذه الاوضاع أو

• والأموال التي يتم انقالها على تحويل الدق عليوبوليس بالاس الي قصر لرئاسة الجمهورية , هل هذا وُقتِه النِسُ لدينا فِصرِ عَلِينِ الذي يجمع بين المبعَنُ وبين المكانَّبُ ويفتار عِلا، وسط العاصمة قلا مشقة لانتقالات، ولا للنين تقابلهم ولا تعطيل للتزور وجر السيارات بالاوناش ولا شغل مئات من الجنود والضباط ومثات من المخبرين للوقوف على حواتب الطريق في عز الحر صيفا والبرد القارص

• واذا كان قصر عايمين لا يوافقك . فهنك قصر القية .. وقصر الطاهرة ٠٠ الم يكن من الافضل لمصر أن نترك فندق هليوبوليس بالاس وقد كأن من أجمل فنادق القاهرة بدر لنا يخالا من أغنياه السياح بدل أن نتفق عليه المل .. عشرات الملايين الموله إلى قصر يضاف إلى القصور الذي تملكها الدولة وكل استراحة من عشرات الاستراحات لها الموقاقين الذين يتقاضون المرتبات سواء كفت مشقولة أو غير مشغولة فلملاا لا نقل من هذه المقلم ببيع بعضها بدل أن وه مَلُ تعلم سيانتك إن أُمِّير الجيرة إلذي كان يسكنه الحاكم السابق الب

أنور الصادات به من الموقافين ١٠ موثلها يتقاضون المرتبات والبدلات .. والقمس الدول الكثرى جعلت من القصور مقلطة تجتلب المغاج وقدر الدخل لخزاتة المكومة .. وهي يا معادة الرئيس دول فنية ...

والوضع الاقتصادي

٨٠ ارجو اذا ما وصلك علم يا سيادة الرئيس بما لكتب إلا يستثيرك الغضب الحام سيد الإخلاق وكل ما أرجوم أن تفكر فيما كليت وهل مَوْ لصلاح عصر أمْ لا وارجوك أن تقرق في حكت على ما كايت بين الصالح الخالقي لمصر وبين المنافع التي ينعم بها يعض المؤينين . • • وقد استعملت بالنسبة المنتفعين لفظ المؤينين .. وإنه يعلم مدى استعدادهم الثانية في ساكون وان عنا التابعة إذا كنا مبرحاء في الحق فله ليمر تابعدا بن استثمار التمضي وغير التمشي . ((معلد الله المعلمي المعلمي وحر المعلمي المنافق المعلمي المعلم المعلم المعلمي ا مُنعَكُ عَمَلَةُ الدولَةُ ... والديون التي تعرضها الدولة أو تعترضها .. والمرافق ..

ووارة الضروريات أو لزماتها . ﴿ يَاهُ عَلِيهُ أَنَا تَلْحِصِتَ كُلُ هِنْهُ الْعَوْمِلُ التِّيْ هِي مَاوْمِكُ الْتَصَالَّةُ مِصَرَ يمكن القول اثنا بتقيم ام أننا لا نتقيم ى المورى المد المعيم الم المدار المعيم الم المدارة ال فلا كان السعر الرسمي للدولان فو ٨٠ قرشا واليوم يزيد على ٣١٨ قرشا والدولار اليوم من اضعف المملات العامية بينما كان اقوى عملة عكما كان سعره ٨٨ الرقبة .. أليس كناك لم أنن التجلى على الحقيقة ؟ . وهالنيون بالسادة الرئيس .. لقد تم التراض .. خلال السنوات الخمس الماضية .. أكثر معالم التراضية خلال الثلاثين سنة الماضية .. فقد كان المعروف ان

الديون قد وجلت في نهاية عهد الخالم السابق الي 15 مليل جنيه ودولار وانها اليوم وعلمها عتب أن تكون قد زايت على 15 مليل جنيه ودولار . وها محيج أن الحكم الأول بند كل قروات مصر لم استدان وسيادتك تسلمت حكم مصر وهي منطقة بالحكم والازمات وصحيح أن التعداد في زيادة مصطردة مما ولكن بالسيادة الرئيس لو إن الحكومات التي اخترتها كانت من القرة والكامة الواحد كوفرها في بولة مثلة بالإزمات والديون لاستطاعت إن تعلج الكثير من اسباب تدهير الوضع الالتصادي .. هل هذا تحقق .. وإذا كنت سيادك

ترى أنه تعاق .. أما هو يُه هل زاد الإنتاج .. هل زاد الاستثمار .. هل المبلح حال ترى المحلوب معاهد من الازمة النبي تم علاجها ... ؟ القطاع العلوب ما في الازمة النبي تم علاجها ... ؟ • تردد ميكنك يكستمرار أن الإملياء الاكثر متصوف الى اصلاح البنية الإساسية ... الله وحدة من وحداث النبية تم أصلاحها .. الكياري التي تسبب المحديث الكوارث للسيارات من مصحود الكباري التي تسبب وها التحديث الكباري التي تسبب وها التعديث الكباري التي تسبب ولكن وارجو الا تعتبر كلامي تقدا بن الخدم على حقيقته اذ الول ان اغبلاح الكياوتات لم يرتقع بها التي البستوي الملامي الملاا :

 الكياوتات لم يرتقع بها التي البستوي الملامي الملاا :

 المن المعروض عنما تحول الإصلاح ان تسبعي الى الاخذ بلحث ما وصل التي العملام كي لا تضطر بعد يضع صنوات الى الاصلاح أو الترقيع مرة لخرى ...

 المجاري وما تم في عراصات وعولات التعليم المستشفيات السبك المستشفيات السبك المستشفيات السبك المحارية المحاري وما المحارية المح

﴿ وَهِوْ يَا سَفِيدِةِ الرَّئِيسَ أَنْ تُراجِعِ تَعْلَمِيزِ أَجْهَرَةَ الرَّقَايَةَ لِتَعْرِفُ مَدَى التَّدَهُور

سؤال في غاية البساطة

وي سيامة الرئيس يرهل لو أستصلح بسأن الف قدان من أرض الصحراء وحولها الى مزارع منتجة هل يكون قد ادى عملا ضد مصر ام ادى عملا يفيد مصر ؟

 السب عدا السوال بميطا علية البساطة

 السب عدا الشوال بميطا علية البساطة

 المادا الذي وضيع الإلقال على اصلاح الصحراء؟

 المادا المرض علي استهاء الصحراء عدم المرض مصراء المدارة عليها عن ارض مصراء المدارة الم هِ قِلْ وَلِمِعْتَ تَصْرِيحُكَ الْفَسِّوْلِينَ عِنْ الْمُنحُواءِ .. الْم يَسْتَوْلُهُ أَنْ تُسْمَعُمُ يقولون أنه لا مِجُورُ لِلْفُرِدُ أَنْ يَمْتَلَحُ أَكُثُرُ مِنْ اللَّتِي قِدَانَ .. وأن الشَّرَكَاتُ لا تَصْلَح

وهما هذا الهرام الذي بالولوقية باستيادة الرئيس .. لو ال صلحب مال وفير قرر ان يستقل على ما يملك من على في زيادة الأرض الخضراء وحول مليون قدان من المنظراء إلى ارض راعية على بلك يمكن اغتياره عبوا لمصر يجب منعه أم من اعظم أيناء عصر الثين يحب أن تكرمهم الدولة ؟ * هـ أو تُفترون الطاعيات من استطع من إحد أرضه .. أم استقطع من المنحراء جرادا جملة في حديثة التحلة عص .. 17

والباقي من الإسطاة المحيرة اكثر واكثر وه عشرات الاستلة سراحم وهي حميمها تستحق ان تطرح فين غير المعلول ان يقال صوت النظاق عصيد كل الخلائق والمعرون بدفعون الدح الثمن الله والمعرون بدفعون الدح الثمن عبر المعاول على والمعرون بدفعون الدح الثمن عبر المعاول على ما الات الحقة الدحقة المعرون المعاول المعرون سرست ويسجعت ويبيسه وابنا جعيما فرجنا يوم تؤليت فته الرئاسة للمبادئء التي اعتبادات التي المطارات التي المطارات والمنتقبات والمفات والوزام باعمليه وابهن بالمغات والمرض المنازة والمفات والمرض المنازة الملية والحرض على المنازة ولا اموال تتم بمزاتها على المنافر المنازة ولا اموال تتم بمزاتها على المنافر المنافرة والمنافرة والمناف

وه ارجونيا سيادة الرئيس أن تراجع هذه الوعود التي فتحت كوبنا السناهاك وارجو ان الله عن ابن الطام الى منصب وليس لي هلية عندك أو عند غيرك وروب بن الوقائد الكريم الله عن الوقائد الكريم هه والانتخاص الفرائد في اصلاح تحقه يزيد من قبرك عند الناس وعند إله واني المسلمين ا

· مَنَالَ مَنْدُوبِ وَالْمَجِلَةِ، المنعوديةِ ، الرئيس حسني مبارك : هل سنرى مرشحين أخرين على رئاسة الجمهورية .. أو منافسا ثانيا

وأجاب الرئيس : يتفضل ، الدستور لا يعنع أي فرد يذهب إلى مجلس الشعب .. ويحصل على ثلثي الإصوات .. ثم يعرض على الشبعب للاستفتاء .. فإن وافق الشعب .. فلم لا؟ يقصد الرئيس مبارك : ولم لا ينجح منافسه في الانتخابات على

فهل المسالة بسيطة إلى هذا الحد ؟ وهل ،يتفضل، فعلا كل من يرغب في ترشيح نفسه لهذا المنصب ؟ وإذا متفضل، فكيف له أن يحصل على موافقة ٢٥٥ عضوا في مجلس الشعب ـ الثلثين - كشرط لطرحه على الاستفتاء العام ، بينما عدد اموات الحزب الحاكم الذي يراسه مبارك ٣٦٧ عضوا .. وأصوات المعارضة مجتمعة اذا رشحت ممثلا لها فإن عددها





التهيح من مجلس الشعب هواحتكار لمنصب الرئاسة على مؤسسة وأحرة

ملاا يقول خبراء التشريع والدستور في غيوب ومثلب طريقة أنتخف رئيس الجمهورية ؟ وما هو علاج هذه العيوب . هتي تلحق بركب الدول الديمقراطية

> ـ طريقة انتخاب رئيس الجمهورية الحالية ، وضعت في ظل دستور قائم ، على أسلس النظام الشمولي ، في دولة رثاسية ، تأخذ بالاستفتاء ، وهذا الدستور هذا الدستور عدل في اساس البنيان .. الم: يعد ياخيذ بالتنظيم السياسي الواحد _ الاتحاد الاشتراكي ـ وأصبح باخذ ينظلم تعدد الأحزاب . وفي الدول التى تاخذ بنظام التعبيبة الحزيية الأخزاب التي تحصل على مقاعد في الانتخابات . ومن حق هذه الأحراب أنّ تشارى في بناء سلطات الحكم ، بما فيها حق الترشيح على منمب رئيس الممهورية، وهذا يقتضى في رأى المد التواجة تقيب المحادين - تعديل النشتوز الحالى .. فقيل تعديل النستور

لا يمكن تطبيق نظام انتخابي لخر لرئيس

كما في النظم التي تاخذ بالتعدية ،

يختلف فيها أفرزتيس

الدولة الدنكون

جمهورية بـرامـانيـة بختـار البرامـان فيهـا رئيس الدولة . وقد

الدولة انتخابا مباشرا

من جدوع الناخبين

كمأهو الحال في امريكا وفـرنمسا وفـی الحـاتيـن تـوجـد ضوابط على الترشيح

والانتخاب الديامر

حق الترشيح على من تختــارهــم الإهــراب للترشيح .. وقد يطلق

لجموع الناخبين

شروط الترشيح وفقاً لاحكيم المستسور ..

وللدلث يسرى السنين

ينافون بنظام انتضاب

رثيس الدولة بدلامن نظام الاستفتاء الحلي .. ان يعدل

الدستور لتحقيق هذه الغاية

مالترشيح من مجلس الشعب هو عملية احتكار للمنصب، على مؤسسة معينة ا فشغل منصب رئيس الجمهورية

لابد وان يكون بالانتخاب العام المباشر

التَّامِعونَ عِلَى طاعة سيدهمِ .

الزعيم الملهم

ورب العائلة

. علوي حافظ الثاثب الوقدي :

ـ ان ـ انسب قرصة لاحداث الصدمة النفسية التي تعيد إلى الشعب، الإحساس بالولاء والإنتماء للوطن هي،

عنيما يذهب إلى صنائيق الانتخاب. ليختار الرجل الأول في مقعد الرئاسة ،

فَأَذًا اتَّىٰ هَذَا الرَّجِل مِنْ بِينَ مجموعة من

المرشحين، أحس النلخب، بحريته

وهذا ما يظمئا اليوم، لاحداث التغيير

في مصر ، يعد أن ضَاعٍ في مناهلت ،

طُوَّالِ سُنُواتَ سَابِلَةً ، ثُمْ يَعْرِفُ فَيِهَا ،

سوى الرعيم العلهم ، والرجل الولحد ،

ورب العائلة ، والقرارات الفردية

والجزب الوتحد المهيش والمسيطر على

وقيمته ووجود الضمير الوطش في ذاته .

ويقترح علوى حافظ : حذف المادة ٧٦

من الدستور .. واستبدالها بمادة جديدة ، تسمح لكل الأحراب السياسية بأن تتقدم بمـرشَّتيـها علي مُنصَّبُ رئيسُ الجمهورية .. وان يعتبر العرشج الحاصل على الإغلبية المطلقة لاصوات الناهبين هو رئيس الجمهورية . كما لا يجوز في

أعلدة انتضاب رئيس الجمهورية لأى مند

اخْسرى ، حتى تشري الحياة الديمقراطية ،

التي حرم الشعب منها

جميع مقدرات الحياة . فالمادة ٧٦ من النستور ـ كما يوضح علوى حافظ العائلة على رب العائلة المصرية ، فتصور أن مصر عائلة ـ هو ربها _ وهي التي تنص على «أن مجلس الشعب يرشح رئيس الجمهورية .. ثم يعرض هذا الترشيح على المواطنين للاستاتاء عليه .. ويتم هذا الترشيح باقتراح يتقدم به ثلث أعضاء المجلس على الآلل .. ويعرض العرشح الحاصل على اغلبية ثلثي المجلس على المواطنين

املمه سوى مرشح واحد يجرى الاستفداء عليه .. فهي طريقة شكلية لاضغاء الشرعية على اسلوب الحكم ، لا تعرفها الدول الديمقراطية الحقة .. فلجراءات الترشيح تمر من خلال مجلس الشعب .. فلذا علمنا ان مجلس الشُعبِ ، ذاته ، مجلس مصنوع على طريقة وزير الداخلية وجهاز الكمبيوتر العجيب .. لتبينا حقيقة الأمر .. ويكون من بأب الضحك .. القول إن من حقّ أي مواطن ان برشح نفسه لرئاسة

الجمهورية . ولعل هذا الاسلوب هو السبب في ابتعاد المرشح لمنصب الرئاسة في مصر عن طرح اى برنامج او حتى مخاطبة الشعب فيما انجز .. وفيما سينجز .

ويؤدى ذلك إلى أن كل عيوب مجلس الشعب، والمثالب الدستورية التي تعتوره، تنعكس على منصب رئيس الجمهورية .. وهو المنصب الذي يجب أنْ تُحفَظُه بعيداً عن كل هذا المثالب .. ورغم ذلك كله _ يقول عبدالعزيز محمد فَانَنَىٰ ارى ان انتخاب الرئيس مبارك لفترة رئاسة تانية، هو من باب الضرورات .. قلا خيار للشعب الا هُو اذ أن البديل له الآن ، بديل مخيف ، وقفرّة نحو العجهول . ● عبدالحميد الدمرداش .. عضو لجنة

الشنون الدستورية بالوقد :

الجمهورية ، بصفة دائمة الداخلية هي التي تشرف على تزوير ألانتضابات .. وتربيف ارادة الأمة .. فياتي المجلس معبراً عن ارادة الحاكم .. وهكذا يأتي الحاكم بالنواب .

المواطّنين في المساواة وتكافؤ الفرص .. فقد أسفر التطبيق عن عيمنة رئيس الانتخابية لمجلس الشعب .. وتعمد الي

رئيس الجمهورية هي المعروفة في كل

هل يمكن بعد ذلك ان نقول إن من حق ای مواطن ترشیح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية ؟ وهل من اللأثق أن تترك طريقة الانتخاب



الذهب هنائه معنى واحد ١٠٠ أرض الهضبة الوسطى بالمقطع

تواشتربيته فقد اجدت ولواحتفظت به فقد ربحت ولوبنيت فقد عرفت محنى الاستشمار شركة وراؤها بنك

> الشركة الاسلامية إلدولية للاستثمارات المقارية إحدى شركات المصرف الايسلامى الدولى للايستثمار والتنميية

ع شأرع عدى - المساحة - الدفي ت ١٥١٧ ٣٤٨٧١٥٩ عدى - المساحة - الدفي ت ١٥١٥٩ ٣٤٨٧١٥٩



مجلس التسمير الأخيارة الصادرة في ١٦ اكتوبار ١٩٧٩ لم المصفحية تشرقى اى صفصة منها .. وفي جميع ابوابها الخسسة عشىر . من قريب او من بعيد الى الطريقة التى يتم بها انتخاب رئيس الجمهورية .. ولا الى القــواعــد المنظمــة لـنلــّه .. هــذا . على السرغم من ان مجلس الشعب هو العنوطب مهمة ترشيح رئيس الجمهورية . والمتوطبة الموافلة على هذا الترشيح ، لطرحه على الاستلتاء احتكار المنصب المرشح الواحد على مؤسسة

لمنصب الرئاسة

عام مساعد حزب الوقد : ـ ان اسلوب اختيار رئيس الجمهورية وفقا للدستور الحالى، يتم عن طريق ترشيح مجلس الشعب لفرد واحد، ثم يطرح على الشعب في استقتاء ليقول كلمته .

التي وضع دستور سنة ١٩٧١ على مقتضاها .. وهي قصفة النظام الشمولي ، الذى يقوم على الفكر الواحد ، والتنظيم السياسي الواحد ، ومن ثم المرشح الواحد لرئاسة الدولة . وقد غُلّل البستور لينص نظلتنا السياسي يقوم على اساس تعدد الاحزاب السياسية، وإن التغيير في الطسقة الدستورية يقتضى اجراء تعديلات جذرية في البستور .. ومن بينها طريقة اختيار رئيس الجمهورية . وفي الانظمة الدستورية بوجد نظامان

الثانى: أن يقوم الشعب مباشرة

مُرشَح .. وهذا النظام مطبق في الولايات المتحدة الأمريكية .. وفي فرنسا ايضا . وعن الواضع _ في رأى التكتور عبدالحميد حشيش _ انه في جسع الأحوال ، لا يقرض مرشح وآحد على الشعب ، ليقول كلمته : بنعم او .. لا ! وعياوب نظام انتضاب رئيس الجمهورية في مصر ، هي :

ويطالب الدكتور عبدالحميد حشيش • عبدالعزيز محمد المحامي سكرتير

من بين عدة مرشحين . ويؤكد أنعدام كما يقول الدكتور عصفور ـ هو ان قانون هذا الاسلوب كان يتلق مع الفلسفة نظام الانتخاب بالقوائم الحزبية ، يعدم ارادة الشعب ! نظام لانه يجعل من نواب الشعب ، تابعين لرئيس الحرْب الحاكم .. فاذا كان الثانية أن رئيس الدولة ، هو رئيس الحزب الحاكم. وهو صلحب السلطات المطلقة ، حتى بـالنسبـة للمؤمسات البستورية القائمة .. فان مؤدى ذلك لنه : لا أرأدة حقيقية للشعب في هذا الترشيع .. اذ لا يتصور أن يخرج وليس هناك اي نظام ديمقراطي

يجعل اختيار رئيس الجمهورية منوطا بهيئة برلمانية يتحكم في تشكيلها رئيس لاختيار رئيس الجمهورية : البولة من خلال بقلم انتخابي شاد . ومن الأول : ان يتم اختيار خلال سلطات مطلقة لرئيس الدولة ، لا الجمهورية بواسطة المجلس النيابي، من بين عدة مرشحين، وهذا النظام يسمح بها اى نستور ديمقراطي .. الي الحد الذي تحول فيه المادة ٧٤ ، من معمول به في النقام البرلمانية ، التي تتركز فيها السلطة التنفيلية في يد الدستور ، إن يقوم رئيس الدولة بانقلاب ىستورى مقبروع .. تعطى له الصلاحية مجلس الوزراء ، ويكون رئيس الجمهورية باستعمال جميع هذه السلطات النستورية مجتمعة مجرد حكم بين السلطات .

بانتخاب رئيس الدولة .. من بين اكثر من

بإن يفتح الباب للترشيح للرئاسة لكافة المواطنين .. وان يلم انتخاب رئيس الجمهورية ونائبه بذات الإسلوب .. وعلى ناس التنكرة الانتخابية لجنة الوقد بكفاهرة: ـ مَنْ الحُطَّا انْ تَقُولُ انْ رئيس الجمهورية

فى مصر يجرى انتخابه . لكن الصواب

العاضي، تؤكد على لسل الدعد الحدالة

مرقوض وهو إدعاء الدهشت لعاكليزا قتيف يرفض تقيب المحامين م الإعتصام في الوقت الذي دعا فيه الي أضراب علم لكل المحاسن على ستوي الجمهورية بود الثلاثاء العاضي لخفيديا على اعتقل بعض المحاسن عقير الحراث

الاغتيالات الاخيرة. ولانني كلا أحد شهود المؤتمر الصحفي الذي عليه الخواجة ظهر يوم الاحد الماضي فيوسفني ان الحر ان ماست التي التي

المحامين غير دقيق وعلى تماما من المنحة كما تقول التكنيبات الرسنية الهورانية يرفض مندا الاعتصاد في ذاته وتكان اعترض على العلوب العصالة بيعي

المحامين بدأر نقابتهم وقال أناز كان

مفضل أن يترك معالجة الامر لمخاس

النقاية وعندما سبل الخواجنة عن مشروعية حق الإضراب الذي دعار النعم

قل بأن محكمة أمن الدولة العلما

وطوارىء، تفسها انكث على مشروعية

حق الاشراب الذي قلم به عمل السكة

وامتندت المحكنة في ذلك إلى إلى مصر وقعت على الاتفاقية التوليدة للحقوق الاقتصافية والاجتماعية

والثقافية وقد تصت العادة الثامنة عن

هذه الإنفاقية فقرة د... بأن تتعبُّد الدول

الاطراف في الاتفاقية الحالية يدري يكان

الحق في الإضراب على أن يمارسُ عُمَّلًا الوائين القطر المختص. وقد صغر فرار رئيس الجمهورية رقع ٥٤٧ لسنة (١٩٩٠)

وافقة على هذه الانفاقية. ونشر القرار

الاتفاقية الدولية. واصبحت قانونا من

قوانين النولة التي يجب احترام الحكومة لها. ويتعين على القضاء تطبيقها والإخذ

وقالت المحكمة في حيثيات حُكتها. والمحكمة وقد استقر في وجدائها أن ذلك

الإضراب ملكان يحدث من الله الفئة من

العمال. إلا عندما احست بالتقرقة في

المعاملة والمعاناة الحقيقية للحصول

على ضروريات الحياة، لتهيب بالدولة

العمل على سرعة رفع المعطاة عن كاهل

قثات الشعب المختلفة حتى لا تستفحل الداء ويعز البواء

واضراب المحامين ينوم الثلاثياء

الماضى واستاعهم عن حضور حاسات

النجاكم، هو من أليل للحق المشروع.

فالقضاء المصبري يصدر احكامه بالأقراج

عن المُعتَظِينَ. ووزير الدِنجَلِية يَضِدِر فِي

نفس اللحظة قراراته باعتقالهم مرة

الذى نصت عليه الإنفاقية التولية

ان ميدا الاعتم

كان شعب مصر مشهورا بين شعوب العالم بانه شعب دمه خفيف .. وكانت النفتة المصرية مطلوبة في العالم كله ، لأنها كانت تنبع من قلب الشعب . كانت لادعة السعة . حراقة ولكن بقدرة فادر اختفت النكتة المصرية ، أو كادت. تحولنا الى شعب "تكدى" اختفت البسمة من فوق وجوه المصريين. كل المصريين . واكتست وجوهنا بمعانى الإلم والمرارة .. وغاصت العيون فى المحاجر .. "وتكرمشت الجياه" ! كل ذلك يفضل سياسة حكومتنا المتتالية التي أغرقت الشعب في بحور من الهموم اليومية . فلا يكاد المصرى يخرج من "هم" إلّا ليغوص في "هم" اكبر

ليفوص في "هم" اكبر و العظام" تركز على جعل المصرى يتكفىء على متابعه اليفوص في "هم" اكبر متابعة العظام" تركز على جعل المصرى يتكفىء على متابعه اليومية، من بحث عن طعام، أو جرى وراء وظيفة، أو حصاره في مشكلة البحث عن شقة ولو كانت حجرة في مقبرة ، ونجحت "سياسة الانكفاء على البطون" في إبعاد كل المصريين عن السياسة .. أو المشاركة في صنعها . ولم يجد المصري إلا المنكلة سلاحا يقاوم به الطغيل ، وكانت اسقاطات النكتة تذرك قسوة كلما زاد ضغط الارهاب ، أو بطش السلطة ، وجاء وقت كان الحاكم ببدأ عمله اليومي التقاريري بقراءة تقارير النكت التي جمعها جيش الحاكم من الحواري عمله اليومي التقاريري عقراءة تقارير النكت التي جمعها جيش الحاكم من الحواري على المقالة ما المقالم من الحواري والنكت التي جمعها حيش المحاكم من الحواري والنكت التي جمعها حيث المتابع من الحواري والنكت التي جمعها حيث المتابع من الحواري والنكت التي جمعها حيث المتابع من الحواري والنكت المتابع المت والازلة والمقاهي وأعد هذه التقارير خبراء متخصصون برعوا في كتابتها كما برعوا

ويروى أن الحاكم لم يجد في احد الأيام نكتة جديدة في تقرير النكت فاصابه الغم واكله الهم .. وقال قولته الشهيرة . لا بد أن الشعب بعد شيئا . وأصدر تعليماته لرحاله ، اصنعوا انتم النكت لنمتص الغضب . فالخطر كله الإسكت شعب مصر . لانه عندما بتوقف عن اطلاق النكتة فإنه اما يفكر في شيء خطير ، وإما فقد الامل . وبدا جهاز السلطة "وهذا حقيقي" في صنع النكت وإطلاقها ليلهي الشعب حتى عن التفكير .. وفهم الشعب لعبة الحكومة .. ووصلته الرسالة فحولها الى نكته المت الحلكم .. بدلا من ان تشجيه "!

واللافت للنظر أن الشارع المصرى يكاد يخلو الأن من النكتة ويما بعد ان افقدوا الشارع العصرى الآمل في أيّ شيء .. وأنّ العصري لم يعد يحلم بعد أنّ قتلوا في نفسه كل المثل ، وخنقوا كل الإماني وشنقوا الإحلام .. وهذا مؤشر خطر على الحاكم .. أي حاكم .. وعلى هذا الحلكم أن يدرس ابعاده ، وأثاره .. بل

أقول هذا وأنا أرى هذا الفيضان الجارف من الإعلانات التي تدعو الى انتخاب مبارك لفترة الرئاسة الثانية .. اعلانات بمثلث الألوف من الجنيهات : ترى من يدفعها؟ . اعلانات من شركات القطاع العام . والمحافظات . ومجالس المدن والمجالس الشعبية المحلية. والمجالس القروية، وامناء الحرب الوطني اعلانات مدفوعة النمن تدعو لانتخاب مبارك ، وإذا لم ينتخب كل هَولاء رئيس الحزب الوطنى الذي عينهم ، واختارهم "وسنتهم" في مواقعهم ومجالسهم ووظائفهم .. فمن ينتخبون ١٢ اعلانات لا نعرف مصدرا أخر لتمويلها إلا أموال الشعب متعلن تأييد "الأجهزة الشعبية والسياسية والتنفيذية" والهيئات النقابية والعمالية والتعاونية والزراعية والشبابية ، واعضاء مجالس الشعب والشورى والمدن والقرى .

حقيقة سوف ننتخب مبارك رئيسا لمصر . بامل ان يكون رئيسا لكل المصريين ولكن ليس عن طريق الإعلانات واموال الإعلانات سوف ننتخب مبارك لآنه الأفضل .. ولأنه الأصلح .

ويا كل هذه الإجهزة التي تغرف من مل الشعب دعونا ننتخب مبارك بارادتنا الحرة . ونيس بغسيل مخ الإعلانات . ويا اهل مصر ابتسموا "طلعوا" لساتكم لكل من يصر على ان تموتوا هما وغما .. ولو بطوس الإعلانات .. ويا رجال الحزب الوطني . لماذا لا توفروا جهدكم .. وتوفروا فلوس الاعلانات .. بل وتكاليف الانتخابات . وجنبوا مصر تعمل المصالح .. ومصالح الحكومة (ال!) وتوقف العمل يوم الاستفتاء . لملاا كل هذا وانتم .. ونحن .. نعرف النتيجة مقدما . سُوفُ نَنتَجُبُ مُبِّلُوكُ لا كرها .. بل على أمل أميلاح أكبر ، وانتقلرا لانجُلز اعظم ، حباً لانه حقيقة حاز حب هذا الشعب . فلملاا كل هذه النققات ؟! أعلنوها بالتزكية . فلا منافس . ولا انتخابات حقيقية ، اعلنوها .. اعقلوها

وتوكلوا .. وكفي الشعب شر العابلين بنتائج الانتخابات . قطط اعيدوا البسمة الي قُلُوبِ المصرِّبِينَ . اعبدُوا الأمل التي كل بيّت .. "فكوا التكشيرة" فقد "تعقدت الجباه" بعد ان ضاع الحلم .. وقتلتم الأمل .

**** ومن اطرف الاخبار التي قراتها هذا الاسبوع ما جاء في جريدة "وفد الغيوم" من ان كل عضو بمجلس الشعب حصل على ٣٣٠ جنيها مقابل مناقشة بيان الحكومة وميزانية مصر .. وإن هذا العبلغ يمثل بدل الجلسات التي عقدا المجلس لهذا الْغُرْضُ .. وهي ١١ جَلسة وكيفُ أَنْ شَهْرَ يُونِيه هُوَ افْضَل شَهُورِ السَّلَّة لَدَى أَعَضَاهُ المجلس .. نواب الشعب (.

المرانية "ويعدلوا" ما اعوج منها .. و"يصححوا" ما شابه الخطا فيها .. فهذا كله ليس من حقهم .. بعد أن سلبوا نواب الشعب حق تعديل الميزانية بل وحق رفضها .. وكان اجدر بنواب مصر أنَّ يتبرَّعُوا بعقابلُ حضور هذَّه الجلسات .. فلا همَّ نَاقَتُوا .. ولا هم عَدَلُوا .. ولا هم صحوا .. وبالتالي ليتهم ما قبضوا !! وكل ميزانية وانتم طيبون . أسف ، كل "بدل" وأنتم قابضون "!



الدكتور حسن الترابى زعيم الجبهة الاسلامية يستمع باهتمام بالغ الى حديث قؤاد سراج الدين رثيس الوفد

تجهيزوإعداد مستوصف الوفد الخيرى بالجيزة یجری حالیا. تجهیز و اعداد مستوصف الوقد الخيرى، الذي تبرع به الدكتور محمد حسن الحفناوي استلا جراحة الامراض الجلبية والتناساية والعقم بكلية طب عين شمس. ومن المنتقار. أعداد وحدة غسيل كلى بالمستوصف. الذي سيوفر العلاج للمواطنين. يقع

المستوصف على ترعة المربوطية، على

بعد ٣ كيلومترات من شكرع الاهرام. ويخدم جميع المناطق المحيطة.

وفد برلماني مصرى يزور الهند برئاسة الدكتور المحجوب يغادر القاهرة صباح يوم "الإثنين" الموافق ١٣ "يوليو"". "وفد برلماني برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب، لزيارة الهند، تلبية

لدعوة البرلمان الهندى . تستمر الزيارة

لمدة ٦ أيام .

• عزاءواجب 🥌 فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئتين العليا والبرلمانية، ورئيس واعضاء لجنة الوفد بالجيزة. يشاطرون الحاج نجأح خاطر عضو لجنة الوَّقَدَ العامة بالجيزة. احزانه لوفاة صهره ازدشير عبدالفضيل عمدة بني سلامة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العراء.

تعادل قصف السفن بين

(يقية المنشور ص ١) تنفيذ الخطة الامريكية لتوفير الحعاية البحرية للناقلات الكويتية في الخليج خَلَالُ مُنتصف الشهر الحالي . كما بدأت واشتطون امس . حملة جهود دبلوماسية لأنهاء حرب الخليج . ووصل المبعوث الإمريكي لدى الأمم المتحدة ، فرنون والترُّ . . الى موسكو في زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي. ومن المقرر أن تتصدر ازمة الخليج الموضوعات التى سيقبوم بيحثها مع المسلولين السوفييت. وكان وزيّر الخارعية السوفيتي ادوارد شفارنادره . قد بعث امس الأول برسالة الى الامين العام للامم

بشأن أنهاء حرب الخليج

المتحدة بيريز ديكويار ، المح فيها الى تأييد بلاده لجهود الولايات المتحدة

استقبل فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ظهر امس الدكتور حسن الترابي رئيس الجبهة الاسلامية القومية بالسودان والوقد المرافق له، والذي ضم الدكتور على عثمان طه زعيم المعارضة في الجمعية التاسيسية والدكتورة سعاد

الفاتح رُعيعة الأتحاد النسائي بالجبهة. كما حضر المقابلة اللواء طيار الفاتح مصر. وانه يهمنا ان تستمر التجربة عيادرك عضو القيادة التنفيذية، والدكتور براهيم عبدالله عضو الجمعية التاسيسية والاستاذ عباس ابراهيم والدكتور جمال عثمان، والاستاذ عبدالله عثمان مدير مكتب الراية ،جريدة الجبهة مسلم مير الإسلامية، بالقادة وعلى عثمان طه زعيم المعارضة "مسودانية في الجمعية الوطنية. وحضر من حزب الوفد ابراهيم فرج

سكرتير عام الوقد. والدكتور عبدالحميد حشيش السكرتير العام المساعد. والمهندس عبدالخلق الشناوى رئيس لجنة الزراعة والرى وشنون السودان، وياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوقدية ومصطفى شردى رئيس تحرير ، الوقد ، واحمد طه عضو بجلس الشعب وفهمى ناشد عضو مجلس الشورى ومنى مكرم عبيد مقررة لجنة الشئون الخارجية، وعبدالعال محمد الشيئون عبدالعل نائب رئيس لجنة الإعلام. والدكتورة كاميليا شكرى مفررة لجنة الزراعة، وهدى الملاح مقررة لجنة

الإعلام. وفى بداية اللقاء تحدث فؤاد سراج الدين مرحبا بأعضاء الوفد السودانى. وقال ان وحدة مصر والسودان هي وحدّة المشاعر والقلوب. ولو خبرناً بين الاسكندرية والسودان لاخترنا السودان. واضاف أننا يهمنا أن نؤكد على العلاقات الوثيقة التي تربط بيننا. وتحدث عن

تصحيح

صرح مصدر مسئول بلجثة الوفد قسم الساحل، انه لا صحة للدعوة الموجهة من على رضوان لاجتماع اللجنة غدا الجمعة. وأنَّ توجيه الدعواتُ مقصور على كل من كرم زيدان واحمد طه.

سسم مصر السنيد. بما يحدث في الجنوب السوداني، وقال انه بالنسبة للوفد فتوجد مواقف كثيرة. وكثير من اعضاء حزب الدف كلاما ما اعضاء حزب الوفد كانوا على اتصال وفي زيارات دائمة للسودان. وكنا دائما تجد التكريم والحفاوة. وقال أن الديموقراطية في السودان الأن ستكون نبراسا لنا في

ضؤاد سراج الحدين رئيس الحونصد وتسادة الحونحد ي

ثم تحدث الدكتور حسن الترابي وشكر الوفد على استَقباله، ونباقش مع الحاضرين كيف ان الجبهة قامت لمواجهة الافكار السيوعية، وكيف كانت المراة السودانية خارج الحياة. وبدات تخرج بحركة تحرير للمراة من اجل المثل الإسلامية العليا، بحيث تكون لها رسالة. كما ناقش وضع الجنوب، وطرح خطة الجبهة لاعلاة الوحدة وتصفية القطيعة. واكد أن الجبهة قامت بمناصفة المقاعد

وشرح الدكتور الترابى للحاضرين مسألة تطبيق الشريعة الأسلامية، وقال انها مسالة أومية، مع وجوب التشاور مع الحكومة الحالية في ذلك. والتشاور أيضاً بشان حركة التمرد. وفي صياغة الميثاق لمعاجة قضية العلاقات الدينية. ومسالة تطبيق الشريعة. وذكر الدكتور حسن ان الجبهة تقوم بمعاونة الحكومة في اجراء الانتصالات الأفريقية والدولية من أجل الصالح العام.

بين الشمال والجنوب.

وبعد أن أنهى الدكتور حسن الترابي كلمته قام بتقديم الحاضرين الى اعضاء حزب الوفد. ثم قام فؤاد سراج الدين بتقديم اعضاء حزب الوفد لأعضآء الوفد السوداني. وتوالت المناقشات والكلمات بين اعضاء الوفدين. قال ايراهيم فرج نَانَبِ رئيس الوفد: سمعت كلمات الدكتور حسن بأمعان وعقل، وكاننى اسمع بعض ذكريات ابوبكر الصديق. وقال ان الدكتور لترأبى يتحدث عن الشريعة وعن تطبيق الاسلام بعقل مفتوح وعلم عميق بمبادىء الاسلام. واتذكر هنا اننى كنت وزيرا للسودان في حكومة الوفد، وكَلَفْنَي مصطفى النحاص بدراسة ميزانية السودان، وبعد ان عرضتها عليه لفت انتباهه وجود تاشيرة داخلية بين جنوب السودان وشمالها. فأمر على القور بالغاء هذا النظام، كما امر بان تكون ميزانية

وتحدث فهمی ناشد عضو مجلس الشوری، وقال انه اذا کان مناک لقام أن كانت تنهب ١٠٪ منها الى البعثات التىشىرىية. وتحدث الدكتور عبدالحميد حشيش

لقاء الاخوة بين الوفد السوداني برئاسة الدكتور حسن الترابي زعيم الجبهة الاسلامية السودانية وقلاة

وقال: وجدنا صبحات تدعو الى الشريعة

الاسلامية. وكانت ذات صبغة متطرفة

للغلية، وكانت عبارة عن عداء سافر

للأديان الاخرى، ثم كان تطبيق الشريعة

الخطوات قد تعثرت. بل ان بعضها اتى

بنتائج سلبية. ترى هل كانت تلك

السلبيات ترجع الى اننا لم نفهم حقيقة

الامر، في تطبيق الشريعة الاصلامية، ام

والاصول، الاسلام مثلاً لم يأمر بان يفرض

حاكم على شعب. ثم تحدث عن العلاقات

المصرية السودانية، فقال: أننا جميعا

نطالب بتوثيق العلاقات بين القوى

الشعبية. واعبب هنا على التكامل الذي

ثم بشكل مؤقت. وتحدثت الدكتورة

كأميليا الشناوى والمهندس عبدالخالق

اهتممنا بالغروع وتركنا الاسس

السودان، ووجدنا أن كل تلك

الوقد برئاسة فؤاد سراج الدين اتسم بقدر كبير من التفاهم والود .

وقد انتهى الاجتماع بعد قرابة ساعتين قضاها الوقدان في مناقشة سبل دعم العلاقت بين القوى الشعبية في البلدين الشقيقين.

البرلمانية الوفدية غقال: استعدثي أن سُتَّمَع لكلمات ألدكتور حسن الترابي وكان فيها توضيح لمنهج الجبهة الاسلامية القومية في فهما السياسي والديني وهو منهج غير تظيدي وفكر عصري وحضاري وأرى تطبيق الشريعة تطبيقا تدريجيا بعد تجهيز المناخ الاجتماعي والفكرى لها مع عدم التعصب واحترام ألاديان السعاوية الأخرى وانه يعثل كجبهة كافة الطوائف والإفكار وتأخذ أطلرا قوميا اكثر منه اطلرا حزييا وانثى ارجو ان ينجحوا في تحقيق الميثاق الذي يرغبونه مع الاحراب الآخرى الحاكمة لورنهم السياسي الكبير في السودان.

مصرى سودانى فهو بالضرورة لقاء

وتحنث بس منراج الدين رئيس الهيئة

في العدد ١٤ من الجريدة الرسمية في ٨ ابریل ۱۹۸۲. وهذه الانفاقية الدولية الترمن يها مصر، ويجب تطبيقها باعتبارها حرُّ المن مواثيق الدولة الداخلية. وأكد الدستور المصرى على هذا المعنى. ال تنص الفقرة الاولى من الماءة أوا من الدستور رئيس الجمهورية يبيرم المعاهدات ويبلغها مجلس الشعب مشفوعة.. وتكون لها قوة القانون، يعد ابرامها والتصديق عليها وتشرفا. ونصت الفقرة الثانية من تلك البعدة. معاهدات الصلح والتحالف والتجارة والملاحة وجميع المعاهدات تُجي موافقة مجلس الشعب عليها. وهذا يغني ان مجلس الشعب المصرى وافق على

بقية مقال دكتور محمد عصفور

ولكن ، اليس من المحرن أن يتقلص دور الكاتب السياسي في البلد المقهور من داعية للمواجهة الى واعظ للسلطان أن يترفق بالنفس ! ولكنَّ ما حيلتنا وقد أَيَّأُسِناً موت (لا مجرد نوم) الجماهير ، وقد تأمرت القوى العظمى على تدمير شعوب العالم الثالث ووضع مصائرها في ليدى حكامها الظلمة ٢ فهل تحدث المعجزة (رغم انقضاء عصور المعجزات) وينتصر الحلكم (من حكام دول العالم الثالث) على نفسه فينتصف للأمة من نظام الحكم الذي بيدا

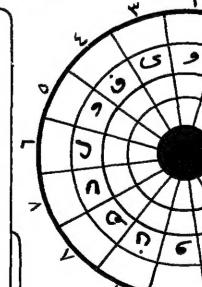
بشعارات الثورة من أجل ألاستقلال والحرية والإشتراكية .. وينتهي بواقع التبعية والاستيداد والظلم الاجتماعي ؟! فيا لماساة الزمن الردىء الذي يجعلنا سبك سلوك العجلاز والعلجزين ويدعو

الشناوي عن العلاقات بين مصر والسودان. ونشاط لجنة السودان بالوفد.

الشعب الحر لك حلكما . (حتى وإن حد من اختصاصاتك وسلطانك) وفاة وعرفانا بصنيع حاكم مطلق نزل طواعية عن استبداد السلطة المطلقة من أجل خير مصر سَادة الشَّعْبِ وَصَوْنا لَكُرَامَةُ الْآمَةِ ... وَلَنْ تَكُونَ فَيْ حَلْجَةُ الَّي كَوْكَيْةً المناققين الذين يسجدون لكل سلطان، والذين يتفننون في صنع النجومية الزائفة لأن ربك للأمانة المغصوبة الى الشعب والمواطن ومن موقع السلطة نيس عملاً من أعمل الحكم ، وإنما هو عمل من أعمل الزعامة الشعبية ... زعامة التسليم برشد الشعب وحكمته ، وأنه حقيقة المعلم الحقيقي لحكامه : وليس القاصر الخاضع لوصاية النجومين المتالهين ! سيادة الرئيس .. هذه تصبحة متجردة من كل مصلحة خاصة .. متحررة من أي مارب شخصي ، يدفعني الى إسدائها لك ، حيى العميق لامتي واهل بلدى ، وغيرتي على الا يستمر هذا الشعب الكريم غارقا في محيطات عميقة من الظلم والشقاء !

ات (بلا امل) يا متجلَّى حُدُ العَثْمُثلَّى ؛ 🔆

مجدى مهنا



هات مرادفات الكلمات ذات الإحرف الأربعة في املكنها وفقا للارقام يساعدك الحرف الثَّاني في كل كلمة تجد حول الدائرة السوداء ١٦ حرفا تمثل أسم بطل

الدولية.

مربية

تكون مثلا شعبيا.

0

6

عربی عظیم ١- من العناصر. ٢ - شهر هجرى. ٣ - عاصمة بيرو. ١ - من الفواكه. ٥ - عاصمة فيجي. ٦ - من الفواكه. ٥ - دولة عاصمة فيجي. ٦ - من اشكال القعر. ٧ - من العناصر. ٨ - صداقي. ٩ - دولة الخريقية. ١٠ - عاصمة البطاليا. ١١ - صوت الخيول. ٢٠ - رسام عالمي. ١٣ عَقَيْدُتَى. ١٤ ــ ماركة سيلرات عالمية. ١٥ ــ في مجلس الشعب. ١٦ ــ من ابناء

١ ـ أساس الحكم ٢ ـ مقر محكمة العدل ٣ _ ميثاقها. ع _ هاحمه. ه ـ هابيل ،مبعثرة..

> المطلوب منك باعزيزي القارىء ان تتعرف على الجملة المكونة من ٦

المطلوب منك يأعربري

كلمات وكل كلمة موضوعة في دائرة

مستظلة ولكن حروفها جاءت غير

القياريء اعادة تنظيم الجنروف

للتعرف على الجعلة المطلوبة التي

ڭون 991

ی میه

روكى _ ايزنهاور ـ ارمسترونج _ ووترجيت _ كولوميس _ بیس بول۔ بحر۔ 75

ىخ

الولايات

المتحدة - ابراهام

لنكولن - ئيتودور

روزفلت ـ جـورج

وأشنطن _ نهـر _

نيويورك _ ارتست

هیمنجوای ۔ ارثر

ميللر - هوليود -

مارك توين _معثل _ كسلارك

فالأدلفيات هاري

ترومان _ جبال

- حسسرح

انجلوس ـ

نبراسکا _

جيبل

ې ي

كان الطف تعليق هو الذي ورد الينا من القارئة هدى فايز منير في بورفؤاد يقول التعليق: لو سمحت يلاكتور.. علور ختم المستشفى على الاشعة عشان اصرف اسمنت.

أول فنجلن قهوة شربه احدهم في فرنساً كان ألملك لويس الرابع عشر.

٣ سېتمبر ١٣٦٠ كان تاريخ انتصار

المصريين على التتار في موقعة عين جالوت. و٣ سبتمبر ١٩٣٩ كان تاريخ اندلاع الحرب العالمية الثانية. ترتيب

رتب الاحداث التاريخية حسب تواريخ حدوثها: وفاة المطربة اسمهان .. طرد الملك فاروق _ سقوط حصن الباستيل _ ضرب الاسكندرية بالمدافع ـ نزول ارمسترونج على سطح القعر .. وما هي العلاقة بينهم

١ ـ سقوط حصن الباستيل. ٢ ـ خبرب الإسكندرية بالعدافع. ٣ ـ وفاة المطربة اسمهان. £ _ طرد الملك فاروق. ه ـ نزول ارمسترونج على سطح القم

1.

٨

ن

5

and a series of the second

ح

والعلاقة بينهم ان جميع هذه الاحداث وقعت في شهر يوليو .

5

5

١٠ ، ١٢ ، ١٢ ، ١ من أشكال القمر

۱۱، ۵، ۲، ۲، ۶ أرثبه

0**6060606**:0**606**060

● املأ مربعات الإعمدة الافقية باسماء تجوم الرياث ● ستحصل على عدة اعددة رأسية منها عمود يشتمل على اسم سلسلة كتب اشتهر بها قص الرسم وارمل الحل للوف الاسبوعية. • ستنشر الوفد اسماء الذين توصلوا الى الحلوا فريد كرم خله ،محرم بك، امام كاما عبداللطيف واسيوط مروة عياس مصطفى دبورسعيد، عالة حافظ مسوهاج، عبدالناصر حس العطار وأنآه مشام عبدالحي منسم ببورسعيده حسونة عبدالكريم احط ،أُسُوان، عبده سيف طاقوس، عطية عوض على مكفر الدوار، توريهان مجدى جابر ءالف مسكنء أحعد خاطر منصور ،السكاكيني، عبيدالرحمل محمد عزب ،قليوب البلد، جورج عبود جرجس ،شبراً، جهاد عبدالقادن محمد محداثق القبسة، سنامي المنزلاوى اكفر النوارة يسرى مجمد العسيني ،اللبان، 5 ٤ 0 7

> 14 10 11 1. 12 10 كلمات أفقية • هلول المسدد المناضي • ہن ھو? ۸. ۷، ۳ حیوان ضخم.

عمر الخياد الدائرة البسعورة، اعرالولدولد الولد • كلمات انقية،

ە ئركئة. بوم. حداثق بابل المعلقة فهد .

أندع كسل يوم تساكل كسؤ

17

8

Q

8



كان السيد كمال حسن على_ رئيس الـوزراء السلبق ـ اثناء حرب يونيو

الذين عاشوا أحداث نكنة ٥ يونيو ١٩٦٧ ، يتحدث الأن بِصراحة عن الظروف التي اوصلتنا الى

هذه النكسة .

بسبب تضارب الأوامر التي صدرت لها بالانسحاب وكان اللواء الغول تعرض في حديث سابق مع والوفده الى موقف كمال حسن على أثناء الحرب واتهمه بأنه ترك قيلاته وعلا إلى بيته بالقاهرة يوم ٧ يونيو .. وقد

بقهزيمة قبل اطلاق طلقة واحدة.

لم اشهد باطلا

وه من المحمد المعلية وهي ال عسويرا ضابطاً شهدوا معه في محاكمته وانني الوحيد الذي شهدت ضده. وفي هذا القول ، انني لم اشهد باطلا طوال حياتي ولو اقتضى ذلك ان الفع الثمن . فلقد شهدت الحقيقة - والحقيقة وحدها - لأن الشهادة المعاددة المناه من الشها

الشهادة لله وليست للوآء صدقى الغول

نفسه ، فلو ان قائدا غيره وضع في نفس

الظروف السياسية والعسكرية لحوكم

وقضى عليه بالسجن ، فانه بالدفاع عن نفسه ، انعا يميم القوات المسلحة في الوقت الذى كان معروفا تمام المعرفة

ماوقعت فيه القيادة السياسية من الخطأ

الجسيم - عندما طلبت سحب قوات

الطوارىء الدولية والقيام بحشد القوات

المسلحة بمظاهرة تلفزبونية وهي تعلم تمام العلم أن أكثر من * 1% من ألقوات

المسلحة مُلزَّالُ موجودًا في اتجاه أخر -

هو اليمن .. كما ان القيادة السياسية والرئيس عبدالناصر، في مؤتمر القادة

طلب منهم تلقى الضربة الاولى رغم اعتراش الغريق صدقى محمود فأن أمر تلقى الشربة الاولى ليس له مثيل في كل ماتعلمناه من فنون الحرب طوال ٣٦ عاما

من الخدمة في القوات المسلحة

وماتعلمناه في المعاهد العسكرية والاكاديميات في الشرق والغرب على

ر سروب می سروب می السواء ولم نسم بان یسمح قائد سیاسی او عسکری بسلیم المباداة وقبول تلقی ضریة جویة من العبو. تقد قواته بعدها

كل مبادأة أو بمعنى لخر أن نسلم

أما عن النقطة الثانية وهي أن عشرين

١٩٦٧ قائدا للواء الثاني المدرع التابع للفرقة الرابعة التي كأن يتولى قيادتها اللواء صدقى الغول ، وهي الفرقة ثارت حولها الإقاويل ابان ماساة خمسة بونيو

اراد السيد كمال حسن على ان يصحح بعض الوقائع ويلقى مزيدا من الضوء على الأحداث التي ادت إلى نكبة يونيو من خلال معايشته لها ، وفي هذا المقال يحمل كمال حسن على القيادة السياسية ممثلة في الرئيس جمال عبدالناصر مسئولية الرج بالقوات المسلحة المصرية في مغامرة غير محسوبة عندما طلب

قبوات الطوارىء البدولية

بالهزيمة قبل اطلاق طلقة واحدة .. كذلك يرى السيد الأولى من القوات الأسرائيلية كمال حسن على أن محاكمة فان كمال حسن على يصفه اللواء الغول كأن الهدف منها باته امر لیس له مثیل فی کل تقديم (كبش فداء) ولذلك ما تعلمناه من فنون الحرب ، خرجت الجماهير تهتف: لا ولم نسمع بان يسمح صىدقى ولا العفول .. عبدالناصر هو نص الرد الذي وفيما يلى

يجب ان ادافع انا شخصيا عن اللواء صدقى الغول في هذه النقطة بِالذات ، لأن دماء أخوة السلاح لن تكون ماء ولن تهدر

> لأن الامر هنا منوط بهيئة ورثيس الإركان العامة، وملاكره

المحكمة لم باخذ بذلك، وانما

وتناقضها في اصدار الاوامر المسلحة، الامر الذي شنت

كلمات اللواء عمد سب واجبة التنفيذ وان دل هذا الموضوع على ما تخبط القيادة شَىءً ، فانما يُدلُ على تَخْبُطُ الْقَيْدُةُ العامة للقوات المسلحة وعلى ترددها

المسلحة بين شرق القناة وغرب القناة والدنتا والقاهرة ، بل ـ لابد هنا ان نتكر ـ أن امر الانسحاب نفسه الصادر مساء يوم ان الدر المتحدد المتحدد المتحدد كافة المتحدد المتحدد كافة المتحددة في سيناء ، خلال 13 ساعة ، امر يتنافي مع ابسط

فهل مِن الممكن ان القوات المسلحة

التی حشنت من ۱۶ مایو حکی ۵ یونیو فی طوابیر متلاحقه الی سیناء وکان تعدادها اکثر من ۲۰۰۰ مرکبه ـ فهل کان

من الممكن أو المعقول أن تنسحب في يوم وأحد أو ليلة وأحدة. لقد تعلمنا أن

بحتة _لها اجراءاتها ، ولها خُطواتها ولها

هوجة، هذا كان هذ هو الذي اوقع القوات

ملاكره الفريق اول مرتجى قائد الجبهة في سيناء وهي القيادة الإعلى من قيادة الجيش الميداني من ان قيادته فوجئت

مساء يوم ٦ يونيو بانسحاب القوات دون ان يصله من القيادة العامة اي تعليمات

بآلانسحاب مجلة اكتوبر، بمناسبة نفس

الذكرى. لقد ذكر كل مايتعلق باللواء وتحركاته من ٥ ـ ٨ يونيو واشتباكاته في تقرير اللواء الذي قدم للقيادة العامة للقوات المسلحة وقيادة الفرقة بعد الحرب مباشرة وهي وثائق موجودة بالقوات المسلحة ، ولا اشك في ان لجنة

التاريخ العسكرى التي شكلت سنة ١٩٧٧ اطلعت عليه ضمن وثائق القوات

المسلحة التى اطلعت عليها لجنة التاريخ

يقول فون شلفن القائد العسكرى الإلمانى:)أن الهزيمة ليست بالضرورة عزيمة تكثيكية مخطأ قيادة صغرى، نكتها قد تكون لسبب استراتيجى ،بسبب خطأ

واشد ماالمنى ان يتقول زميل على زميل في السلاح وقد تقابلت مع اللواء صدقي عوض الغول عدة مرات كان أخرها

عند المطار المدرعات في رمضان العاشم

وكان الاولى ان يستوضعنى او يستوضح القادة الذين ذكرتهم في هذا الحديث وكلهم احياء في هاتين النقطتين ليعرف الحقيقة كاملة واقول له انه لم

يقَّقُدُ احترام زملاته أو مُروُّوسيه بسبب

الحكم الصادر عليه ولم يكن بحاجة لأن

يدافع عن نفسه . فالكل يعرف أسباب

المحلَّكمة ودوافعها بل أن تُبِضُ الشَّارِعُ

المصرى فى مظاهرات فبراير ١٩٦٨ كان

العسكري.

فيادة علياء.

سیاسی او عسکری بتسلیم وحشد القوات المسلحة وسط المبادأة وقبول تلقى ضربة مظاهرة تليفزيونية في الوقت العدو .. وكان جوية من الذي كانت فيه ١٤٠ من هذه ذلك كليه القوات موجودة في

وعسكريين حتى كان أنتَّصَلُ اكتُوبِرُ ١٩٧٢ الذي حقق النصر لمصر والعرب لجمعين وتحول م يونيو من ذكري عزيمة الى ذكرى افتتاح قناة السويس وإعادة سنة على فزينة ٥ يونيو هذا العام الد لقى تركيرا اعلاميا في الداخل والخارج ليس له معنى جديد الا ان تكن اعادة ظهروس المستفادة من يونيو ١٩٦٧ على المستوى السياسي والاستراتيجي

وتشاء الظروف أن أكون تريل ستشفى العظام في ميوتيخ ، بعد عبلية جراحية ، التطلع الى برنامج في التليفزيون الإلماني لمتابعة برنامج عن علماً ـ ولقد أهاج هذا البرنامج في النفس نواعج كثيرة وذكريات اليمة - ومر شريط التكريات بمواف كليزة تبعث على الاسى وتيعث على الحرن ـ ألا أن هذا البرنامج لم يكن أكثر ليلاما من قرامتي لمند جريدة الصادر يوم ١١ يونيو بعد صنكي هوش القول عن ماساة الليقة الرابعة المترعة التي كان يقودها وكثت تتولى فيها قيلاة اللواء اللقي المدرع

ولم اکل اتصور انه یمکن للواء صدقی الفول بعد عشرين علما أن ينسب إلى أمرين على جانب كبير من الغراية:

اننى تركت قيدتى فى السايع من پونيو متوجها الى بيتى يكفاهرة لاعود صباح يوم ٨ يونيو . لك جانتك داكرتك پاسيادة اللواء فلد قضيت هذه الليلة معك ومع اللواء رياش عدالشاقي رئيس قنادة القرقة ومع الكدة كالثيني في نقطة جنوب البحيرات وانكرك ياننا بقينا معا في كويرى جنوب البحيرات من الخاصة مساء يوم ٧ حتى الثالثة، صباح يوم ٨ يونيو ، كما الكرك بان الفريق صلاح يوليو . هـ بيد بيدون على معريق صدح محمن من على اللواء الثاني مرة في الساعة للسابعة مساء يوم ٧ يونيو ومرة آخرى في الجادية عشرة مساء نفس اليوم ليستمجل وصول وقود الديايات لتعود مرة اخرى لمضيق الجدى في ومط سينة، الآ أن هذا الواود لم يصل الآ في حوالي الساعة الثانية صباح يوم ١/٨ خيث أمنا باعادة مل الديابات بالواود والتميينات تعويضا عما استهاكه اللواء في النتير على الجنازين ٢٠٠٠ كيلومتر ايام م. ٢٠، ٧ يونيو ويعد العلم وكنت ومنظ ضياطي وجنودى وفي الرابعة تقريبا من فجر يوم ٨ يونيو بدأ اللواء في التخرف مرة لحرى التي الشرق داخل سيناء في الجاه عضيق الجدى وفي المامية المعلمة المعلمة للعدو، وفي التسعة المعلمة للعدو، وفي التسعة المعلمة للعدو، وفي التسعة صباحا يوم ٨ يونيو بدأت الديليات

الامامية ألى منخل المضيق الا أن العدو في ذلك الوقت اطلق طلقة مخان خضراء لتحدد للطيران الاسرائيلي الجد القاصل بين قواتي والقوات المصرية ، وهنا بدأ

الاسرائيلية في الاشتباك مع دبايات اللواء ، ثم توقف الاشتباك في الحكية عشرة صباحا وهنا حضر اللواء رياض عبدالشاقى رئيس اركان القرقة الرابعة المدرعة ، الذي اعطيته قراري بالمتابعة واللحاق بالعدو داخل بضيق الجدى وقد تقدمت مع المادم فوزي حملا قائد الكتيبة

اليوم ثم نقلت من مستشفى الهلال بقسويس الى مستشفى المعادى بسيارة اسعاف خاصة حيث اجريت لى العطية الثانية يوم ١٨ يونيو وبذلك لم اتوجه المعدم معدوح عبدالمجيد الى أن قضى الطيران على ديابات اللواء ماعدا ديابات كاف وعداك على كثيبة الدفاع الجوى والكتية الميكانيكية - وكذلك الى منزلى سوى يوم ه يوليو بعد عربة البلتي حيث اصبت ونكت الى مستشفى الهلال بالسويس بواسطة عربة قائد الكتبية الميكانيكية الرائد محمد على خروجي من المستشفى والذي غادرته يوم ١٤ مايو _ وهو اليوم الذي بدا فيه حشد القوات المسلحة المصرية في مظاهرة عبدالله والتي كانت أخر سيارة تخرج من عسكرية انتهت بالهزيمة - واقد كأن سيناء قبل تدمير كو برى جنوب البحيرات المرة بواسطة المهندسين المصريين. لوجودى كاكبر رتبة مصابة في القوات المسلحة الفضل في التعرف على ملحدث اكبر رتبة مصابة بالضبط في سيناء خلال هذه الحرب التعسة ـ والتي لم يكن للواء صدقي وفي مستشقى الهلال بالسويس اجريت لى العملية الإولى مساء نفس مُرْبِ جوى مركز على فصيلة الديليات الامامية ، والكنيبة الخلفية ، كتيبة الغول ان يدافع عن نفسه بمثل هذا القول فلو لَنْتَى قَضْيتُ هَذُه اللَّيْلَةُ النَّى قال عَنْهَا اننى نُعَلَها في بيلي لحوكمت معه ــ ولم يكن للواء صدقى الغول ان يدافع عن

او ضده . وقد اخذت المحكمة من شهدتي نقطة واحدة . وجامت فى نص النطق بالحكم من انني ، عندما قلبلت اللواء عملد ثابت مدير المدرعات فى ذاك الوقت شهلتی موضع تقیره طوال العشرین سنة العاضیة ینکرها فی کل مجلس یرد فیه ذکری کموقف شریف وشجاع ، وهنا الجيش الميداني والتي تقضى بانسحاب قوات الفرقة الرابعة من المضايق في يقول : ولا صدقى ولا الغول ، عبدالتاصر هو المسئول. الثانية عشرة ظهر يوم ٧ يونيو ، وقد الفسالات الاتوماتيكية [معليب أطبان] و شرعات و تكييفات و تعرف وغرف التيراد 5.507707/3100YY • الفيالات الأيوماتيكية • السرجات • التَلْبِيفِاتِ • السخاناتِ ٥ البوابازاتِ ثلج محروش • مركز خدمة متخصص • معرض بيغ ا () عمارات المروة (خلف كلية الشاق / المبرغى - مصوالجديدة ت و ۲ م ۲ ۸ ۸ ۲ / ۲۹۷۹) وكبل معقد لايميدة بردائي العرصورة فرزا والضائ عام . التهدات والصالات المترانكة والأطان والنكسفات والسفانات والنواعارات . والنواعارات . والتراعارات . والتراعارات . • القاهرة : ٢٧ سدللوادعيدالحميدهافط ٠ الجيزة: ت : ١٦٥٧٠٨ ه الاسماعيلية: استليم ت : ١٠١٥ . لمنط شلط الماع لما يصروا رجواعي عان ت ٥٣٢٨١٤٠ لليكنية فيكنوا من ١٨٤٠٨ للاعلان في هذا الباب تليفون: ٢٥٥٥٥٣٣

على طريق الجدى صباح يوم ٧ يوئيو ، ذكر لى ،كمعلومات وليس كاوامر، ان الاوامر الصادرة من قيادة الجبهة تنص

على بقاء قوات الفرقة في منطقة المضايق

دون أنسحاب الى منطقة القناة او غريها كباقى القوات المسلحة فلما قابلت اللواء

صدقى الفول بعد ذلك بساعتين علي

نفس الطريق اخبرنى اللواء صدقى الغول ان هذه كانت أو امر قديمة تم تعبيلها

بواسطة الفريق صلاح محسن قائد

لقباخدت تشكيلة لسامك من الحزائ المعك لحفظ الملغات بمكاتب المدييين ورجال بنظمال وضعيا الناب في مقدمة أصفا ف خزان لمافات المعروضتى كسوق كمانكت والجالي فيميعا نحاءالعالم . وجمع الخزائل كيمين قفائيا فإجكام ، كما آنيا مطاعد من جميدالنواح، للمواصفات القيامسية مسال الربطانية من في إس ٤٤٢٨ · وهرمتوفرة مستضين أوشلالة أوجاميعة الساج عَ الْإِلَاثَ . ١٧. تَوْسُهَا وَ تَدَ كَارُهُ ١٧.٨ عِمَالِلْتَرْمِيعِ : ٧ سَمَالِيوْنِ وَ ١٧٥٨٠ عرال كالدولتر مسؤال وشاع النبي لينس موشرك رامش ١٢ شاع لما دايس عوالشركة العربية بلها ته الحكات ، مدينة قصر مهنارع حباس البغاز عوامنا يض الشابوري بشاع عبالمناتوس مردس

سرح العمليات

يونيو ١٩٦٧

كلنت هذه النقطة بألذات محور تحقيق

ذائب الاحكام العسكرية سعير البحيرى

وكانت نقطة مواجهة بيني وبين اللواء

صدقى الغول امام المحقق مما دفعنى الى

ان القول له من الواضح باسيادة اللواء

انك تحاكم ليصدر ضدك حكم ككبش فداء، وفي اثناء المحاكمة كانت هذه النقطة بقدات مربط الفرس بين المدعي

العسكري ،وكيل النيابة العسكرية، وبينُ

محامي اللواء صدقي الغول ، والذي كأنت

السياسة اخذ وعطاء. والحاكم الذي ياخذ عليه ان يعطى.. ولا نعرف حكاما يَاحُدُونَ وَلا يِعطونَ إلا في مُمثلك الطغيانَ وَامَارَاتَ ٱلغَصَّبِّ وَالنَّوْدَ.. والحَاكم الذي يبابعه شعبه على السمع والطاعة لابد أن يبابع شعبه ايضًا على السمع والطاعة.. فَالْبِيعَةِ التَّزَامِ مُتَّبِعُل بِينَ الحاكم والمحكوم. وليست النزاما من طرف واحد لا

ولا ادرى كيف يقبل محكوم بارادته الحرة مبايعة حاكم يفرض القبود على حربته.. بل ويصر على تكبيله بفيود جديدة كلما سنجت الفرصة بدعوى أن الامن مهدد وان الوطن في خطر!! كيف يقبل محكوم بارايته الحرة مبايعة حاكم بغرض على الامة مرتين نظاما انتخابيا منافيا للديمقراطية ويغرض على مجلس الشعب مرتين ابضًا رئيسًا لم ينتخبه الشعب! كيف يقبل محكوم بارادته الحرة مبايعة حاكم يرفض تنفيذ احكام القضاء ويركب كل السيل للتهرب من هذا التنفيذ؟!

كيف يقبل محكوم بلرادته الحرة مبايعة حاكم يشهر في وجهه قانون الطوارىء ويهدد بضربه ومصادرة حريته في كل لحظةً!! ثم مَاذَا أَنْجِرُ هَذَا الْحَاكُمُ مِنْ وعُود حَتَّى تَكُونَ لَهُ البِيعَةُ الكَامَلَةُ فَي مَدَّةُ رئاسه مقبلة؟! هل صحح مسار الاقتصاد المنهار فتحسنت الاجور وارتفع مستوى المعيشة وعم الرخاء"؛ هلَّ انقذ التعليم من هلوية الانحطاط ورفع عن الطالب والمعلم مصيبة تَحْلُفُ ٱلبرامج وآفة الدروس الخصوصية؟! هل وفر للمواطنين سريراً في مستشفى او مكانا في مصحة اذا ما فلجاه العرض

هل حقق للانسان المصرى سكنا ملائما يتلق مع أدميته بعد أن سكن القبور وينى عنن

صحيح أن هذَّهُ المصائب وغيرها كثير موروثة من عهد الرئيسين عبدالتأص بالسادات وصحيح ايضا ان الرئيس مبارك او أي رئيس آخر يعجز عن تصفيتها بُضَرِية واحدة.. ولَكن ومع التسليم بكل عَذَا.. هَل هَنْكَ مَنْ يَدَلَنَى عَلَى مُسْكَلَة واحدة من هذه المشاكل الكبرى استطاعت حكومات الرئيس مبلرك تذليلها أو التُحْفِيفُ مَن هل امكن مثلا حل الازمة الاقتصادية.. او التخفيف من حدتها أم أن العكس هو

المحصح"؛ هل امكن مثلا حل ازمة التعليم او التخفيف من قسوتها ام ان العكس هو الصحيح؟؛ هل امكن مثلا حل ازمة المستشفيات او الإسكان او حتى التخفيف من وطاتها أم أن العكس هو الصحيح؟! نعم هناك أزمات تم حلها جزئياً أو كليا.. كما أن هناك أزمات في طريقها إلى الحل كارَمة التليفونات وارَمة المواصّلات وارّمة المجارى.. ولكن هل تعرفون كم كلفتنا هذه الحلول.. لقد كَلَفْتُنَا قروضًا باهفَلَهُ لَا تَكُلُ عَنْ عَشْرَةُ مَلِيْلُواتُ مِنْ يَمْ هَذَا الشيعب

ولو كَانت هذه الإصلاحات قد تمت بامكاناتنا الذائية او بقروض نستطيع الوفاء بِهَا لَهَأَنَ الامرِ.. ولكنها تمت بقروض اجنبية نتعثر في سُدادُها بَلَّ ولا نستطيعُ احْيانا

هذه هي القيمة الحقيقية لانجازات عهد الرئيس مبارك تليفونات.. وكبارى. ومجارى ليس الفضل فيها لموارننا المحلية ولكنها تحققت بالسلف والدين على رقاب الاحبال المقبلة.. وبكل المنلة والمهانة التي يفرضها كبار الدائنين على حكومات متورطة في الاستدانة ومنهافتة على تاجيلُ الديون وجنولتها؟! قد يقول البعض ان الاستقرار الذي يحققه تظلم الرئيس مبارك يكفي وحده

وأباءر الى اللَّولَ ان الاستقرار وان كان مطلوبا وضروريا.. فلا يجوز أن يكون باي ثمن فالأستقرار الذي يفقد الشعب حريته او ينتقص من حقوقه استقرار باهظ التكلفة.. وبالتالي عظيم الخطر على مصير الامة ومستقبلها. ثم ابن هو الاستقرار الذي يتغنى به نظام الحكم ويرفعه اليوم فوق كل تشعيرات.. هل هو استقرار القرارات والقوائين التي تتكلب وتتبدل كل يوم؟ أم هو استقرار الاسمار التي تقار الى اعلى بسرعة الصاروخ؟! أم هو استقرار الامن في الشارع المصرى الذي اصبح يذكرنا بعصابات شيكاغو ومافيات جزر صفاية؟! اضع هذه التساؤلات والخواطر امام اعين كل هؤلاء الذين يندفعون اليوم مبايعة الرئيس مبارك بلا قيد أو شرط واناشدهم باسم المناصب التي يتقلبونها.. وباسم المؤسسات الرسعية التي ينتمون اليها أن يتوقفوا عن بُذل هذا الضائع فمبايعتهم من عدمها لن تقدم وان تؤخر في تجديد مدة الرئاسة. الشعب الذَّى جأء به الرئيس هو الذَّى يملك وحده حقَّ الترشيح لمنصب الرئاسة.. وطبيعي ان اعْلبية حزب الرئيس في المجلس لن ترشح شخصاً اخر غير الرئيس. فالرئيس انن هو المرشح الوحيد لمنصب الرئاسة وما على الشعب الا أنّ يوافق علي هذا الترشيح من خلال الاستفتاء العام الذي ينظم لهذا الغرض!'

ما الهدف وما الحكمة أذن من هذا الإندفاع في مبليعة الرئيس وتأييد ترشيحه؟ لا اجد من هدف نهذه الحملات المكتفة التي يتبارى فيها كل ذوى الشأن في الدولة لكسب سباق التأييد للرئيس.. لا أجد من هدف أو مبرر لكل هذا الا الرغبة في الجمول على اجماع كأمل شامل من كافة القوى السياسية على اختلاف ميوله بترشيح الرئيس مبارك لعل في هذا الاجماع مايصحح البطلان الذي يشوب انتخاب أعضاء مجلس الشعب.. فهذا المجلس ليس بأطلا فقط بسبب فساد نظام الانتخاب بالقوائم كما قضت المحكمة الدستورية ألعليا مؤخرا ولكنه مشوب ايضا بالبطلان بسبب الاهكام الصادرة من محكمة القضاء الإداري لصالح حزبي الوفد والعمل أهنأكُ ٧٨ عضوية في المجلس لابد من تصحيحها بحكم القضاء.. وماداءت هذه الإحكام بغير تنفيذ فأن ترشيح الرئيس من قبل مجلس الشعب لابد أنَّ يقع باطلا.. وفي اعتقادي وحتى يقم ترشيح الرئيس صحيحا لابد من توافر احد شرطين: اما ان يخطو الرئيس مبارك خطوة الى الامام ويقوم بتنفيذ احكام القضاء

الصادرة لصالح حزبى الوفد والعط واماً أن يتراجع حزبا الوقد والعمل خطوة الى الوراء ويتنازلا عن تنفيذ هذه الاحكام فأى الشرطين أفضل؟

ول ... البيعــة والتجــديد بقلم عبدالعزيز محمد

يخطىء من يفلن أن رئيس الجمهورية في بلادنا يتم اختياره بالانتخاب أو الاستفتاء ، فكل هذه الصور لاتعدو أن تكون شعارا . لايخدع لحدا !! ولعل النظر الى أحكام الدستور ذاته ، والذي جاء على منوآل ماسبقه من دساً منذ علم ١٩٥٦ وحتى الأن . تكشف عن أسلوب في الحكم ، يجرى التمويه عليه والتخفي فيه ، مِمحَتَلُف الاشكال ، وياتي الاعلام الرسمي بعد ذلك ، يملأ الدنيا ضَجِيجاً وصَحْباً ، يريد فيها اناشيد البيعة والتجديد ، مع لن الامر لابيعة فيه ولاتجديد ، انما هو استمرار للحكم بذات الأساليب !!

ونظلم الحكم فى بلدنا ، نظلم فريد ، يجرى فيه توارث السلطة ، في اطار مؤسسة وصلت الحكم فجاة وذات ليلة ، على جنازير الدبابات وفوهات المدافع ، وتحت قلال شعاراتُ لها بريق مِخطف الابصار . ولَعْلَ أولُ هذه الشَّعارات التي ارتفَّعت ، وصار الطبل من حولها أنحن نحمى الدستور "!

وجرى من بعد تفصيل الدساتير على مقلس السلطة . وجرى الميراث فيها بالصَّدَقَةُ وحدَمًا ، فعثلا لا احد يعرف حتى الآن الظروف والاسباب التي قفرت بِالرئيس السلاات ، الى منصب نائب الرئيس ، الذي بات فيها وأصبح فجاة رئيساً ، كذلك ، فإن احدا لايعرف الظروف والأسباب التي تم فيها اختيار السادات لنافيه الرئيس مُبَارِك ، الذي بات فيه أيضاً واصبح رئيسا ، بالرحيل المفاجيء والعنيف للسُّدَاتِ !! وَاذَا كُلِّنَ الرِئْيِسِ مَعِارِكَ قد حَمَلُ مِنْهِ أَمَالٍا كَبِيرَةً ، في الانتقال بالبلاد من هذا النظام الغريب الى نظام اكثر رسوحًا يقوم على الآرادة الشعبية وحدها فان الإيام الكثيرة مضت ، وتوارى هذا الأمل في نفوس الناس ، حتى كك ان يتلاشى !!

ويجرى الدستور ، على أن يرشح مجلس الشعب رئيس الجمهورية ، بناء على اقتراح ثلث الاعضاء ، وبموافقة الثلثين ، ويعرض من الترشيح على المواطنين لاستفتائهم فيه !! ولأن المجلس مصنوع على المقلس وطبقا للمواصفات تضمي كل هذه الشكليات، فصولا من مسرحية ركيكة ومعادة، مل الناس مشاهيتها فانصرفوا عنها ، ومن هنا كان ارتفاع صحب الضجيج !!

ولعل وقفة امام هذا الاسلوب ، الذي يلعب فيه مجلس الشعب ، دورا رئيسيا يكشف عن مفارقة طريفة وفي ذات الوقت خطيرة !! فأن كل عيوب وعوار في تشكيل مجلس الشعب ، وهي العيوب التي كشف قضاؤنا أخطاءه ومثالبه التي تصحه يوضعة البطلان ، كل هذه العيوب تنعكس مباشرة على منصب الرئاسة ، وهو المنصب الخطير والجليل المقام والذي يجب أن تَناى به عن كل ذلك !!

واعلم أن كلامي هذا ـ وسط (هوجة) افراح التابيد ، والبيعة والتجديد ـ قد يثير دهشة ، لكنها كلمة لاخير فينا أذا لم نظلها ، ولاخير فيمن لم يسمعها !! وفي ذَاتُ الوقت فإني أعلم يقينا أنَّ الرئيس مبارك ليس في حلجة ألى كل هذا الضجيج ولقد كأن الاستاد عبدالرحمن الشرقاوي مصيباً ، عندما طلب الى اجهزة ومؤسسات الدولة والحرب الوطني وصحافته وابواقه ، أن يرفعوا ابديهم ، ويسكتوا عن كل هذا الضَّجِيجِ الذِّي لاحاجة له ، ولاحاجة للرئيس مبارك فيه "

والحق لن الرئيس مبارك ، يدخل التلريخ من لوسع ابوابه ، اذا التفت عن كل هذه الأشكل العبلية ، التي يجرى استثمارها من جانب البعض في ذكاء مفضوح ، واتجه الى الشعب مباشرة في انتخاب حقيقي ، بعيدا عن تك الاستفتاءات التي أصبحت تكتة على افواه الناس " يومها ، سيكرس نفسه تعونجا ديعقراطيا حقا " ويفتح الطريق أملم تغيير حقيقي ، يرد فيه الامر كله للناس يصوغون فيه دستورهم على أعينهم . بواسطة جمعية تأسيسية منتخبة انتخابا حرا ومباشراً . بدلا من تلك اللسَّاتير المصطنعة التي تحمل في طاهرها الرحمة وفي باطنها العذاب !! ان مكان القادة والزعماء في التاريخ ، لاتحدده اعداد الكباري والمصانع والمزارع ، التي يزورونها ، ولكن تحدده تلك الخطى الشجاعة والرائدة ، على طريق الديموقراطية الحقة ، التي فيها الضمان والأمان لكل انجاز . والتي بغيرها يضحي كل البناء على الومال .

كَلْكَ ، فإن الرئيس مبارك لو سمى معه نائبه في هذا الانتخاب ، وطرحه ايضا على الانتخابُ ، فأحسب أنَّه سيكتب له كذلك ، أنه قد جنب الناس رئاسات الصدفة التي بتحلق حولها المنتفعون ويتسلق عليها الانتهازيون !" ولست فيما اطلب احلم بالمستحيل ، اذ أنى اعلم بيقين ان الرئيس مبارك قادر على هذه الخطوة الجسور ، فهو الذَّى وضع رأسه على بده في ١ اكتوبر ، وخرج يطلُّب الشهادة ، فكتب له المجد في هذا التَّاريخ !! وأعلم أن فقهاء السلطان ، وفقهاء الظلام ، سيقيمون مندية وعويلا على الدستور

الذيّ اطالبٌ بتجاورُ احكامهُ في هذا الخصوص . لكنهمٌ في الحقّ لأيسمعون ، بعدمًا اجتراوا على الدستور ذاته وامتهنوه . وفي ذات الوقت فإنها الجراحة اللازمة لانقلاه . وفقَّحا لطريق الديمقراطية الحقة التي نبغيها ويبغيها شعبنا العظيم واعلم كذلك ، أن الوقت قد لايسعف وفيه بعض الضيق !! ولعنة الله على من تَجِعَلُوا كُلُّ أمورِنَا تَضْمِقُ " وفي ذأت الوقَّتْ فإنا نقبلَ من الرَّئيس وعدا يصدره بِّياناً للناس، إن يكون ذلك منهاجه في فترة رئاسته القادمة ، وأعلم أنه دائما صادق الوعد والبينا !'

في يوم الخميس (ول يوليو عام ١١٨٧ تحركت جيوش المسلمين تحت راية القائد المظفر صلاح الدين الايوبي نحو . حطين . القرية الصغيرة التي تقع على تل مرتفع يشرف على بحيرة طبرية حيث دارت رهى المعركة الفأصلة مع جيوش الصليبيين وانتهت بالنصر المظفر للمسلمين اندمار الصليبيين الذين استعمروا الشرق الاسلامي وظنوا انهم قوة لا تغلب . وكان نصر حطين هو الخطوة الاولى في طريق النصر الباهر الذي حققه صلاح الدين لتحرير فلسطين من الغرباء واستعادة القدس .. وفي هذه الدراسة التاريخية يقدم الدكتور محمد عمارة تفاصيل هذه المعركة التاريخية الفاصلة



نی ذکری مرور ۸۰۰ سنت عاحت

التى فتحت الطربق أمام صلاح الدين لتحرير فلسطين .. واستعادة العترسي

امام الخطر الصليبي المدمر الذي الم بالشرق واحدق بالحضارة العربية الإسلامية في القرن المعشر الميلادي استيقظت في الوطن العربي روح المقاومة، وانبتت الارض بنيا ملاما لذك الخطر في النوع والكفاءة والادوات ؟؛ فلقد كان الصليبيون فرسنا جفاة لا مناكون سوى الشجاعة والقدرة على سفك الدماء... فاستقارت صفاتهم هذه روح الفروسية في الشجاعة القدرة على سفك الدماء... فاستقارت صفاتهم هذه روح الفروسية في الفروسية المناسبة المن لفروسيةٌ في الشَّرق. فظهرت فيه مُوجة من نظم الحكم والجيوش والمؤسسات التي كُلْرُ عمادها الفرسان، وعلت هذه الظاهرة في الشرق وتقدم اصحابها فتسلموا زمام الامور مز عمدها العرسين، وعنت مده الطاعرة في السرق ولعدم اصحبيه سسموا رضم الأكول من العلماء والفلاسفة والحكماء طوال قرون العصور الوسطي، أي منذ أن قامت تك الدولة العربية ذات الاصول التركية - الدولة الزنكية - في «الموصل» بلرض العراق سنة ١٩١٧م وحتى سقوط تقلم الممالية في قلعة القامرة على يد مجمد على سنة ١٩١١م ؟! السنت في حالموصل، الدولة الزنكية على يد مجمد على سنة ١٩١١م ؟! المستبد في المدولة الزنكية على يد مجمد المدين زنكي، وكان قوامها هم الفرائد المستبد المستبدين وتحرير المرائد من أنه المستبدين المستبد المستبدين المستبدين وتحرير المرائد من أنه المستبدين المستبد ال الإرض من استعمارهم الاستيطاني الفريب.. ولكنّ فروسية الشرق العربية لم تكنّ مجرد شجاعة ومهارة في القتل والسلب والنهب كما هي عند الصليبيين بل كانت فروسية عربية ذات سمات وشمائل تنبع من القيم الروحية والمشاعر الإنسانية التي صنعتها حضَارة هذا الوطن العريق.. فكلنت لهذه الفروسية العربية عشر حُصَال يتربى عليها ويتخلِّق بِها اللَّرسَانِ المحلريون... التَّقوى.. والشجاعة.. ورقة الشعائل.. والصير. ومراعاةً الجوار.. والمروءة.. والكرم.. وحسن الضيافة.. ومساعدة النساء والاراملّ والوفاء بالعهود.. فبهذا اللون من الفروسية، وبهذا النوع من الفرسان قرر الوطن العربي أن يتصدى لموجة الفروسية الصليبية اللاتبنية تلك التي مثلها أفرسان. الإقطاع الذين وصفهم ،اسلمة بن منقذ، بقوله : ،انهم بهائم، فيهم فضيلة الشجاعة والقتال لاغير، ١٢ (الاعتبار ص ١٣٢).. وفي سنة ١١٤٤م استطاع عمد الدين زنكى ان يحرر شمال العراق وسوريا من الاحتلال الصليبي، وان يزيل ،كونتية الرماء الصليبية من الوجود.. وبعد وفاة عمد الدين تولى الحكم ابنه الشهيد نور الدين سنة ١١٤١ م فتقدم بمقر عاصمته غربا كي يقترب من الامارات الصليبية، فجعل عاصمته مدينة «حلب»، وذلك تمهيدا لمعارك . وَفَي سَنَّةً ١١٥٤ مَ ٱنْضَمَتَ اعْلَرَةَ ،دعشقَ، الْي بولة نُور الدِّينَ فَتَحَافُّتُ لَهُ بِعَضْ نخطوات في طريق ،الاستراتيجية، التي

مها لاقتلاع الصليبيين من الشام طين.. الله كانت هذه الاستراتيجية قوم على ضرورة الانتفاف حول الكيانات الصليبية من الشمال والشية والفيد من الشمال والشرق والفرب لايصبح اعام والجنوب الابيض المتوسط الذي جاءوا عبره من اوربا، ولابد من الإحاطة بهم والضغط عليهم هتى يعوبوا عبره الى البلاد التي بدعوا بنها هدا العدوان الكبير وبنقل العام لے حلب، بعد تحریر مكونتية الرهاء وبالتضمام امارة همشق، الى دولة

نور الدين تحقق الالتفاف العربي

حول الكيانات الصليبية من الشرق ومن الشمال ويقى الغرب والجنوب.. وفى الغرب كأن النظام الفاطمى بمصر قد انهكته الصراعات على السلطة بين الوزراء، واستغل الصليبيون هذه الصراعات فاصبحت لهم كلمة مسموعة في البلاد ؟ ! ولكن اطرافا اخْرى قررت أن تستعين ـ في هذا الصراع ـ بنور الدين وقوات فرسلته المحاربين لانقلاً البلاد من الوقوع في قبضة الصنيبيين.. نعم كانَ نظام الحكم في مصر شيعيا وكان نور الدين منيا.. وكان حكام مصر القاطميون ممن يشتغلون بالعلم والقلسفة والفنون والاداب بينما كان نور الدين ورجاله لايعرفون اعتب هده الامور. ولايفيم النفس هنك وزنا كبيراً الأ للفروسية والحرب والأستعداد للقتال ولكن الخطر الذي احدق بمصر والوطن العربي يومئذ دفع كل هده الفروق الى الخلف، ونحى جميع المتناقضات الى منطقة انص، واقلم جبهه فومية وصبية تحقف سها مشبعة والمسة، واسلم فيها العلماء القياد للفرسلُن المقاتلُين.. وفي كل مرة كان الصليبيون يتقدمون فيها بجيوشهم لاحتلال البلاد كان جيش نور الدين يأتي لقتالهم، وينتهي الامر بانسحاء

الطرفين، حدث ذلك في سنة ١١٦٣ م وسنة ١١٦٦ م.. وعنما اشتد الخطر الصليبي سنة ١١٦٨ م خرجت رسالة سرية من القصر الفاطعي بالقاهرة، بعث يها الخليفة والعاضد، الى نور الدين يطلب فيها أن يرسل جيشه الذي يقوده واسد الدين شيركوه، وابن اخيه مصلاح الدين الإيوبي،.. وبعث والعاشد، طي هذه الرسالة مخصلات، من الغرنجه ١٠.. وتعهد في الرسالة بان يكون لنور الدين ثلث بلاد مصر، وذلك غير اقطاعات جيش اسد الدين شيركوه، الذي طلب اقامته الدائمة في البلاد.. توحيد الجيهات

وجاء جيش نور الدين، وهزم القوات الصليبية الغازية لمصر، ووصل الى القاهرة في £ ربيع الآخر سنة ٢٤هــ (١١٦٨ م) وفي يوم ١٧ من نفس الشهر توليّ اسد الدينّ شيركوه وزارة مصر بعد ان قتل صلاح الدينَ الآيوبي الوزير ،شاور، صديق الصليبيين. وبعد شهرين وخمسة ايام توفي اسد الدين فتولى وزارة مصر صلاح الدين في ٥٠ جَّمُهُى الْآخُرَ.. وَتحققت خُطُوةٌ كُبْرى نحو أَسْتكمالُ الأَسْتُراتيجِيةَ العرسُومة لَلحربَ مع الصليبيين، فلقد تم توحيد الجبهةالفربية مع الجبهة الشرقية والشمالية ولم يبق الآ استكمال حصار الصليبيين من الجنوب...

والأمر الذي يؤكد وعي المجتمع العربي يومئذ بهذه الاستراتيجية واداركه بعدى العمية وحدة مصر مع المشرق وضرورة هذه الوحدة لتحرير فلسطين. أن كل الشعراء الذين خُتبوا التهاني لنور الدين أو أسد الدين شيركوه بالانتصارات التي حقوها في مصر على الصليبيين وأعوانهم، كانوا دائماً يتحبثون عن دور هذه الانتصارات في اليُّوم الذِّي تَتَحْرِر فَيه فُلسطين بل لقد اعتبروا ان هذا الانتصار الذي وحد الجبهة الشرقية والشعالية بالجبهة الغربية لايترك عنرا بالابطاء عن تحرير

فالعماد الكاتب يهنىء اسد الدين شيركوه فيقول : فتحت مصر، وأرجو أن تصير بها ميسرا لفتح بيت القس عن كثب؟ ا ويهنيء نور الدين فيقول له أن الساعة قد حانت لتحرير فلسطين: آغرُ الفُونجِ فَهِذَا وَقَت غَرُوهُم واحطم جموعهم بالذابل الحطم فملك مصر وملك الشام قد نظما في عقد عرْ من الاسلام منتظم في عقد عز من الاسلام منتظم؟!

اما الشاعر ابن عساكر على بن الحسن بن هبَّة الله فانه عندما يمدح نور الدين يقول له : انه لا علر له عن تاخير المعركة بعد توحيد الجبهة الذي حدث بالانتصار في مصر : واست تعذر في ترك الجهاد وقد اصبحت تملك من مصر الى حلب ١٦ وصاحب والموصل، الفيحاء معتثل لما تريد.. فبادر فجأة النوب ١٠

غزو دمياط وامام هذا الانتمال العربي الداخلي الكبير.. تحركت جيوش الصليبيين، فتحركت نحو المياط اساطيلهم في توفير سنة ١١٦٩ م (اول صفر سنة ١٥٥٥ـ) (اسطول اطريك مك بيت المقدس واسطول اميراطور الاغريق واستمر حصارهم لهذا الثغر الذي كان يومئذ مقتاح الغزاة لاحتلال البلاد استمر حصارهم ومقاومة صلاح الدين لهم خمسين يوما، حتى اضطروا الى الرحيل..

وبعد أنَّ استقرت الأمور لصلاح الدين بمص، كانت عينه على جنوب فلسطين فهنك الطريق الذي يجبُّ ان يُلنَّحُ كي يتم اتصال مصر بالمشرق العربي، وكي تتحقق الخطوة الاخيرة في الاستراتيجية العربية يلحكام الحصار حول الكيان الصليبي من الشمال والشَّرِقِ والغَرِبِ والجِنُوبِ.. ولَذَلَكَ فَانها لَم تكن مصَادِقَةٌ أَن تَكُونَ اولى عُرُوات صلاح الدين الايوبي التي قادما من مصر ضد الصليبيين هي تلك التي خاصها ضد حصن «الكرك» والبلاد المحيطة به في جنوبي ظمطين.. والمؤرخ (ابن شداد) يصف هذه المنطقة في كتابة (النوادر السلطانية) فيقول انها كانت في الطريق نمنع من يقصد الديار المصرية.. وتقطع من قصد مصر.. بوأن صلاح الدين قصد بغزوها توسيع الطريق وتسهيله لتتصل البلاد بعضها ببعض..، ١٠ (ص٥٩، ٦٦).. وحْتَى بِحِقْقَ صَلاحَ الدِّينَ هَذَا ٱلْهِدَفَ قَامَ بِلَرْبِعَ غَرُواتَ فَى سَنَّةَ ١٦٨ وسَنَّةُ ٧٩ه،

وسنة ٥٨٠، وسنة ٨٥٠هـ؟!

وعلى جبهة الامراء المسلمين النين تسلموا في المشرق ملك نور البين بعد وفاته سنة ١١٧٤ م، بثل صلاح الدين جهدا كبيرا لتوحيد صفهم فعقد معهم اتفاقا في ٢ اكتوبر سنة ١١٧٠ على الا يحارب بعضهم بعضًا، وشارك في هذا الاتفاق امراء الموصل، و «الجزيرة، و «ارابيل، و،كيفا، و «ماردين»، و،قونية، و،ارمينيا،.. وعندما نقض بعض هؤلاء الإمراء هذا الاتفاق لم يتردد صلاح الدين في حربهم كما صنع مع صلحب بحلب، عندما انتزع منه ولايته في ١٨ يونيو منة ١١٨٣ م.. وايضًا على جبهة الوضع الداخلي في مصر تصدى صلاح الدين لحركات التعرد التي قامت بها بقايا النظام الفاطعي الذي الغي بعد وفاة الخليفة ،العاضد، سنة ١١٧١ م. فاستقرت له أمور جبهة مصر الداخلية، وخاصة بعد الانتصار الذي تحلق له على والجنود السودانية، الذبن كانوا يعملون حرسا للخلافة الفاطمية، عندما اعلنوا التمرد فى ْ السُّوانِ، سَنَّةً ١٧٤ أُمَّ عَنْدِماً لاحْتَ فَى الافق بوادر ذلكَ الاستقرار في الوضَّعُ الداخلي بمصر، وتك الوحدة في الجبهة القومية العربية لم يكن امام الرجل الا ان بتوجه بقبه وعقه وجيشه القتل الصليبيين في فلسطين... في الطريق الى حطين وحتى بعد أن وحد صلاح الدين جبهة مصر الداخلية. وضمن وحدة الجبهة العربية.

لم يكن طريقه الى تحرير فلسطين سهلا.. ولا هو مفروش بالورود.. فغزواته لحصن والكرك، قد تكررت عدة مرات دون ان يستطيع اقتلاع الحكم الصليبي من هذا الموقع الاستراتيجي الَّهام. ورغم أنه قد أقام طريقا بريًّا الى الَّجنوب من هذا الَّحصَن يصل مصرًّ بالعشرق. ألا أن هذا الطريق قد قل مهددًا بسلب وتَّهِب وعَلْرات الصليبيين.. بل لقد اقلم امير هذا الحصن البرنس ويتودى شاتيون، الذي يسميه المؤرخون العرب القدامي ارتاطه اسطولا في البحر الأحمر اخذ يهدد به مصر. ويعد لغزو الحجاز.. ولكن صلاح الدين استطاع لن يجهض محاولات الصليبيين هذه عندما تصدى لهم الاسطول المصري بقيارة محسام الدين لؤلُؤ الحلجب، متولى (قائد) الاسطول بمصر، في سنة ٧٧٥ م



قاتل به الصليبيون فلقد انهزموا في هذه المعركة ولم تقدهم الخوافة التي أرانوا بها اضعاف عزيمة العرب، غِنما اشاعوا ان فارسهم ميعقوب ده مالي، الذي كان تحييد الباس في القتل، ليس الا القديس مجاورجيوس، الذي ينزل من السفام فيتعلي

مؤتمر صليبي

رغى يوم الجمعة ١٧ ربيع الثاني تحرك صلاح العين بمن مُعه من القرسان والتشاة جهة السلط حيث اغلب الحصون والقلاع التي يسيطر عليها الصليبيون وفسنكر ليلة السبت عند مضعفين، وفي الصباح سل الي نهر الاربن، فعسكر «الاقحوانة، جنوبي بحيرة طبرية حُممة أيام، رنب فيها جيشه. ثم تحرك من الاقحوانة والمسودة المساد الدفاء عن هذه المدنة حتى منظرة المادة الرئيسية المعدو من مقالة والمادة الدفاء عن هذه المدنة حتى منظر معدد معركة فاصلة المادة المادة طين للدفاع عن هذه المدينة حتى يدخل معهم معركة فام الطريق لتحرير البلاد وحتى يقنع اعداءه بجيبة حضاره وقوته استحضر الحانترية والتقابين والخرسانية والحجارين ليعملوا الواتهم في ابراج المدينة وسورها الحصين.. واستطاع النقابون بالفعل هدم احد الايراج وعبد ذلك اخذ يتشاورون فعقدوا لجتماعا حضره معتلون لجميع الحصون والغزق والجبوش وتلر ستهم سؤال : مَلاَا يَصِيْعُونَ مِعَ صَلاحَ الدِينَ ١٠ هَلَ يَتَقَدَّمُونَ لَقَتْلُهُ عَبْدَ طَيِرَيَّةٌ لَم مَركزون كل حددم للدفاع عن القس تاركين طبرية وغيرها من المواقع ياتحها صلاح الدين؟ وكان مربعوند، امير طرايلس مع الزاي الثاني ولكن الاغلبية رفضته، وقرروا حشد هواتهم لقتل صلاح الدين عند طيرية فسار اليها ١٠٠٠٠ مقاتل صليبي من مصاورية، وحدامًا في ٢ يونيو سنة ١١٨٧ م فبلغت عدة جيشهم هنك ١٠٠٠٠ من الفرسان والمشات. ونجمت بذلك خطة صلاح النين ١٠

المواجهة الحاسمة

وفي يوم الخميس اول يوليو سنة ١١٨٧ م (٢٧ ربيع الثاني سنة ٨٧٠ هـ) بدات المواجهة بين الجيشين. الحر شديد.. وحصار صلاح الدين لبحيرة طبرية قد حل بين الجيش الصليبي وبين الماء.. وهضية طبرية التي يدور عليها القتل تراقع عن سطح البحر اكثر من ٣٠٠ مثر وهي هضبة لها قمتان عاليتان

وطوال ليلة الجمعة لم ينم صلاح الدين، بل فل ساهرا متنقلا مين قواته يرفع من روحهم المعنوية ويطمئن على عنتهم وعناهم وشاعت بين الفريقين المتحاربين الكلفات التي تؤكد أن هذه المعركة فاصلة ومصيرية وانه لابقاء للمنهزم فيها أو كما تقول نحن اليوم: متكون، أو لاتكون،.. بلغة ذلك العصر .. عند ، أبن شداد، .. ، علمت كل طلاقة أن المكسورة منها مدجورة الجنس معدومة النفس، ١٠

واشتعل القتل طوال يوم الجمعة.. وكأن الفرسان الصليبيون بقيادة ريموند-امير طرابلس في مواجهة جنود صلاح الدين وملك بيت المقدس مجاى لورنجان، ومعه فرسان الهيكل الداوية والمتطوعون اللاتين يصنعون جدارا بشريا مقاتلا وراء الفرسان، ومطران عكا يحمل خشبة الصليب التي صلب عليها المسيح كي يركي بها حماس الجند ويستنهض بواسطتها شجاعة الغرسان ؟! وحل المساء فاواف القريقان القتل. وسهر صلاح الدين بين جنده.. حتى جاء الصباح، فالنتح قتاله ذلك السلوك الذي كان لميلاح الدين منكورس، فَقَفْرُ بجواده ألى قب صاوف الأعداء، واحْدُ يعمل فيهم القتل مسلقة

حتى قتلوه.. واخذ الصليبيون راسه ظنا منهم انه ابن صلاح الدين ١٠ ... واشتعل الحملس في صفوف المقتلين وازدانت حرارة شمس يوليو واراد صلاح الدين أن يزيد من عطش الجند الصليبي، فأمر باشعال النار في الحشائش القريبة من مواقعهم، فحاصرهم بين نيران جيشه ونيران الحشائش التي رفعت درجة عطشهم بيثما هم بعيدون عن موارد الماء؟ ا وعلى حد تعبير صلحب (تاريخ حرب الصليب) قلقة كانت والنبال متطايرة في الهواء (مثل) طيران العصافير محرقة يحرارتها والم السيوف (أيَّ الدماء) جامدٌ في وسط المعركة، يُعْطَى الإرض كعياه المطر، ؟

ودارت الدائرة على الجيش الصليبي.. فانسحبوا كي يحتموا بجبل مطين، فتبعهم وهنك على جيل حطين دارت معركة قاسية حارب فيها الصليبيون حرب اليالس الذي لا أمل له في النَّجَاة ؟! فَشَنْت جماعة من فرسانهم هجوما على الله جيش صلاح الدين استطاعوا به أن يدفعوا هجوم المسلمين ألى الوراء.. وعلت الكابة وجه صلاح البين فصاح في جنوده: مكذب الشيطان، ؟! فعاد السلمون الى الهجوم على الصليبيين حتى ردوهم الى اعلى الجيل.. وكان الافضل بن صلاح الدين (١١ سنة) يقف الى جوار لبيه: وبوسم منى مسى مسين المسلمين، فهتف: وهزمناهم ا! ونكن الصليبيين قد عاودوا الهجوم.. وعلود صلاح الدين هتافه: مكلب الشيطان، فتقهق الضليبيون امام تقدم لمين.. فعاود «الافضل» الهتف ثانية ، فرمناهم، ولكن لباه نهره.. وتشار بيده الى خَيِمة الْمَلْك الصَّلْدِينِ مَجَاى لُورْنَجَانِ، فَوَقَ جَبِّلَ حَطَيْنِ.. وَقَلَّ لَابِنَهُ: رَاسُكُنِ.. ۖ وَنَهْرُمُهُ حَتَى تَسَعُّدُ تَكُ الخَيْمَةُ، ؟! وَفِي تَكَ اللَّحِظَةُ هُونَ خَيْمَةُ الْمَلْك الصَّلْدِينِي فَوْنَتْ بَعُهْرُيْمَةً

فتركُ صلاح الدين الايوبي ظهر جواده، وسجد، وقبل الارض شكرا لله ومن بين الثانثة والسنين الفا النين تكون منهم الجيش الصليبي في هده المعركة سقط ثلاثون الغا قتلى ومثلهم اسرى.. بينما استطاع بريموند، القرار بمن معه الى طرابلس حيث مات هناك.. ويقول أبو شاعة: «أن من شاهد القتلي قال: ما هناك أسير. ومن علين الإسرى قال: ما هناك قتيل ؟! ومنذ استولَّى الفرنج على سلحل الشاء ملتَّبْقي للمسلمين كيوم حطين ؟ ا ومن بين الاسرى كان الملك مجاى لورنجان، وشليقه جارى، والبرنس دارناط،

صلحب حصن الكرك والبرنس «اوك، صلحب مجبيل، و،هنفري، وابن امير والسكندرونة، وامير معرقية، وامير والشويك، وابن امير وطبرية، وقادة فرسان المعبد والراوية، والقرسان الاسبتارية (الهسبتالين) ... وبعد أن استعرض صلاح الدين الاسرى قرر أن يقتل كل الذين سبق لهم الغدر بقعهود وفيهم البرنس ،ارناط وايضا اولئك القرسان النين اتخذوا من القتل والسلاب والنهب عبادة يتقربون بها الى الله الا من اللع منهم عن نهجه هذا باعتناقه الإسلام.. وكما يقول دايو شاعة، أنه لم يسلم منهم دلا أحاد حسن اسلامهم، ؟ ! وفي يوم الاحد ٤ يوليو سنة ١١٨٧ م فتح صلاح الدين قلعة طيرية..

وفي يوم الاربعاء ٧ يوليو زحف الى دعكا، فحررها من الحكم المطيبي.. ومنار الدوه العامل في جيش فتح به مجد بادا. ثم قسم السلطان جيشه الى مجموعات اختت تزحف للحرير المدن والجمعون والقلاع والقرى في طول وعرض فلسطين.. ففتحت أمام هذا الجيش: والناصرة، و قبسارية، و حيفاً، و صورية، و حبورية، و اللولة، و حنين، و ترعين، و الطور، و اللجون، و القيمون، و الزيب، و معليا، و البعنة، و اسكندروية، و منوات، و ارسوف، و علربلا، وريما سنجيل، والبيرة، و اللونية، و صرفد، و مجدل المتلب، ومجبل الجليل، وطل المنافية، ودالتل الاحمر، وطريقا، وصوبا، وعرمس، ووالسلع. وساقا، ومصدا، ومناس، والعنها وسسطية، وسنين، وسيرود، وعسلان، و الرملة، و الداروم، و عَرْقَه و بيت لحم، و بيني، و بيت جبريل، و النظرون، و بشهد

الخليل، وطد، وغيرها من البلاد والقرى والقلاع والابراج. وبعد أن فتح صلاح النبن الايوبي ،عسقلان، كتب أني بعض اقاربه رسالة قل فيها: انه لم يبق امام جيشه المنتصر «من جبيل» الى حدود مصر سوى «اللنس» وبمنور» والعزم مصمم على قصد ،القنس، فقله يسهله ويعجله فلاًا يسر الله تعلي فتح دالقنس، ملناً الى معور والسلام... وهكذا سنر القائد الفاتح بجيشه نحو القيس، بعد أن فتحت له معركة بحظيرة الابواب على مصراعيها لتُحرير كل فلسطين...

الدكتسور محمسد عبسارة وفي سنة ١٧٤ م (سن ٧٠٠ هـ) ابحر اسطول صليبي من مطلية، قاصدا غزو مصر عن طريق الاسكندرية ولكن صلاح الدين استطاع أن يهزم هذا الاسطول. وشهدت اعوام ٥٧٥ ـ ٥٧٨ هـ (١١٧٩ ـ ١١٨٦ م) عدة معارك ومناوشات قلم بها صلاح الدين ضُد اللوات الصليبية على ارض فلسطين.. فهدم حَمَنْ الصليبيين عند مخاصَّة الأحرّان، بالقرب من جانياس، وأستطاع جيشه ان يقلق راحة العبو ويغنم منه

في معليك، ومبيروت، وميسان، ومجنين، و،اللجون، و،الفور،.. بل لقد تعرض مع جيشه لهزيمة كانت تودى به في سنة ١١٨٢ عندما دخل ضد لصليبيين معركة في «الرملة، ضَّد «البرنس ارتاط، والمؤرخ «ابن شداد، يصف هذه الهزيمة آلتي يسميها «كسرة الرملة» فيقول: انه قد مجرى خلل في ذلك أليوم على: المسلمين، عندما شغلت قواتهم بتغيير مواقعها بينما هجم عليهم الصليبيون على غرة ،فانكسروا كسرة عظيمة، ولم يكن لهم حصن قريب ياوون اليه، ففروا، ،وطلبوا جهة الديار المصرية، وضلوا في الطريق، وتبندوا، وعاد صلاح الدين الى مصر بعد أن تأرق چنده.. وكانت هذه الهزيمة موهنا عظيما جبره الله بوقعة حطين..، فلقد قضى صلاح الدين الابوبي بعد هذه الهزيمة خمس سنوات في الاستعداد للقاء التبير الذي حدث عند ،طبرية، في سنة ١١٨٧ م وهو اللقاء الذي ابلا فيه الجيش الصليبي في ،حطين، لفتح البُلْبِ على مصراعيه لتحريّر القعس واغلب المبن والحصّون والقلاّع الصّليبية في فسطين..

المعركة المصيرية

كان صلاح الدين قد اكمل استعداده، وخرج بجيشة من مدينة دمشق في يوم السبت او محرم سنة ٨٣٥هـ (مارس سنة ١١٨٧ م) ، وهنفه القيام بجولة يخوض فيها جيشه عدة معارك ضد مدن الصليبين وحصونهم تمهيدا واستعداداً للقاء الكبير الذي لم تكن قد تحديث بعد معالم مكانه ولا زمانه حتى ذلك التاريخ !! وعند ورأس الماء، عسكر القَسَم الاكبر من الجيش ومعه والملك الافضل، ابن صلاح الدين اما صَلاح الدين فلقد قاد جزءا من الجيش وقصد الى حصن ،الكرك، وفرض عليه الحصّار.. وجاعّته امدادات من مصّر فقسمها بُين حصن «الكرك» وحصن «الشويك» حتى يقل الحصنان تحت الحصار، فتحرم جيوش الصنيبيين من امكانياتهما في المعارك القامة، ولايستطيع فرسان هذين الحصنين قطع طريق الامدادات من مصر الى فلسطين. وبالفعل أستعر هذا الحصار شهرين كاملين. ثم بعث سرية من جيشه للاغارة على مدينة مطيرية، التي كانت مع قلعتها الحصينة

وارسل الى مصفورية، بالقرب عن معكا، جيشا تكونت قواته عن ثلاثة اجنحة ضم الاول فرسان والجزيرة، الذين جاءوا من وديار بكي بالمشرق، يقوده ومظفر الدين كوكبرى، أمير ،حران، وضم الثاني جنود ،حلب والبلاد الشامية، يقوده ،بدر الدين بلدرة بن ياروق، وضَّم الثالث جنود دمشق و بلادها. بقيادة صارم الدين قايمار النَّجمي.. واستُطاع هذا الجيش أن يحررُ أول الانتصارات العظيمة في ذلك العلم صُد الصليبيين والتقى السلطان بالجيش المنتصر - الذي بلغ تعداده ٠٠٠ د١٢ مقاتل واستعرضه بعد تحقيق الانتصار..

المُلَّكُ الافْضَلِ، ابن صلاح الدين وبين فرسان الصليبيين. ورغم الباس الشبيد الذي





القناة الأولي

الكريم

١٩,١٥ برنامج المراة

11,-10

٨,١٥

4. . .

17.0.

V, ..

V, te

11.10

17.4.

9,7.

3,10

7.7 1.4.

Y. . .

Y,1+

V. T.

Y, 20

١١٠٠ الافتتاح وتقعيم القران

١١,٠٠٥ برنامج الصحافة تقول

برنامج الاطفال

المسلسل العربى (غابة

حديث الروح النشرة الاخبارية الاخيرة السهرة مع الفيلم العربى (لا يلمن كنت حبيبي)

الانتقال الى اذاعة

خارجية بالقمر الصناعي

لاذاعة بطولة ويمبلدون

للتنس (فردی سیدات) وفى حالة عدم أذاعة

المساراة يذاع الغيلم

المسلسل العربي (ينابيع

و العصارعة الحرق

برنامج ، اوسکار ، احداث ۲۶ ساعة

الافتتاح والقرأن الكريم

القرآن الكريم

التناة الثالثة

النشرة الاخبارية

نجوم على الطريق

حادث الاسبوع أدوات الاستفهام

حلوة يابلدى

كفاح ونجاح تأهيل المعلمين

النشرة المحلية

اصدقاء المعرفة

ريبورتاج

زحمه

العربى اسماعيل

بولیس حربی)

شعر وشعراء

من الاسمنت }

الموسيقي العربية

انباء وصحافة

القرأن الكريم

التناة الثانية ٢,٤٥ الافتتاح وفي نور القرآن لوعة الحب

شادية واحمد مظهر

وعمر المسريف

وعنينة حلمي واختراج مسلاح

أبو ميف. يدور الفيلم حول (أمال)

التي تعاني من

سوء معاملة زوجها

حادث

زوجها

زميلسه

الشياب

الى عاطفة

سائق القطار

الذى يدمن

اثناء غياب

المهندس

وتتطور العلاقة

القنساة الثانية في سهرة الاربعاء فيلم (لوعة العب) بطولة

اسماعيل ياسين ونجوم لها تاريخ سهرة الاثنين على القناة الاولى

تقدم احلام شلبي ٨,١٥ مسباء الجمعة حلقة من برنامج (غنائيات) تتضمن اغنيات (ياللي أن العلل والجاه) لمحمد عبد الوهاد، ورجاء عنده من فيلم معنوع الحب و(فرحانه وخايفه) لمحمد فورى وليلي مراد من فيلم المجنونة و(تعالي اقولك) لشائية وعبد الحليم حافظ من فيلم لحن الوقاء و (خليثي أخرج من جنا) لفريد الاطرش ونور الهدى من فيلم عليز الجوز، و(الكسي الفرام) لعبد العزيز محمود وهدى سلطان من فيلم تكسي الغزام وعليز أنوح لاسماعيل ياسين وسعاد مكاوى من فيلم المليونير. البرنامج اعداد واخراج سوزان عبد الوهاث

تنكل القناة الاولى ١١,٢٥ صياحاً من مسجد التابعريون شعائر صلاة الجمعة والتلاوة الشيخ لحمد الربيقي والخطيب د عبد المنعم النمر وزير الاوقاف الاسبق وموضوعها الحج فريضة اسلامية.



تقدم القناة الثنية في السنت حلقة من برنامج (الوان من الفنون) تتضمن اغنيات ، يلخبر لوردة ، وقلبى يلمع طيفك ، لمحمد رشدى ، وكنتَ ألكرَ ، لعلى الحجار

ود عطشان ، لمحمد منير و البيه البندرى ، ليلى نظمى ورحمسة وجميسة ، لعليدة الشاعر ، وبقمارة أيه ، بعرة عليع ، وترافولت ، لسمير غاتم و، وله ياوله ، لحنان مع مشاهد من مسرحية ، أنا وهو وهي ، يطولة

ألوان من الفنون

قؤاد المهندس وشويكار وعادل امام.

فى سهرة الجمعة « atile »



عزيزة راشد واحمد عبد الوارث في تمثيلية ، عفيقة

تحرض القناة الاولى في سهرة الجمعة تعثيلية سهرة بعنوان (عفيفة) تاليف احمد أبو الخليل وأعدها ابراهيم عيد الرازق والحان قؤاد حلمي وغناء هاني شكر وضيحي ويطولة اشرف عبد الغفور وعزيزة راشد واحمد عبد الوارث وسامية أمين وليلي يسري وعبد الهادي أثور وأخراج محمد أبو الفتوح المبهرة عتائية وتبور احداثها في العصر النملوكي.

والأربعاء ١/٨ [بالإسكندرية

الاربعاء بالقامة

الماشرة النبيل سافوى و شُ الجزيرة خلف عبيلة الاندس معلم رود كلا البكثرة بقم جنيع الماكولات

جنيع الفرف مكيلة بمنطقة خاصة تليون بول

مبشر د تلیعزیون ملون - ومینی بار

حالياً! على مي المعرب يسلس ت: ١٩٥٣٩٢

تاليف ابري تمر - اخلاج احسن كمال

ت ٧٠٢/٦ الحسية تالين، سيينامي اخلع: شاكيفيد

ماليا. ماليان المسالة المالية المتوجش المقين المتوجش المقين المقين المتوجش المقين المالية المتوجش المقين المالية المتوجش المقين المالية المتوجش المتالية المتوجش المتالية المتوجش المتالية المت

اذا كنت من هواة الافلام العربية الاحتماعية فيمكنك أن تقضى السهرة على القناة الإولى مع فيلم (لا يامن

كت حبيبي بطولة نجلاء فتحي ومحمود ياسين وسعير صبرى ومحمود المليجي واخراج حلمي رَفِلة .. إما أذا كلت من هواة الإفلام الاجتبية فيعرض لك برسامج و المعار ، في سهرة الفناة الثانية فيلم (صفحة جنيدة) بطولة والترطابو وابلين ماي. اما هواة الافلام العربية الكوميدية فيمكتهم ان يقضوا السهرة على القناة الثالثة مع فيلم (شهر عسل بدون إرعاج) بطولةً حسن يوسف وناهد شريف وامين الهنيدي واخراج عبد المنعم شكري.



جميل راتب وابراهيم نصر في ، سكة الصايرين ، مسلسل سكة الصادرين من واعادة أيوب والبحر من الأحد

حصن سيف الدين. العسلسل يدور في تبدأ القناة الاولى من ٧٠١٥ مساء ١٠ حلقات حول (نبيل) الطالب الذي يلتحق بالجامعة في المانيا بعد أن فشل في دراسته بمصر واثناء غربته يتوفي نسبت. في عرض حلقات المسلسل العربي الجديد (سكة الصابرين) قصة وسيتاريو وحوار فتحى سلامة ويطولة جميل راتب ومتعرة اسماعيل وعزة كمال والده ووالدته ويقرر البقاء في المانيا الي أن تصله برقية بأن عمه قد توفي وانه يسلمح السيد وابراهيم نصر واخراج الوريث الوحيد له.. ويعود نبيل الى مصر ليتسلم ثروته ثروة عمه ولكنه يحاول أن يعرف مصدرها أعل أن ياخذها. وفي ١٢.٤٥ ظهر الاحد تبدأ القناة

ت البالد تقدم منى جبر ٩,٣٠ مساء على القناة الثانية باليسه ، باكيشسا ، موسيقى منكوس أداء فرقة باليه البرنامج اخراج فيكتور ثيويورك

تقضيها مع برنامج المنوعات الجديد

(نجوم لها تاريخ) والذي يقدم هذه الحلقة

عن الفتان الكوميدى الراحل اسماعيل

ياسين.. يستعرض البرناميج حياة

اسماعيل ياسين منذ تراه الاسماعيلية

وهو مازال طفلا الى القاهرة ليعني في

أحد الإفراح ثم بدايته في فيلم (على بابا

وَالاربعين حرامي) باجر ١٥ جنيها الى ان

اصبح صلحب اغلى أجر في مصر في

عصره (۳ الاف جنبه) ويستعرض

البرنامج بانوراما من افلامه ومسرحياته

واسكتشاته.. البرنامج اعداد وتقديم

حمين اعلم عمر واخراج رشاد عيد الفني.

جولة سياحية في الاسماعيلية

َ يَقِدُم يَرِيْتُمِج (مسائل زاده الخيال) ١,٣ مساء حلقة من مدينة الإسماعيلية ولقاءات مع مجموعة من المواطنين القُكمين للمدينة من القاهرة لقضاء اجازة نهاية الاسبوع واقطات جمالية من شوامليء الفيروز والبحيرات ومناظر التحدائق العامة التي اشتهرت بها مدينة الاسماعيلية.. البرنامج اخراج مدحت

TTT1777 ...

على المسرح العائم

. لفراج رزيق البهنساوي

ليلة بحرية بمرا

تتبع بموالطخى

مع تعیات شری مینیترینان مجاز ـ عادف هواش وتبرکاه

اكتبر واول مدن المسلاهي الخالميسة بالشبسرق الأوس

حبية: اطفال ﴿ العابِ مائية ﴿ العابِ كهربائية ﴿ سرح سحرى ﴿ خيول البوتي الصفيرة ﴿ العَهْ الرعبِ
 إلياليزينا ﴿ العسر ﴿ السحرى ﴿ العراباتِ الصّلحكة .. وغيرما من الإلعابِ الكهربائية الحديثة .. موقف خاص

خَتَفِ قَنْقٍ جَولِيدِاي الهرم - نهاية شارع العلك فيصل - قول ترعة المنصورية ت . ١٥٧٤٤٦

١١٠ سـ عراف

المتركم المامر

تعرض القناة الإولى فى سهرة الثلاثاء الغيلم التليفزيونى (المشهد الأخير) بطولة عمر الحريرى وأثار الحكيم ومريم فخر الدين ورجاء الجداوى واخراج محمد معر الدين ورجه المجاوى والعراج محمد بسيونى يدور الفيلم حـول المؤلف العسرحي (حازم) الذي يعيش حياة اسرية هادنة وتعتنر احدى الممثلات عن احدى مسرحياته ويختار المخرج الوجه الجديد مشيرة لتقوم بدورها يختلف معها في اول لقاء .. ثم يلتقيان مُرةَ احْرَى ويبدّا يُشعر نحوها بالحبّ ويهمل زوجته واولاده.



عمر الحريرى ورجاء الجداوى في لقطة من فيلم (المشهد الأخير)

الحدود

تعرض القناة الثانية في سهرة الأحد الفيلم الامريكي (الحدود) بطولة جك نيكولسون وفقيدي بيرين.. واخراج تُونى ريتشارد سون علم ١٩٨٠ .. يدور الفيلم حول (تشارلي) رجل البوليس في شرطة التجسس والهجرة الامريكية الذي يقف على الحدود بين امريكا والمكسيك لمطاردة الهاربين عبر الحدود من المكسيك الى بلاده ويتعرف على ماريا المكسيكية ويحاول ان يساعدها بعد ان يعلم انهم اختطاوا طاقها.

لا تستطيع أن تخدع رجلا نزيها تعرض القناة انتفتية ٣٠١٥ عصر الاثنين (لا تستطيع ان

تخدع رجلا تزيها) بطولة د. س. ويلز .. يدور الغيام حول (لارسون) صلحب السيرك وابنته (فيكي) التي تحب احد الاغنياء والذي يعيرها لأن والدها فقير. ويعمل في السيرك فتى يدعى (شارلي) يقع فى غرام (فيكي) الا انها تصدم لقفره.. وتخبر فيكي والدها بموعد زواجها من الشاب الغنى الا ان والدها يرفض هذا الزواج.

ظل في الشارع

تعرض القناة الثانية في سهرة الاثنين فيلم (فلل في الشوارع) بطولة تونى لوبيانكو وأخراج ريتشارد دونر الغيلم انتاج ١٩٧٥ ويدور حول السجين (بيتر ملكي) الذي يسرق ٢٦ الف دولار ويحكم عليه بالسجن لعدة ٧ سنوات ونظرا لحسن سلوكة يخرج من السجن على ان يكون تحت المراقبة ويعمل في وظيفة مراقب للعدل الاجتماعي للخارجيين عن القانون ويندم على ما سُرقه ويسلم المبلغ الى رئيسه في

مفاجاة رشيد بشبرا

شيكولاتة بالبندق الكيلو ٧٥٠ قرشا

عَالِيًا ! بمرج ليسيعالحرية بالاسكندرية

جمدالاسارى والسيدراضي

صر يـــالاند

● غداء وعشاء فلخر ● مـلاهي

عثناء فلفو (المانيون) على انغلم (إلمانيون)

● لنشات بالبحيرات ﴿ حديقة حيوانات

ولاند

استعداد متميزللا فناح والحفلات

7554.4./555A-T: -

* أبوالغدا ت ٢٤٠٠٧٢١

الحلو مدهن صالح ريرن مصطفى فنون شعبية شوفى بعيم والعبية فاتر

الاريزونا يا الا ما مند وسر:

د معدد رشدی حسید زکی جشمیق جلال جملتن فرید جشوشو امین جالطربهٔ ضمی حمشام عبد العزیز وزیزی

فاعة عارون الرشيد بالرمالك سحر حمدى

الأجارة الاثنين ص خل استوع

خر٠٠الفاوس وأجرى

١٨١ ش شبراً بجوار جلم الخارندارة ت: ١٤٩١٠٧

ما أقدرش

تعرض القناة الاولى في سهرة الاحد فيلم

(ما القدرش) بطولة فريد الآطرش وتحية كاريوكا

وحسن فايق واخراج احمد بدر رهان. يدور الفيلم حول

(فريد) الذي يهوى الموسيقي ولكن والده يحاول أن

يصرفه عنها فيترك قصر والده ويقيم في شقة متواضعة

ويتعرف على الراقصة أحلام وتنشأ بينهما قصة حب

وَيَعَمَلُانَ مِعَا فَي احد الملاهي الا ان (فريد) يمرض وتضطر احلام الى بيع اثلث منزلها لعلاجه.

تعرض القناة الثانية ٢,٣٠ بعد ظهر الاحد فيلم

(کلهم اولادی) بطولة شكری سرحان وصلاح ذو الفقار

وحسن يوسف وزيزى البدراوى واخراج أحمد ضياء

كلهم أولادي

تعرض القناة الثانية في سهرة الجمعة فيلم (بيونج يإنج) بطولة تونى كيرتس وجيرى لويس واخراج جون ريتش.. الغيلم انتاج ١٩٦٥ ويدور حول هياة صحفي (لورانس) المتعيد العلاقات مع عدد من مضيفات الطيران في شركات الطيران المختلفة ويتربدن على شفته التي تقوم بالخدمة فيها (برث) العجوز التي تقدم كل مضيفة قائمة طعام تتفق مع جنسيتها.

وفاة أدولف هتار الغربيب

الاولى في اعلاة عرض العسلسل العربي

(ایوب البحر) بطولة مدیحة کامل وانور اسماعیل ولحمد مرعی وابراهیم الشامی

حصر الجديدة ات ١٧٠٧٤٣ ـ ٢٧٠٤٩٦

ناميتريات وحدائق ومطاعم مكبعة حوا حمام

ئاعة ئلافراح والحفلات ـ دم

مطعم بهو خوغو

ة حيث يهوى (فرائز هوير) تقليد الشخصيات العامة ويت ل ليصبح مسابها تماما ليتلر ويدعون أن (هوبر) حالن لبلاده وقتلته طات ويبدأون في اظهاره في الاماكن التي يكون فيها تهديد على حياة

نادى السينما في سهرة السبت على القناة الاولى فيلم بطولة كعنجــر (مخـرب) روبسرت وأخراج الفريد هيتشڪوك ويدور في امريکا اثناء أ العالميـة الحرب الثانية ء حيث يتهم شخص بریء

يعرض برنامج



حسن الاسمر ـ مأجدة عبد الحليم ـ بوء كارمن _ فرقة حسن على للفنون الشعبية أطباق السلامك الشهيرة على انغام البائد THE BOYS الغربي العالم

تلال المقطم ـ ميدان كورنيش المقطم 🍵 ١٣٦٩٦٣

حالياً. لسكنة بميع الزياني ت: ٩١٣٦٩٧ القشر جمدانليميرى وحسن عبدالسلام • قاعة شرقية للمشويات قاعة الراح مكافة
 اماكن لهو للاطفال بومي الفنان

تاعة طرتيتى سراميدز وبر الملهى الليلى ١٩١ شرالامرام

هابي جو

تیك اوای سنزا ا بس عربم

الجيرة ٧٢٠٩٤٦ الهرم ٨٥٣٦٠٣ وألمهدس

الباخرة قمر الزمان ملاج النيل اد عبدالحليم - على الحجار - كنكوت الأمير میرفت بدر ـ هویدا شو للحجر متردوتيل عبدالهادى C GOOVON / TTTPTO

ش سراى الجزيرة خلف حديقة الاندلس ٣١١٠١٣٠ _ ٣١١٠٥٠٦ جميع العرف مكبقة

المعادى ٢٥٠١٥٢١ . الزماك الشوسى ماركث (٣٤١٧١٠) ٢٢ هسل عاصم (٣٤٢٠١٠) سة نليغون دو في مياشر تلغربون ملون ـ ميمي مار للأطفال ـ لنشات ـ بدالات مُعَبِّهُ ﴿ كُلُّ لِبِلَّهُ عُرضَ لِيلًى للصوت والضوه وعثناء فلخر }

منسلق الإكلات مشاعة ندعوك لقضاء لبلة لا تنسى في جو ساحر بين العابها المثبرة والضحكات والمرح على سجادة سندباد الطائرة يهر تعل واضحك معنا

PTAGYPO

شيكولاتة فأشرق عبدوه دردا ستوديو مكى الثريف

صورة بوستر قدية لكل عروسين.. ١ ش غانا _ مصر الجديدة ت ٢٥٨١٦١٤٠ ادارة مصور

ضندق الضرم بالاسكسندرية ٢٠ غرفه وحماح عتر تحاطنيء السحر مداحلها هماه هاص طبقه بور - تليقون مطعه شرفى وعربى وحلواسى

هبيق الحرد طنفى رجال الاغسال والعانلات

فندق سياج بيراميدز ت ۸۵۲۰۲۲ ـ ۸۵۲۲۹۹ طريق سفلرة من ش الهرم حسن عفيفي _ عمرو دياب _ الراصة ليلى حمدى وفرقة البائد الغربي

آلدراجز ساعات متواصلة من الفولكلور والرقص الشرقى مع الذ وأشهى المشويات على الفحم

مدينة غرناطة السيلحية



اذا لم تأكل في .. كُلُّ فُ كُوْ

MAKANTAN MA قرية فلفلة كافية فلفلة الحديد البروجرام يوميأ طول النهار

ترعة المريوطية AOATIV _ AO. YTE &

استعداد تام تلاراح استعداد تام تلاراح المولان المخترد حديثة اطعال المولاد الموروجرام كل لملة حدبقة هادئة وسط البند



١ .. والأن تقدم تفسيرا للسمات الكثير .. ولا يهتمون كثيرا بأن يكونوا

والصفات الشخصية لكل انسان طبقا لرقمه كما جاء في كتب فيناغورث .. ١ ـ انه رقم الرب .. رقم الأحد .. الآب .. انه يدل على الهيمنة والتحرك والزعامة .. وفردية التفكير والهدف والسيطرة على النفس والاستقلال .. وهؤلاء اصحاب هذا البرقم من الشخصيات القوية القادرة على تحقيق الانجازات العظيمة .. ولكن لديهم القدرة أيضا على السير في طريق يؤدى الى كارثة .. والصداقة لديهم تعنى

٢ - انه رقم الانتى الداخلية .. يدل على السلبية والتبعية والرغبة في

والقحص رفع راسه وقال مهدوء : ، انا ً

لا أرى شيئاً سوى النجاح والتكريم لك خلال العشرين سنة القلامة .. ستمسح

واحدا من العظماء في العقم .. ولكن

بعد ذلك ستثعرض غياتك لخطر .. انى أرى كارثة في البحر ستحدث لك وانت في سن ١٦ سنة .. هذا لا يعني

بالمُصْرورة انك ستموت .: ولكن اذا لمّ

تسافر بالبحر في عام ١٩١٦ فسوف

في ذلك الوقت كان كتشنر يبلغ من العمر 14 عاماً .. بعدها باريع سنوات

على مدينة الخرطوم .. وعندما اندلعت

الحرب العالمية عين وزيرا للحرب .. وفي علم ١٩١٦ وكان قد اصبح اللورد

كتشنر وجهت البه الدعوة لزيارة روسيا

من القيصر لبحث دور روسياً في الحرب ضد العانيا .. وتجاهل كتشتر تحذير

شيرو وابحر الوزير من قاعدة بحرية في شمل اسكتلندا متوجها الي ميناء

في تصن المصدد ارشانجيل الروسي . على متن الساعة الحربية هاميشير . . وفي الساعة السابعة و ٠٤ دقيقة صباح يوم و يونيو

اصطدمت السفينة ونم تكنّ أد غُلَّارت المياه الإظيمية البريطانية بلغم بحرى

الماني وغرات .. واختفت جثة كتشنر

وحتى يومنا يعتبر قارىء الكف

شيرو وأحداً من اعظم من قراوا الكف في التاريخ .. اما من وضع اسس قراءة

الكف فهو الفرنسي كاربيير دابرنتني ..

ولكن إياك أن

وفي نهاية الأسبوع بحاده المهنئون بالشفاء .

الحجاب

تعيش لتحقق المزيد من النجاح

يمكن ان يصبح انسانا خيراً او شريراً طبقا لمجموعة عوامل خارجية .

وهؤلاء اصحاب هذا الرقم يمكن أن الاكتمال والقوة .. ولكن صلحبه يبتو دائماً قريباً من الأرض .. عمل .. وغزير الانتاج .. أما النواحي السليبة فيه فهي يتميزوا بالحكم المتوازن وبقكرم وبالصدالة .. ولكنهم من نلحية اخرى يرتبطون بالشر .. فالشخص الذي الاكتثاب والرغبة في الإنطواء . يحمل هذا ألرقم يمكن أن يكون قفسيا مَحْكِمَا .. رقم ٢ هو رقم الحياد صلحيه العضلات أصحاب هذا الرقع مغامرون لا يحبون الراحة .. سريعو الغضب

ستقيل. من قراءة الكف إلح البللورة السحرية

٣ ـ هو رقم الإبداع والإبتكار يمثل الطاقة الروحية والجنسية الخلاقة .. وهو رقم قوى يمثل التصالح بين الأشداد .. وهؤلاء أصحاب هذا الرقم موهوبون اصحاب خيال وأسع ميالون للمسرات .. لديهم طاقة ومحقلوظون داثما .. له اهتمامات روحية ..

● غلاف الجزء الثالث من موسوعة ، الخوارق الطبيعية ، اختربا له اسم ، قراءة المستقبل من

الذى يحدد شخصية الإنسان من مجرد

شكل الند النعثي .. وطبقا للرسوم المنشورة نقول ملكل عليه كل يد جميد

. ١ - هذه البد العَلِيَّةِ لِلْسَبِطَةِ

واصبع الابهام القمير والأصابع القميرة النمالة تدل على شخصية

شكلها :

الانسان الطبيعي الحساس أ- هـو رقم الحب والبوافق والاستقلال والإملية .. أصحاب هذا الرقم من ذلك النوع الخلاق رغم انه يْنَقْصُهِمْ الطَّلِقَةِ ... وإنْ كَلَّنْتُ أَهُمُ المَظَّاهُرِ السَّلِيةِ فَيهُ هِيَ الإَمْتَبَامُ

٥- هو اتحاد بين الانثوية وقوة

غير مستقرين .. صلحب رقم ه هو

رجل يجيد الغمل اليبوى وليس

ملكوا . وإذا فكر فيقكوره يطيء ٢- البد المربعة الشكل من حجم

متونط واملیه آویه منتکه تیل علی ان ضلیبها انتخان عملی واکنه متعاظ ، بنجع کرجل تجاری ۲- هذه ابدی انقلانطه ، امیع

مسورة تكنف

الممسرة التي

- # ⊕ · ·

طريقة قراعته

٧ - هذا الرقم بدل على انتصار الروح على المادة .. هنك قاعدة تقول ان الآبن السابع لابن منابع سلكون لديه قوة سحرية .. هو رقم الشعراء والقيلاسفة والعلماء ولكته رقم الحالمون الذين لا يعملون إلا في الحالات النفسية المعينة .. يحتلجون النجاح والاعتراف بنواتهم أو يصلبون بخبية الأمل والاحباط.

٨ ـ رقم النجاح والكفاءة والرغبة في العمل والتركيز... هو رقم الكفاح والنضال.. ولكن عيبه أن أصحبه عادة ما يعتبرون النجاح مثل الفشل . ٩ ـ هو رقم العاطقة والتعاطف . وهو رقم الْقَوَّةُ والابتكار والْحُلق ويرمرُ

الإبهام فيها كبير والإصليع بها يتوملت

صلحبها رجل يستطيع النقلا الرائد : غير عاطى -عاطنى يميل الريكستين النقل بعيدا عن المالك . وهو يتوا عاصه الل ال ينتال الأخرين

ا هذه الدر المنسخة بال المجراف والاصليغ الطلاطحة هي م الاسل مثالال والق من بالبعة لكي يصعد إلى اللحة صاحبها المندكاتة على العمل الاد ان يكون للبيرا

ه _ أيوى الفنائين . تجنفا هكذا

والمنان والموسيقي - أسدى أمندك المنتاب المتنادة الروحية وهي المنا قال يحي المنتاب علمة تحدد الجمال والفن فالعنها مهار خلالها

٧- هذه هي البد المقتلطة . أين تجمع بين حافات إكثر حن يد اجران وهي تحير الزاء الكف المحترفين وقد كفات يد جنشتر من هذا اللوح

المختلط ويميزد أن وضعها أماد أيبري التناش أنها شخصياً فقاة وقورة ولكنها ليضا شخصياً حريسة خبارة تتخذ القرار بعد تاكير عبيق

مِنَاكِ كَالِكُ فَوَنَ البِدِ وَطَيْنِكِا الجِلَدُ وَعُلَمْهِمَا فَالْإِيْدِيُ الْحَكْرِاءُ لَوَ الدِّدُونِ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعُلَمُ

جيدة ولدية طاقة .. أما الابدى البيضاء

فهى المنتس . لما الإندى الإقرب التي الإصغرار فهى تعل على الشده والمرارة والإضطراف

الإضطراق. وهناك تجديد للشخصية من خلال

اسبع الايهام. فكلما كان الإسبع

- -

الكن الكبار كان ذلك الفضل لصنفية وَعَلَمَا كَانِّتِ النَّقَالَةِ النِّي تَرِيعًا بِينَ أَصْفِعُ الْأَيْهُمُ وَبِلْيَةً الْأَصَابِعُ اعْلَى كُلُما الصَفِعُ الْأَيْهُمُ وَبِلْيَةً الْأَصَابِعُ اعْلَى كُلُما وَلَى ذَلِكُ عَلَى حَسِنَ السِّيْمَةِ وَالْحَكَمِ المِمالِينِ وَالتَّحَكُمِ فِي النَّاسُ والتَّكَسِ

الأسبوع القيادم

كيف تقر أكفك ؟

وأشياء أخرى ؟

والفتل والموسيقي أحسني أميد

٤ ـ هو رقم قوة التحمل والجزم العيش في سلام وتوازن وتصالح .. والانجازات والادارة .. وهو رقم يعنى

تحكمها تحركات عالم اكبر .. وابتداء من عهد المسيح بدا

بجد لنفسه مكانا كواحد من طرق قراءة

المستقبل .. ومن بداية القرن الثامن

عشر بدأ يتعرض للهجمات من جلف

والنبوءات الفلكية من جانب عظماء

عصر النهضة .. واستعرت انتكاسة الفلك مع اكتشف كوكب جديد عام ١٧٨١ هو كوكب اورانوس .. فباكتشاف

هذا الكوكب الجديد بدأ النفس يتشككون فيما قاله المنجمون الفلكيون

قبل اكتشافه .. كما بدأ ألناس يعونون

لنا قله القبيس اوجستين ، ٢٥١.

٤٣٠ ميلادية ، .. وهو الذي شكك في

تأثير الافلاك قائلا كيف يمكن تصديق

في تاثير الافلاك قائلا كيف يعكن

تصديق نَبُوءة فلكية لملك بولد في نَفسَ

اليوم والساعة التي يولد فيها عبد

فقير .. وقال أن الصدقة وحدها وراء

وفي اواخر العشرينات من القرن

العشرين واوائل الثلاثينات بدا الفلك

يستعيد احترامه . فقى علم ١٩٢٦ شكل مؤسس كلية القلك فى سلن فرانسيسكو الهيئة القلكية الوطنية

المعروفة حالبا باتحاد الظكيين

الامريكين ومقرها الرئيسي في

واشتطون .. وفي علم ١٩٣٠ زايت

مبيعات صحيفة صنداى اكسبريس في

لنبن عندما نشرت تنبؤات ، تعلور ،

الفلكية .. وفي خريف نفس العام

وصدقت الكنير من نبوءاته . وخلال سنوات الحرب العقمية .. وفي علم

١٩٤١ كتبت مُجِلة نيوستيتسمان تقول

ان الكثيرين اليوم يتتبعون مصطرهم

ومصير هتلر كما يقول الظكيون واليوم وفى الولايات المتحدة وحدها هذك

۲۰۱۰ صحیفه بها رکن یکتیه الطکیون .. وهناک ۲۰۱۰ فلکی

يتمتعون بحرية العمل في جميع انحاء

ورغم ذلك وكما قال كونفوشيوس

ذات مرة ان ماتقوله النجوم والكواكب

يفيد هولاء الذين يعترفون مخطا أسلوبهم فى الحياة ويغيرون انفسهم

لصالحهم ولصالح الأخرين ان

السماء تنظر لنا رموز الخير والشر

أعضاء الجسم ..

مــادا تقــول ؟

١٨٩٤ . كَأَنْ قَارَىءَ الْكَفْ شَيْرِو . الذي

ملك أنجلترا والكاتب مارك توين

ونجوم السينمآ ليليان جيش وماري

بِيكِغُورِدُ ، في طريقه ألى مبنى الحكومة البريطانية في لندن متوجها الى وزارة

الحرب .. كان قد استدعى الى هنك كما امر واحد من كبار القادة العسكريين

البريطانيين وهو هوراشيو كتشر. دخل شيرو الى كتشر في مكتبه .. كان القائد في انتظاره وقد وضع بديه خلف

ظهره واشار الى مقعد ليجلس عليه

شيرو . وبعد نحظات قال . في تريد :

، أُرِيدُكُ ۚ أَن تَحكى لَى شَيِّنًا ۗ عَنْ مستقبلي ، .. واضاف أن هنك شيئا ما

يسبب لى القلق وانه لا يعرف ماهو هذا

الشيء . نظر شيرو الى هيئة كتشنر . وراى نظر شيرو الى هيئة كتشنر . وراى

نصر سیرو می سید مصدر .. وربی انه امام شخصیه رجل شجاع بلا حدود .. ولکنه طلب منه ان یعد یده الیمنی .. وبعد لحظات من الدراسة

في الشفاء

لى صبيحة احد ايام شهر يوليو علم

ويتصرف الحكماء ثبعا لها

الولايات المتحدة لقراءة الطالع

مندق بعض النبوءات ..

المنتقبين .. وتزايدت الانتقدات

نحن دائما ما نبحث عن سبيل لمعرفة ما سيحمله لنا النفيد .. هنذا الجيرء من موسوعة الخوارق الطبيعية يقدم لنسا تقاريس وافية عن طرق البحث في المستقبل .. منذ شنج الاول .. حتىي تساروت .. ومنذ قراءة الكفحتي الكرة البلورية .. وينقبل لنا الكتباب مناقبالية اصبحبات البنوءات من نوستراوموس الشهيرحتي جين ديكسون

وفي هذا الجزء نتحدث عن تطور عليم الفلك واستخدامه في قراءة المستقبل من بسابس الي الصين .. ثمنتصدث عن القدرة على التنبؤ بالمستقبل من خيلال قراءة

المُستَقْبِلُ .. بعدها لم يعش كوناوشيوس سوى عامين فأط ولكنه قضاهما في دراسة عميقة لمعانى واسرار مكتبه ، شنج الاول ، . في كتاب بعنوان ، اسرار التغيير ، . . وهو كتاب يتضمن اسلوب قراءة المستقبل وقبل شنج هذا بخمسة الاف علم كان الناس في بابل يبحثون عن دلائل المستقبل في رؤوسهم .. وفي النجوم .. وفي ايديهم . وقد ولد الظك في مدينة بابل .. وأكتشف رجال الفلك هناك ه كُولْكِبِ ٱخْرِي بِالْإَضْافَةِ الى الشمس والارض والقعر أ ورسعوا أول خريطة فَلَكِيَّةً فَى العالم .. ومن هنا بدأ هؤلاء الظكيون يبحثون عن اسلوب جبيدة ستأتيل وهو فحص الكيد .. غقد كانوا يقولون أن كبد الانسان أو الماعز مكتوب عليه دلائل المستقبل ورغم تزايد شعبية الظك فان هذه

الطريقة لقراءة المستقبل من خلال الكبد طلت قائمة حتى عام ٢٠٠٠ ق. م .. عندما بدأ العلماء يقولون أن القلب وليس الكبد هو سر الحياة ..

هو معبد دلفي .. وكان الذين يقومون بهذه العملية يحصلون على مقابل ضخم .. وكأن تأثيرهم ونفوذهم كبيرا ولكن النفوذ المتزايد لفلاسفة مثل فيثاغورس وافلاطون وارسطو جعل



والشرق الاقصى عن طريق الرحالة والتجارة في هذه العصور القييمة ورغم ذلك استخدم المستيون نظاما اخر ومصطلحات مختلفة للنجوم. وبدلا من دائرة البروج القديمة صنعوا دائرة خاصة استوها ، لوكنج ، على شكل قرص به ٦ بواثر عليها النجوم والكواكب ومجموعة من الرصور الأخرى .. وبمجرد تحديد ساعة الميلاد يجدد هذا القرص للانسان ماسيحدث

بالنجوم بعد الصينيين . كان الاغريق القدماء ـ ككل البشر على مر العصور ـ مغرمين بقراءة المستقبل .. وكانت



للناس على الارض .. وبدا الاغريق يبدون اهتماسا

هناك معايد القراءة المستقبل في كل انحاء البلاد . وكان المعبد الرئيسي



وقراءة الفنجان فى قواعدهــــا عن الطريقـــة قسراءة الكسف

قصة وسيئاريو ورسوم عيد الفتاح ناجي





باللشيطان إإ

أَدْأَيِنَ مَابِدَاخُلُهُ ؟ [لقد خُدعنا -

















إنسجد باجما فأ

لابدأن نفتحه لنعرف ال





كانت حياة الزعيم الراحل مصطفى

النحاس سلسلة من النضال المستعر والعطاء المتصل من أجل مصر.. لم يهدا الرجل لحظة وأحدة ولم يتراجع عن اتخلا ای خطوة بترتب علیها فَلْدُةَ لَمُصرِ، كَانْ تُوقِيعُ الْفَاقِيةِ مونترو لالغاء الأمتيارات الاحنسة نصرا تاريخيا موفقا لازالة هذه الوصعة عن جبين مصر.

وهده الامتيازات التي كانت احد جيوب الاستعمار الانجليزي واحدة من التحفظات الأربعة التي تضمنها تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ والتي تنص على حماية الآجانب وماتبع ذلك من

الاحتلال بدعوى المحافظة على مصلح الإجانب بالاضافة الى المحلكم المفتلطة التي كافت تتولى محاكمة الإجانب في مصر-ولذلك فأن التاريخ يذكر لمصطف النداس رحلته التأريثية اليجنيف في عام ١٩٣٧ وقيلية بتوقيع الثقافية مونترو والتي تنهى مظهر العدوان على السيادة المصرية والغاء كافة الامتبازات الاجنبية، كالت هذه الانفاقية مى نقطة التجول فقد

استطاعت مصر ان تعد سلطانها

التشريعي والقضائي والعلي على

الاجانب واصيح الجميع سوآء ايام القانون المصرى

هذه اللقطة

وتتصادم سيارات الركاب مع

. مالنابل..

عربات الكارو

وهى لقطة شائعة

المعمــورة.. ً وهى تعنى ان كل انسان

يستطيع ان يسير

والنظم واللوائح..

مبية القانون !!

ان تتصور



المسافرون نيام .. في القطارات

التسول .. أسفل

الطرق للشراء

العاملة، يحترف يعض تنابلة

السلطان مهنسة التسول..

والتسكع على أبواب المسلحد

لى انتظار الأحسان عما يشجع

على الكسل واللامبالاة والاعتماد

في الوقت الذي تعاني فيه عض الإنشطة من نقص الإبدى

في كل بلاد الدنيا تقوم القطارات بنقل المصافرين قعودا.. أما في بلادنا فان بعض المسافرين يغلبهم النعاس فيغترشون ارضية القطائي ولا يجدون حرجاً في سد الابواب وشفل الممرات. وتتعقد العلاقات بين المواطنين الذين يعجرون عن الحركة والمواطنين النين يعطون انفسهم الحق في النوم.



يتركون الكبارى .. ويعبرون الثوارع حفاظاً على حياة المواطنين.. اقامت النولة الكبارى العلوية حتى يستخدمها المواطنون في عبور الشوارع. ومنها كوبرى الدراسة الذي يعلو شارع صلاح سلام في منطقة مزدحمة بالسكان.. ولكن ملاا نقول في شأن بعض المواطنين الذين يتركون الكوبري.. ويتسلقون الاسوار اختصارا للوقت.. أو يعبرون الشارع الذي تعرح فيه السيارات بسرعة رهيبة.. وتكون النتيجة سقوط قتل وجرحي.. وبعدها

● اذا كان واجبنا نقد الحكومة .. فان الانصاف يقتضى ان ننقد انفسنا في الامور التي تقع مسئوليتها على عاتق المواطنين .. واينما سرت فسوف تصطدم بسلوكيات ترفضها القيم والاعراف والتقاليد .. ومع ذلك نسكت عنها ولانتصدى تصيح سلوكيات يصيح الخطا أمرا عاديا فان

ديون السودان

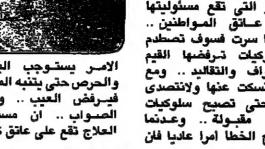
🖝 انكم مثقلون بالديون . كيف تواجهون

هذا الموقف الآن؟، وهل تدرسون

التوقف عن الصداد ؟ ، وعلى من تعتمدون

النامية ، فقعت ٩ ، ١٤ مليار دولار نتيجة

الإن في العون الاقتصادى؟



والحرص حتى يتنبه المجتمع فيرفض العيب .. ويقبل الصبواب .. ان مسئولية العلاج تقع على عاتق كل فرد

انخفاض اسعار المواد الاولية، التي

المتقيم ، كسيت ١٣٠ بليون دولار من انخفاض اسعار سلعة واحدة

لأرْمتناً في اطار ازمة دولية . لقد تحدثت دول عدم الانحياز في شراري عن

، صندوق نقد دولي لعنم الانتحيار ، ولابد أن تتفق دول الجنوب فيما بينها

وخاصة الدول الإفريقية في برنامج

والذي بمقتضاء تقرض الدول ألغنية دول

افريقيا ، ١٢٠ مليار دولار . توفر منها الدول الافريقية ٤٠ مليارا والباقي توفره

الدول الغنية حتى علم 1999 ، وهكذا ترى انه لابد من صياغة جديدة للعلاقات الاقتصادية بين الشمال الغنى والجنوب الاقير ونحن في السودان بدانا في تصدير

الذرة . بعد أن تحقق لنا فأنض عام ١٩٨٥

قدره ٥ ملايين طن . والسمسم حققنا فيه

فانضًا قدره ٣٠٠ الف طن ، والفول لدينًا

فيه فانض ٤٥٠ الف طن . بعد أن كأن

السودانيون يبحثون عن حبات الذرة في

بيوت النمل!، وهذه حقيقة وليست

بَالَقَةَ . لقد بدأ الحكم الديمقراطي في

الدولية . في يوليو ١٩٨٦ مؤسسات

التمويل العربية اجتمعت في الرياض

وقررت ان تعيد جدونة ديونها عند

السودان . وصندوق النقد الدولي تفاوض

معه لجدولة ديوننا . وقررنا الإعتماد على

الذات ونحن نشترى النفط نقدا في

السوق العالمي الحر ١٥ مليون دولار

ندفعها شهرياً . وفرضنا فيودا على

استهلاك البترول . نصدر الذرة الى

انجلترا والمانيا الغربية حاليا بنظام

المعادلة أما مسألة سداد الديون فنحن لأ

يمكن ان نتوقف . فقط نطلب الجدولة . وقد بدانا في سداد بعض الساط ديوننا

السودان وامريكا وروسيا

● ماهى طبيعية علاقات السودان حاليا

هذا العام.

استعادة الثقة بالسودان عند المؤس

البترول . اننا كفيرنا نبحث عن

تنتجها . ونلك نتيجة أن العالم الصناء قد لجا الى مواد بنيلة كالإلياف الصناء ومختلف مشتقات البترول حتى يصنعون لحما الأن في اليابان مثلا نفس الفترة دول الشمال ، الصن

استدرجني هو الى الإكثر . وزيارته الخاصة للقاهرة

تخللتها مقابلات ومحادثات مع الرئيس مبارك ورئيس

الوزراء د . عاطف صدقى وغيرهما من المستولين المصريين ، وكان هذا دافعي أن يكون اول سؤال

للدكتور على حسن تاج الدين . عن طبيعة مهمته في

يلزم نفسه اولا بانتهاج المُسْلَك القويم .. ويتجنبُ المسلك المعيب .. وهذه عينة من السلوكيات الخاطئة التي استشرت حتى اصبحت جزءاً

من السلوك العام ونحن عندما نطالب بأصلاح هذه العيوب فائنا لانفعل ذلك انطلاقا من المفاهيم السياحية التي تتافف من العيوب حرصا على

مشاعر السائحين .. وانما نطالب بالاصلاح لاننا نرفض المسلك القبيح ونسعى الى ان يكون التصرف الحسن جزءا من البرنامج الاخلاقي



موعد .. فلقياء مع ..

عضبو مجلس رأس الدولة السودان:

وابتسم عضو مجلس رأس الدولة شيء معتك وهذه المرة رايت واجبى أن اقابل العديد من المسلولين المصريين- مقابلات مجاملة ". لكنها أي المصرر السوداني الوحدة الوطنية في السويان، ثم عل الوزارة حتى تقوم بمراجعة شاطة لازاء الدولة مما نشاطة الكثير من التساؤلات ، وكان لابد أن أحيط الإسقاء في القاهرة بما يحدث عندنا حتى يطفئنوا على الاوضاع في الصودان .

هل مازالت مسالة تسليم جعفر نميري البكم تمثل اهمية .. أو عقبة .. في .. الملاقات المصرية السودانية ! بجعفر تعيرى عيننا مجرم بجميع المقاييس . اجرم في حق شعبه ، اعتصب البصتور السودائي بانقلابه عام ١٩٦٩ وهذه حريمة منصوص على علوبتها في الدستور السوداني و ويطلقناها حوكم سنتة تظام تعيري ، وقد أرتكب جرائم اقتصادية يكفي للدلة عليها أن السودان قبل انقلاب تميري لم يكن مدينا لاحد ا وَخَالَ ١٦ عَامَا عَنْ حَكَمِ تَغِيرِي اصْبِحِ السودان مدينا بـ ١٣ بليون نوير، طبين ديون وفوائد! كان المواطنون السودنتون يقلون في الطوابي اياما الخصول على خقون بنزين الأفي الوقت الذي كان الإشقاء العرب يقدمون ليا البترول ومشتقلته هنية أفيبيعه جعفر نميرى وعصابته في صوق روتردام مهولتنا ليدهم الثمن الى جيوبهم ا - وقد اهدر نميرى الكرامة السودانية ، اقحم المجتمع السوادني سلوكيات لم يعرفها السودانيون من قبل سب قوانين الى الشريعة الأسلامية وهي منها يراء ! ، وكان له جهاز آمنه المتسلط الذي جعل الرجل يشك في روجته ١، وخلال العامين الاخيرين من حكمه قتل وصلب وقبعت الإيادي لـ ٢٦٤ شخصا السالاس الذي لم يحدث في توريخ الإسلام ١ ، ملا ا الول لك والإعلام كثيرة من الداخل ١ ١ -. السياسة الخارجية لنفيري جلعت المودان دولة تلبعة كليلة فاصبحت رجل أَفْرِيقِياً العريضَ ، وهي العولة ذَاتِ ٢٠٥ مُلينَ كيلو عَثر من حيث المساحة إن ١٨ بَوْلَةُ الْوَكِيةُ لَمْ يَكِنْ لَقِهَا سَعْلَاةٍ للسودان أي واضبح السودان في على عَيْرُهُ ١ - ١٩٨٥ من يين القر ١٥ دولة في الملع ، ومبتدئ التك البوتي يعلن في توكيير 1400 : أن السودان تولك غير البلة الوفاء والتراماتها ، وامتدعت النوات حتى المربية ، عن التعامل مع الصودان اء الذي يملك امكانيات تجعله سلة غداء العالم لي والجش السودائي في عهد نميري زاد بشريا أكنه توقف عن التنزيب والتسليح. فتع جرح الجنوب

وليًا ملقو أقم و إن العلام الثلاث زلكن بحكام مثل تَعْمَرُ مَمِيرَى . ومع ذلك . عل تراه حالة غريدة بين مؤلاء ؟ لقد لعب تعبري على كل الحيال ، واست مع الذين اعطرود مختلا من الناسية العلاية . بل اراه كان يعلى من خلل فكرى، بدأ لحمر في وقت من الروقات. ثد قلحا الناس تانه امام السلمين! ، وانه يحدث الملائكة! ، ولى كل الاحوال الله كان تعيري مجرد اداة في لعبة الأمم، وعن الصنعي ان نوجه تهمة دعم حكم تعيري الي دولة من الدول. لكن لغية الأمم التقست أن يتحرك الجميع ، ويستقيد كل بقدر مايمتعليع عن الصناعات سودائية بصرية مشتركة هنا

الذّى ينزف حتى الآن أورثنا جعفر تعيرى خزايا التضليا وفراعا امنيا

المتأدفا المولكتني اؤكد لك أنتا تجاورنا

فرحلة أن تكون مسالة تسليم تعيزي عابة في طريق علاقتنا . لكن مصر الله مطمته أنا . فسنقدمة الى محاصة علاية - على

حِزالُم محددة ، والإن نحن لا نتحدث عن

تبيري مع احوانتا المصرييين -ابيننا



ممارسات تمیری ، ان لم یکن ربحا فعلی

الاقل عدم الحسارة، البعض ساعد

تلياريونية مغلقة في القصر الجمهوري

ذات ١١ قناة ترسل لشاشة في مكتبه

الترصد كل حركة ، وكان يتجسس على

الوحيد الذي اختفظ بعشر سيارات مصفحة لا يخترقها الرصاص، وثمن

الواحدة منها ١٦٠ الف دولار ، وهي تمثل

لنا مشكلة الآن في صيانتها إ، لان

جراجاتها - لايد_ان تكون مكيفة ١ ،

البها؛ ، وإن اجداك تفصيلا عن انفاق

جَعَلَن تَعَيِّرِي السرية لَلهرب ا ، وتَطَلَّم

الإندار المبكر الخاصيه ا ، والقصر الذي

يعلوه مهيط لطائرات الهليكوبتر الك

. كان جعفر ثميرى نمودجا خاصاً بين حكام العالم الثالث !

العلاقات المصرية السودانية

• من كثرة مالثير حول العالقات

المصرية السودانية بالتصريحات

الرسمية والبيانات والعوانيق أكاد

احس بيعض العموض يحيط بكل هذا

عَامِلُ ثُم فَتُورِ. ثُم مَيثَاقُ أَخَاءً .. الخ

والشعيل في مصر والسودان وتاريخيا -

لم يستاننا وان يستانيا الددا في

علاقاتهما الطبيعية حتى الآن . هل لديكم ايضاح يريل هذا الفعوض من الناحية

وكلتت لجاية عضو مجلس رأس الدولة

_ لغلة من قبيل القول المكور الحديث

عن روايط مصر والسودان منذ الأف

السنين وجنى تقوم الساعة الذا ثار حديث مول فقور العلاقات اعبانا فهذا

يتركز على الاطر الرسمية . لكن العلاقات

الطبيعية بين الشعبين لا تتوقف هذا

غوق الاشخاص والنظم السياسية

والتراعات الشخصية : شعب واحد وأمة

واحدة . لدينا في السودان مليعادل مليون

كيلو متر على الاقل صالحة الرراعة. وتجربة القلاح المصرى والتقنية

الراعية المصرية كفيلان بالقيام بهذا

الدور . المطلوب منا مَحِنَ السياسيين في

مصر والتنودان تحسيد هذه الروايط المعددة لا الهد هذا التكامل الا من خلال

وحود منتجات في انسواق النادين

السوداتي حارة وواطنحة

التلبه ان وفي حدود علمي فهو الجاكم

تضوير : حمدي عيدالصادق

لم يتحرج كذلك عند الإحامة . لاحساس مشترك لدينا

بأن الهموم واحدة سودانية كانت ام مصرية . وقد

أَمْتُدُ الْجُوارُ مُعِهُ لِثَلَاثُ سَاعَاتَ . لم يكن الرجل خلالها

سياسيا فقط بل كان رجل علم يستشهد بالارقام

قل الدكتور على ناج الدين : ـ هذا سؤال متشعب . السودان ينتمي الى مليعرف بدول الجنوب او بمجموعة وهناك . أما الشعارات البراقة فهي دائما مرهونة بنظم حكم أو مزاج رسمى . وقد انتظنا تماما من الشعارات الى واقع افريقية وعربية . رغم أن لدينا قدرات ملعوس للشعبين . واذكر انه في عبوري لميناء القاهرة الجوى ذات مرة قال لي وامكانيات ضخمة اهدرت نتيجة التخبط لسياسي الذي اسلمنا الى نوعين من احد ضباط الميناء .. مامعنى هذا التكامل الذي تتحيثون عنه هنا أو في الديون: ديون تجارية لما يعرف بمجموعة ، نادى باريس ، وديون خاصة يُمؤُمسَات التمويلُ الدولية . والشروط السؤدان؟؛ . وكان الرجل على صواب . الآن تحن لا نتحدث عن ميثاق الاخاء تتحد في قسوتها للنوعين وبالنسبة لدول الن عمل و تعديد من سيى مدا الذى حل محل التكامل حتى يترجم هذا الى مشروعات تتشعب فى مختلف مجالات الحياة المصرية السودانية. افريقيا فلنه من الحقائق أنها كانت مكتفية ذاتياً في القرن الـ ١٩ . الان افريقيا تعتمد على العون الغذائى الخارجى والهبات كي تاكل أفي الفترة بين عامي ١٩٨٣ ـ ١٩٨٥ دول مجموعة الجنوب

نبيرى وهو يعلم انه سيسقط على مع التدايير الاستية الرهبية التي احتاط بها نميرى لتأسته " كنانت الديه دائرة والمسلولون في السودان حاليا لا. عيستخدمونها لانهم ليسول في حلجة

والحمد لله أن في مصر والسودان بيمقراطية ، بما يكفل خروج مصر والسودان من الضائقة الاقتصادية .

دى منتظرات بفسى اقولها علشان دی عندی کیلیر وأن كنت حاسكت عليها ابقى على مصر جلير

عزت الحريري

والسينتين بول مثير الأفيظ سيت وباني الست تتيان ان .. هـــــ



فبني الثانوية ؟ .. قطيع ـــــة

_عللةكللبت؟



فى تطويرالعلاقات مع مصر

للسلام بهدف الحل السلمى للمشكلة . ونحن نجهز لهذا المؤتمر . لكن المشاكل

بَيِنْنا وبين اثيوبيا تجعل ، جون قرنق ،

لا يستطيع ان يبت في الامر ، ولا نرى

حلاً للمشكلة الا في ظلّ مانسميه ، العقد

السوداني، بعد مراجعتنا لاداء الدولة العقد السوداني يعنى الدين والسياسة كجناحين وقررنا الغاء

قوانين سبتمبر المنسوبة زورا للشريعة

الاسلامية ، والعمل بقوانين بديلة على

اسماس العورث القانونى للسودان

والاعتراف بالتنوع العرقى والثقافة

فالسودان دولة عربية افريقية . لابد من

الإبقاء على الهوية الافريقية في اطار الهوية السودانية. ويبلى ان نسلم

بالْمَشْارِكَةِ الْعَادِلَةِ فَيْ تَوْزِيعِ النَّرِوةُ والخدمات والتنمية . فلا يعقل أن يوجد

في بعض المناطق بشر يشربون مع الحيوان من منبع واحد ثم تاتي العدالة

الغاء قوانين سبتمبر

🗣 عل يشكل الاخوان المسلمون في

السودان ضغطا على الحكومة السودانية

كيُّ لا تلغى قوانين سيتمبر المنسوبة

_الإخوان المسلمون في السودان

مريحون ومرتاحون والقوانين البديلة -كالاقتصاد - مسائل قومية . والقوى

السياسية قد اشتركت في مناقشة كل هذا . وقد وافقت الاغلبية الدستورية

البرلمانية على ميثاق العرحلة القادمة بأن

تلغى قوائين سبتمبر ، والخروج على هذا

خروج على الدستورية والديقراطية فد

يكون للإخوان المسلمين راي . لكن هناك

في توزيع السلطة .

للشريعة الأسلامية.

سنا ملاهوآه

مجلس رأس

الدولة السوداني

• يتكون من اربعة اعضاء بخلاف

مو رمز للسيادة الوطنية ويشارك

الجمعية التاسسية ، البرامان ، في النشريع والمجلس هو القائد الاعلى

أعضاء العجاس والرئيس منتخبون

_السودان في ظل النظام الديمقراطي نؤمن باننا دولة تحيط بها تسع دول عربية وافريقية بكل مشاكلها . نؤمن ان

السودان لن يحمى نفسه الا ببلوماسيا لدينا عشر سكان السودان لاجئين افارقة ،

مليون وربع لاجيء اثيوبي أريتري ٣٠٠ الف لاجيء أوغندي ١٥٠ الف لاجيء تشادي لهؤلاء مشاكلهم ونحن لا نطك

التخلى عنهم، وسياستنا الخارجية تقوم على التعليش السلمي مع الجيران وعدم التدخل في الشنون الداخلية، وحل النزاعات سلميا، والبعد عن الصراعات

العسكرية والدولية والابتعاد عن

سياسة المجاور . وهذا صعب على دولة

فقيرة لكننا نحاول الالتزام بسياسة عدم

الانحيار . و نقف مع دول مواجهة التفرقة

العنصرية . كذلك تلتزم بعودة الشعب

الفلسطيني الى وطنه وأنشاء دولته

كامب ديفيد لانتاقشها . مصر لها ظروفها

ولا نجد مبررا واحدا لاعترافنا باسرائيل

الأن ومصر تلتزم بالقضية الفلسطينية

الجنوب وقرنق

● ماذا عن مشكلة الجنوب " وهل مازلتم

تعتمدون الحل العسكرى للمشكلة ١٠

وهل هناك تجاوب من ٠ جون قرائق لحل

_مشكلة الجنوب كما ارها مشكلة

تخلف نيست مشكلة عرفية او دينية كما

يصورها البعض الإبد من المشاركة في

الثروة والسنطة ولسنا نعاش مشكلة

فريدة مثنها كانت مشكلة جنوب تساد

وشماله بيائرا في نيجبريا اقليه

سابا فی زائیر وغیر دنت الاستعمار لعب دورا نسط دی تفاقد تخلف

الجنوب ، ونسات انت نقة بين شطري

انسودان وحز سكلة الحنوب في ظل

النظلم الديمقراطي - كما دعونا وندعو -انی هلوس قردق فی غلل مؤشر دستوری لحل المستله در انتا انسانه و ارد

كما تلتزم نحن .

العشكلة سلميا

للقوات المسلحة السودانية .

بواسطة الجمعية التاسسية

بالقوتين العظميين

الرثيس

الدكتسور على تساج الدين ـو مجلس الدولـــة الانقلاب العسكري امسر وارد. ومرفوض

النزاما بما اتفقت عليه اغلبية القوى السياسية السودانية لعل الخلاف في التطبيق فقط.

مغامرات الانقلاب العسكري 🛡 الحرص على التجربة النيقراطية في السودان يثير المخاوف من أن يكون السودان عرضه لانقلاب عسكرى مرة اخرى . فما رايك ؟

ـ هذا غير وأرد عندى على الاطلاق . لاننى اعرف طروف السودان جيدا . لقد عرف السودان الديكتاتورية والأن القوات المسلحة السودانية تحارب في الجنوب من اجل الوحدة السودانية ومغامرة الانقلاب العسكرى تتطلب عسكريا مجنونا لَكي يطعن هذه القوات في الشمال ليحكم العاصعة . من اجل حكم بآد تركته مثقلة بالمشاكل! ، ثم أن الناس كلها تشترك في أدارة شئون السودان بالبيمقراطية في السودان حرية وصلت أحيانا الى حد الفوضى . ٣٩ حزيا صفيت الان الى ١١ حزباً. وصحف كثيرة انحصرت حاليا في ٢٨ صحيفة والناس تنتقد كل شيء في حرية نامة . فما الداعي بعد كل ذلك لانقلاب عسكرى ؟ ، ثم ان الشعب السوادني موجود .

🕳 هل لديكم معتقلون سياسيون حاليا حكيف يكون لدينا معتقلون ١٠٠٠ ان القانون يتظم كل امور السودان، والقضاء يفصل في جميع الدعاوى . لا توجد صحيفة واحدة معطلة , على الرغم من تجاوزات الصحافة التي تصل آلي حد الشطط للكننا ودعنا الإجبراءات الاستئنائية وقوانينها للابد .



الدكتور على حسن تاج الدين

● مواليد مدينة الجنينة ـ اقصى غرب عام ١٩٧٧ في البنك الإسلامي للتنمية السودان عام ۱۹۱۰ • تخرج في كلبة التجارة بجامعة الذي تشترك فيه ١٥ دولة ضمنها مصر . وتدرج في وظائف البنك حتى القاهرة .. ادارة الإعمال .. عام ١٩٦٤ 19A7 ale ● الحصول على دبلوم المعهد العالى انتخب عضوا بمجلس راس الدولة للدراسات الدولية بداريس ● الدكتوراد في الادارة من جامعة بنريس عام ١٩٧٢ مختصا بالشئون الافريقية • عضو حزب الامة وعمل معاونا للصادق المهدى رئيس البوزراء

● عمل في بيوان الخدمة الوطنية ـ

● عمل بالمملكة العربية السعودية من

ديوان الموظفين - بالسودان ● قَلْم بالتدريس في اكلديمية العلوم الادارية بالسودان وجامعة ام درمان واشترك في لجاز الاصلاح الادارى من 14VV _ 14VY ale ● أعتقل في عام ١٩٧٥ في اطار محاولة للاطاحة يتعيرى

السودانى من خبراته العملية التدريب بالامم المتحدة في نبويورك عام ١٩٧٨ ، وفي اليونسكو بباريس ، والبنك الدولي في

واشتطون والبنك الاسيوى في مانيلا TARE • زار معظم دول العالم • متروج وله أربعة اولاد . ٢٠٠٠

الشاب القتيل محمد رضا عبدالعزيز في صورة

تذكارية التقطت قبل مصرعه بأيام

القصة رغم بشاعتها الإ انها تكاد تكون

كررة او على الاقل بدايتها ونهايتها

والمسرح الذي تتابعت عليه فصولها

يعيد للأذهان قصنة الشاب وليد عبد

العزيز. ذلك الشاب ، المثقف ، الذي

عمل سائقا في مدينةً بنها . ودفعه الظر

ان يقع يوما اسيرا في ايدى رجال مبلحث

الظيوبية هيث لقى مصرعه تعنيبا منذ

قصته وطالبت باعلاة تشريح الجثة . تم

نشرت بعد هذا الحكم الذى صدر ض

ولم تكن مقلجاة ان يكتشف مندوب

، الوقد ، أن عناصر التشابه في ملامح

القصنين لم تقتصر على وحدة المكاثر

القصنين، فقد كشف اصدقاء الشاب

محمد عبد العزيز ان صداقة متيتة جمعت

بينه وبين وليد عبد العزيز الذى سبقه

الى نفس المصير .. وفي نفس المكان .

بداية القصية

في يناير ٨٦ وعقب حادثة وفاة الشاب

وليد عبد العزيز في ديسمبر ٨٠ وقعتُ مشادة بين الضابط ابراهيم حافظ

السيارة ٧٦٧ ميكرو بنس والتى كان بملكها

الشأب محمد عبد العزيز . وانتهت هذه

الواقعة بتحرير محضر تعدى علي ضابط

شرطة اثناء عَمَلُه .. وعَرض المحضّر على

النَّيَابَةُ التي بِنَّتَ فِي ٱلأمْرِ . الا ان التَّعديُّ

على ضابط شرطة ، حتى ولو كان بنظرة

او بَلْفَظَ لَا يَمَكُنَ أَنْ يَعَدُ جَرِيْمَةً كَغَيْرُهَا مَنْ

الجرائم التي يعاقب عليها القانون ، بعد

تحقيق نيابة ، وحكم من القضاء . فبعض

رجال الشرطة يرون ان التعدى على

بالدم . وأن اللَّجُوَّء للقَصَاء في هذا الَّتُوع

مَنَ الْجِرَائِمِ امر ، لا يشفع ولا ينفع . `

من هذا الشباب ؟

وقبل ان نفوص في تفاصيل القصة يجِب إن نتوقف قليلا لنتعرف على

الضحية الشاب محمد رضا عبد العزيز

فهو الابن الاصنفر للمهندس المعماري

رضا عبد العزيز الذى كان احد ابطال

معركة المقاومة الشعبية بالسويس عام

٧٢ والذي يعمل حاليا مهندسا أستشاريا

بمدينة نيوبورك بالولايات المتحدة

خُمسٌ شَقِيقات الأولى مهندسة ميكانياً والثانية معيدة بكلية تربية رياضية

والثالثة مهندسة بترول وتعذين والرابعة

مهندسة زراعية والخامسة حاصلة على ليسانس كلية تربية قسم انجليزى .. اما

الاشقاء فهم مصطفى مهندس الكثرونيات ورضا ضابط بالقوات المسلحة .

ورغم ان محمد رضا عبد العزيز يقع

في مؤخرة شجرة الأسرة من حيث السنّ

الآ انه لم يستطع ان يصل الى المرحلة

الجامعية فأشترى له والده سيارة اجرة

ولاشك ان استقرار الأمور بالنسبة

. الا أنّ القبر كأن يمعي للشاب

لشاب مصرى اقترب من سن الثلاثين علن

دافعاً للتفكير في الزواج . وتكوين أسرة

أحداثا جساماً .. فرغم أن طموحاته واحلامه البوردية كانت تستغرفه .

واسقطت من ذاكرته الكثير من المتاعب

والعشاكل الا أن اطرافا اخرى لم تسقط

مَن دُاكَرِتُهَا هَدُهُ الْوَاقَعَةُ الْتَى لَمْ يِتَصُورِ

، میکروباس ، وکتبها باسمه

أحدهم يعد جريمة وعارا لا يمحى

والسائق محمد عبد العزبـز

تحصيل غرامة قدرها ١٠٠ جنيه

جلابيه واقتص لدماء الشك القتيل

عشر شهرا وقد نشرت ، ألوفد

1.7

مَعْتَرِقَ الطرق ، قاما أن تقنع يتجديد الرفائنة (وهو أم الخطيئة الكبرى لحكام مركة يوليو أنهم خلطوا بين

مصيرى تاريخي أخلق أن يؤديه سلقكء وهو تصلق تظام البطش والقهر والإضباد أأيك بل قطلت تسوف تأوي بقيادة الشعب نحو الحرية والتحرر الحقيقين فتستخدم سلطته (وهي اضحم سلطة سلكها حالة مطلق) لا من لجل مزيد من الاعتقالات والتعنيب و إهدار الحريات وعرامة الانسان، وإنما من أجل رد السِّيلاَّة للشعب ، فتعيد للانسان كراعته التي سليت ، وحريقه مقيقة إنك رجل عسكري حتى وإن خلعت ويطنقن

العسكرية ، ولكن اليس من الممكن أن تكون منت سنوات كفلة كلَّفية لأن تغير تفكيرك العسكري ؟ وإذا لم تحلق ذلك هذه المدة الطويلة هذا التغيير ، أو لا تدفعك إلى ثلك جسامة الأخطار المهدرة لوجودنا ، والتي لا يُنظيّا منها سوى حكم ديمقراطي يكفل مشاركة كل مواطن في تحمل السطولية ووضع الحلول ، مادام قد أمن علي حريته وكرامته ... ويختفي هذا الاحتكار المقيت السلطة وما يقترن بمعارستها من إرهاب ا

مجلس الشعب وثانيها : إنهاء حللة الطوارىء . وثلثها : مقدمتها تلويض مجلس الشعب لك في أن تكون تلجر محتكرا لتوريد السلاح الى جيش مصر .. تلك الوصمة اؤمل فيمن رفع النعل هب مصر ! أن يتصرف دستورا ديمقراطيا جنيرأ بالاحترام وجنيرا بكرامة شبخ .. على أن يسبق ذلك صدور أرارات بقوائين بالغام الفاء هذه القواتين ، فأنت يعد حل مجلس الشعب قوانين شادة كثيبة معادية للانسان هي تراث الاستعمار والحكم الشعولي . وإنك يا سيادة الرئيس إذا فعلت ذلك، فإنك تقوم بثورة حقيقية لا ، كتلك الثورة ، وُنْحَنْ جَمِيعًا وَرَاعَكَ ۚ لَنْ تَجَامِلُ وَلَنْ نَدَاهُنَّ وَلَنْ نَنْاقَقْ ... وعندنذ لن يكون تقك الحكم بالقوة والغصب هو الطريق الى خلق ، زعامة ، مزيفة ، وإنما سوف يكون اختيار - (البقية ص ٤)

...النفس وفض الاشتبك التوقع بين الحكومة والشبه

سيؤدى جثما الى صَيَاعُ مَصِي كُلها. _

عدها. وفي ذات الوقت فإن نظام

فاختلى ما اختماد. أن تفقد الحكومة اعمىليها، ويالتألي

يفقد الشعب اعصابه، ويحدث الصدام بينهما، والذي

وللحق والحابقة، فإنَّ الشعب معتون والحكومة ايضًا

معتورة فالشعب معتور غاعاتاه ويعانيه من ازمات

ومشاكل حكل امدها، وانقطع الامل في حلها، حتى كلا المستقبل أن يكون مظلما فيشكلة الإسكان بلاجل،

وارتقاع الاسعار مستمر، وبطقة الخريجين تردك يوما

بعد يوم، وقلة الإنتاج مستعرة، والازمة الاقتصادية ترداد

سواءاً ، وغيرها وغيرها من الشاكل الذي يصعب حصرها

أيضاً. فقد أنتقت اليه السلطة وهي مثقلة بالشاكل من

جراء عهد الظلام الأمود، فكل ما تعلنيه الأنْ من تكبأت

وبلايا كان منبجة لغيف التيمةراطية والحرية. ولذلك

فلابد للنظام الحاكم لن يواجه مشكل الشعب ريكل صبيق

واملة، وإن يتصدى لها بحلول جنرية واقعية وصلاقة،

وأن يكف تماما عن صياسة المسكنات وطريقة الترقيع

طمعاً في حب البقاء وأملاً في الاستعرار. فنحن مُعلم أن حلَّ

المشكل جنريا له تضجيات وبه مخاطر، ولكن الأملية

تقتفي منا أملم طروف البلد الحقية أن تتمامك جميعا كل

مًا بيد الأخر وتحاول أن تصلح ما السده حكام العهد

الاسود مصحين صابرين، ثمنا القتنا العمياء التي

اوليناهم إياهم . وخلاصة القول فان مصر الآن تمر بمرحلة حرجة وغلية

في الخطورة. وحتى لا يقع الصداء المتوقع بين الشعب والسلطة الحكمة في مصر، نتيجة لانقلات اعصاب

الطرفين، وحقنا للدماء، ودرءا لانتهاك الحرمات، وحتى

لا تصبح مصر كلها معتقلا كبيرا، فإنى اصر على التراحي بضرورة اقامة معتقل كبير للحكومة وإعوانها.

السكانية ، ولنه على سنة ٢٠٠٠ بالتوالد العربي

سيصبح هنك تعادلا وبعد سنة '٢٠٠٠ فالعرب

سيريدون .. ويرى هذا الفريق اننا امام تصور جنيد

بِعَنْسَبَةَ لَلمؤتَّمْرُ الدولي وهذا التصور بنبع من الراك

القوتين العظمتين أن تأمين السلام العالمي في العصو النووي يستدعي استخدام نفوذهم المشترك لدى اطراف

غرفة المحرر بمركز شرطة طوخ ، وكان المفروض انَّ يصدق القراء هذه الرواية لولا أن ذاكرة الناس ليست بالضعف الذي تتصوره الاجهزة البوليسية . فالشاب القنيل - او المنتحر - كان صديقا لَشَلْبِ اسعه وليد عبد العزيز لقى نفس المصير وفي نفس المكان وهو قسم شرطة بنها وليس قسم شرطة طوخ الذي اختارته الاجهزة مسرحا لاخفاء الجريمة ، صحيح أن دم وليد لم يذهب هدرا واصدر القضاء العلال حكمه في جلاديه .. ولكن مسلسل الانتقام لم يتوقف .. ولحقّ محمد رضا عبد العزيز بصديقه ، منتحرا ، واصبح من حق الراى العام أن يسال : ما الذي يدفع شخصا الى الانتحار داخل قسم الشرطة الا اذا كأن الانتحار ــ على بشاعته _ هو السبيل الوحيد للتخلص من عداب افدح وابشع .. !!



سارة رضب

شقيقة المجنى

تنظ

المهندس عبدالعزيز والد محسد .. عاد من امریک فسور معاعسه خبر مقتل ابثه

تحقيق: ايمن نور

محمد رضا عبد العزيز انه وقع بها على شهادة وفاته ..

وكانت اولى حلقات الانتقام يوم ان سرق جهاز تليقريون من شقة والده محمد عبد العزيز أثناء خلو الشقة . وعندما

عليه وتودعه بالقسم ثم تحيله الى النيابة التى افرجت عنه فورا ودون ضمأن وكآنت الحلفة الثانية والتى شاء القدر ان تكون الاخيرة في ، مسلسل الانتقام ، هي مَلَكُ التي وقعت في الإمبوع العاضي حيث سرقة مجموعة من موتورات توليد الكهرباء من شركة عبد الله أبو حسين للآلات الزراعية وعثر على بعض هذه الالات في مدينة بنها وفتلت اجهزة

تصوير: احمد شحاته

مسلسل الانتقام اللغ محمد وشقيقه مصطفى عن سرقة التليفزيون كانت المفلجاة ان تتهم المباحث ، محمد ، ذاته وتلقى القبض

قائمة المشتبه فيهم بسرقة هذه المواتير وكانت صدارة أسم محمد رضا لكشف نتبه فيهم سييا كأفيا للقبض عليه ففى فجر يوم الجمعة المأضى استيقظت والدة محمد على صوت طرقات هستيرية عَلَى بِكِ السَّفَّة . وكأنت الطَّريقة التَّى تُم بها طرق الباب دافعا افتحه دون الاستفسار عن شخصية الطارق .. وفجأة انتشر في حجرات الشقة فريق من المخبرين والجنود يقودهم ضابط يسال ابن محمد " وقبل أن يتحرك لسان الام الذى شل بفعل المعدمة والمفلجاة ادرك الضابط طريق غرفته وامسك برقبة الشاب ، الذي حاول ان يفتح عينيه

يكونوا مرتكبى هذه الجريمة

بصعوبة بالغة . وكانه في ، كابوس ، لم يأق منه الا بالعنف الذي صلحب اقتياده

باع هذه العوتورات فقامت مبلحث بنها بالأتصال بشرطة شبين الكوم نسؤالها عن بعض المشتبه فيهم والذبن يمكن ان وكانت المقلجاة التي لم تخطر على بال الشاب . أن تكون الحلقة القلامة من مسلسل الانتقام هي وضعه على راس

رَفْضُ الضَّابُطُ - حاولت الآم المذعورة من هول عليحدث ان تقدم لابنها الحذاء حتى الحدّاء _ رفض الضابط _ الذي بدا يوجه للشاب لكمات بيده لدفعه الى الإملم وظلت هذه اللكمات تنفع بالشلب صوب مِكِ الشَّقَّةَ ، فَخَارِجِهَا ، فَإِلَى الدرج ، فَإِلَى مؤخرة سيارة الشرطة التي كآنت أما المنزل ، وانطلقت بسرعة حتى اختفت عن أعين الام التي لم تفق من دمولها الندى أختلط بتصوعها، وصراخها المحبوس في صدرها ، واثلت أبنها الذي امسك بخناقه وهو نائم وانتزع من فراشه وظل بدفع من كل جانب حتى اختفى وعلى الفور اتجهت الام لاكبر ابنائها

وطلب الشلب السماح له بارتداء ملابسه _ المهندس مصطفى عبد العريز

ئون ثلك بكل الومنائل ..

ووسط اجراءات امن مشددة واثناء دفن الجثة قام ضابط يحمل كارنيه رقم ٧١١٩ باقتحام الشقة وبرفقته قوة وسرق جميع أوراق محمد وبطاقته ومبلغ الف جنية تناقضات خطيرة أبرز هذه التناقضات انه عقب الوفاة

عرضه طوال عدة حجزه ٤ أيام ـ ثم جاء العلوى والاخرى حول رقبته! .. وَبِغُضْ النظر عن التزييف في تلريخ ومكان القبض

وأذا تصورنا هذا جدلا فهل يمكن أن نتصور ايضاً إن هذا السرير مغطى

الثورة والانقلاب . كما خلطوا بين الحكم والزعامة فائتهى آلاس بالخركة المباركة أن تغسو أنقلابا كتلك الانقلابات العسكرية الكثيرة في دول أمريكا اللاتينية . وتحول الثوريون الي حكام طفاة متوممين أن تقدم

سلطة الحكم باللوة يعكنهم من أن يصبحوا زعماء شعبيين ا وإذا كانت الجيوش النظامية (يحكم طبيعتها) غير مؤهلة لأن تقوم بثورات شعبية ، إلَّا انه في حالات نادرة يستطيع قائد لحركة تحرير أن يفجر في الشعب ثورة حقيقية ضد الغزاة لا تجعله يقبل تداهة تسلط هاكمه الوطني ... إذ لا معنى بداهة لأن يتحرر الشعب من استبداد حاكمه الاجنبي وأن يتقبل ببساطة طغيانُ ابنَ وطنهُ !! ولقد غابت عَنْ قُوادٌ حَرِّكَةٌ يُولُنُو هَدُهُ الحقيقة النسيطة الواضحة .. وهي أن الشعوب لا تتابل الذل أو الطعيان أو العبودية لمجرد أنه يرفع العلم الوطني ؛؛ ولهذا السبب تُعُهُمُ الشَّعُوبُ كلها ثَنَّ الثورةُ الحقيقية هي ثورة الحرية ، وأنه اذا كان طغيلن الغازي الأجنبي جناية كبرى، فإن طغيان الحاكم الوطني سُوصًا إذا ادعى أنه ثائر !) حَيانَة عَقَلَمَى ! وَلَذَلْكَ فإن ثورة الحرية لا تتحقق إلا إذا بدأت أساسا بسيادة الشعب ، وكرامة المواطن ، ومنَ هَنَّا كاثث الخطيئة الكبرى لحركة يوليو ، عندما اغتصب قدتها سيادة الشعب لانفسهم ، وانشغلوا بالحكم وأمتيازاته ورفاهيته .. فحولت الفنائم الثوريين الى غزاة يطاردون

الأحرار والحرية وبمجرد أن تضيع الحرية ، يسود الفالم والطغيان ، ويعم القهر والارعاب ، وفي طلهما يشيع النهب والصلا .. وتنهار الشرعية والمصلحة العامة وقيم الشرف والنزاهة ، وتتمزق روابط الانتماء والولاء وقد حدث هذا كله في مصر خلال خمسة وثلاثين عاما ، فكنا انعس الشعوب المنهوبة : كرامة وحرية وثروة .. وكانت هزيمتنا على أيدى حكامنا اللوريين والوطنيين ، السبى من هزيمة النظام على أيدى بويلة المصابات البل إن هذه الهزيمة الإخيرة ما كانت لتجللنا بالعار ما لم يسبقها التخريب الذى الحقه حكامنا

وإيماني عميق بان مصر الآن مقبلة على مرحلة تاريخية حاسمة لا تقبل الحلول الوسط، فإما رفعة وإما انحدار ، إما مريد من التردي وإما خروج من الهاوية .. ومن اسف لن يكون الإنقلا الأن بيد سلطة الحكم وحدها ... ذلك أن خط دول العالم الثقث العاثر ، الا تكون مصائر شعويها بايديها وإنما بايدى حكامها وبعد خمسة وثلاثين عاما من الهدم والتخريب والتحطيم للشخصية. القومية وصلابة. العواطن ورشده ، لم تعد هنك امة مصرية متعلسكة ذات عقل وارادة وأمال مشرقة , فما لم يحطمه الارهاب والتخويف من معلى الشجاعة والكرامة والأمل ، حطمته الفاقة والمعاناة في الحصول على لقمة العيش بشرف ... وإذا كنا تلاحظ سلبية أو يأسا أو انانية جامحة وانصرافا كاملا عن همومنا الوطنية ، فهي مسئولية نظام حكم همجي كان اقسى في بعض مراحله من حكم المستعمرين ا وإنه لعما يحر في نضى (وانا من أشد المؤمنين بالشُعوب) أن الوجه بكلامي ألى الحاكم وأن لَجنتي مضطراً ألى أن أطلب من سلطة الحكم إنقاذ شعب مصر من محنته وكارثته هي مصدرهما ، بعد أن عُجْزتُ حركةً الجيش هذا الشعب عن أن ينمو إدراكا وقكرا وإرادة ووعياً ، وشلت حركته وحصرت نشاطه في الجهد الشاق للحصول على لقمة عيش متو أضعة مغموسة

ومهلتة الدعم ، ويؤس المعلناة ؛ ولذلك لخاطبك اثت يا سيادة الرئيس لا كحاكم (اتحفظ بشدة على اساوب

حكمك خلال السنوات الست السابقة) ، وإنما كمصرى

نكى بشعارات التغيير وحب مصر .. وانت الأن في

مغروض ومقدر ومؤكد إ وعندلا لن يذكر التأريخ ببيرة إلا بانك كنت استمراراً لحكم عسكري تنبي خلال أ سنوات كفلة بحكم عرفي سنيء الترن بالإعظارة والتعنيب وتروير الانتخارات وضائلة التصليخ آيز

يسبق لها مثيل واتهيار في قيمة الناقة لم يحتث مثلة والبديل لهذه الاستعرارية للسيئة أن تكون من موقعة كحنكم مطاق مفجراً الثورة حقيقة فتقدم على انخاذ فوار

التي سرقت ، وتروته التي نهبت !

.... لو أنك سلكت يا سيعة الرئيس طريق الشرعية السنتورية لاصدرت اللالة أرارات خطيرة ، أولها : حلُّ إجراء انتخابات مجلس الشعب بالنظام اللردى طبقة لقانون الانتخف القديم قبل التعديلات غير الدستورية التي تمت في عهدك ولو فعلت ذلك يا معادة الرئيس لكُنَّ ذلك معززًا لموقفك كمرشح ديمقراطي للرئاسة جدير يكل تاييد .. بعد أن تمحو بعض لخطاء الفترة الأولى ... وفي التي لطخ يها السادات جبين الحكم في مصر وتكتني يتصرف الحاكم الديمقراطي فالفرصة التاريخية سننجة امضله الآن يا سيادة الرئيس في أن يكون رعيبا شعبيا حقيقيا يبخل التاريخ بقرار مصيرى ينهى الَّيَّ الإبد الحكم العسكري ويزيل كافة الأره (بما في ذلك يستور ٧١) ، فتكون الدّعوة الى انتخابات مجلس: الشعب دعوة الى انتخابه كجمعية تاسيمية تضع كلفة القوائين الاستثنائية المقيدة للحريات وفي مقيمتها قلنون الأحرَّابِ السياسية ... ولا عثر لك في التراخي في الشرعى تملك سلطة التشريع وهي لن تجارس إلا لالفاء الأسطورة التي أعلنت شعارات سرعان ما مزقتها بل ولطختها بدماء الضحايا ... وثق بانك ادًا الجهت الي الشعب . ورفعت عنه القاله التي حملتها له حركة يوليو : فسوف تجمع الى لختيارك حاكما قبول الشعب عن رضا (لا عن نفاق أو قور) تتصيبك قائداً لمسيرتنا الوطنية ..:

00000000 ملكم المتشار مصطفى الطويل

بعد أن شملت الإعتقالات الإخبرة فِثلَت عديدة من الشُعب، أولها افراد التيار الديني لم تجار المخدرات لم تجار العملة لم تجار الموق السوداء لم لم. والله اعلم. اذا ما استمرت محاولات الإغتيال، واستلحات الازمة الاقتصادية وقالت مشاكل الشعب يلا حل، فاق أي مدى ستستمر حملات الاعتقال ! والى أي كم سيصل عند المُعتظين؟ يتربد انهم حالياً بالإلاف، فلذا استمرت الاوضاع الأمنية والاقتصادية في اللقها، فما هو العدد الذي سيصل آليه المعتقلون ٢٢

ولذلك، ويدلا من أن ترفق الحكومة تفسها فيمن سبق ان اعتقائهم من اشخاص. وما سوف تعتقلهم في المستقبل اقترح على الحكومة المصرية ان تقيم انفسها معتقلاً صفيرا يضمها وأعوانها ومن عملوا معها، وتتولى ادارة حكم مصر من هذا المعتقل الصيفين كما اللوح أن تتخذ الحكومة من مدينة الإسماعيلية مكانا لعدًا العنكل، فمدينة الامساعيلية تشتهر بنظافتها وهدوثها واعتدال مناخها طوال ألعام وتشتهر ايضا بحداثقها الغناء ومناظرها الجعيلة، كما أنها تتمتع بحماية طبيعية من كل جانب كالمنحراء والقناة والبحيرات فضلا عن انها قريبة من العاصمة ولها مطار وميناء يسهل استعمالهما عند

واقتراحي هذا له مزايا عديدة اهمها، ضمان امن وأمان الحكومة واعوانها، توفع مصروفات المعتقلات والمنتقلين وحفظ الامن، والاهم من ذلك كله، هو ما ستتمتع به الحكومة المصرية من هدوء اعصاب وتوم عديق ريما يكور له الاثر في أعلية حسلياتها ومراجعة أفكارها. رتنصرف بعد ثلك بصدق وتعمل بجد على حل مشكل

قد يكون اقتراحي هذا سلخرا لو خياليا، ولكن ما دفعتى آلى كتابة هذا الاقتراح، هو رغبتي أن ضبط

٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٨ بقلم : مني

بيريز من أنعقد العوتمر الدولي هو فرصة بستطيع من خُلالها ضرب حكومة الائتلاف. بالنسبة للعرب يرى هذا القريق أن موقفهم ما زال متناقضا للغاية حتى بالنسبة لتعثيل الطسطينيين اما الفريق الآخر وهو اكثر تفاؤلا فيرى أن بلب احتمال عقد مؤتمر دولي للسلام لم يعد معَلقا اطلاقا كما كأن من. قبل وأن هجم الاتصالات والتحركات المكتفة بوليا وعربيا حول هذا الموضوع خير دليل وخصوصا بسبب تطور مواقف ايجلبية ومتنوعة لدى دول اورويا والصين والعلم الثالث ، هذا كله ليرجح لحتمل أنعقاد المؤتمر قرب نهاية العام الحالي ون الأهم من هذا كله ان قضية الاعتراف بالحقيقة الفلسطينية والتعامل معها مالت مطروحة بالحاح على بعض دوائر الإدارة الامريكية وان القضّية الْطَاسطُينية تَشهد صعودا نسبيا بين صلوف

> اما بالنسبة للاتحاد السوفييني برى هذا القريق ان الاتحاد الصوفييتي اكثر الإطراف حماسا لمسالة المؤتمر الدولي ويريد أن بكون موجوداً في قضايا الشرق الأوسطُّ ولا يسمح بأن تصل قضايا الشرق الاوسط الى تسوية نَهَائِيَّةً فَي غَيابِهِ ، ولكنه ليس مُمنعدا لأن يدفع ثعنا.

الرأى العلم الاسرائيلي مثل عيرة وايزمان وزير الدولة الاسرائيلي الذي يؤيد اشتراك منظمة التحرير اذا اعترفت باسرائيل ومثل الجنرال حركايي مدير المظاهرات حالياً لاتسمح بالوصول الى شيء وانه إذا انعقد فلعقبات التي ستواجهه قد تحول دون انعقاده حتى إذا تم الاتفاق على انعقاده ، ويقدم هذا الغريق الإسباب السابق الذي دعا الى الانسحاب الغورى للقوات الاسرائيلية من الاراضي المحتلة حيث يرى ان استمرار الاحتلال سوف يكون بمثابة قتبلة موقوتة ، وهي القبلة

أن تجرب بناسها ولكن ليس اكثر من ذلك .

بأهظا في سبيل ذلك .

بدعوة من مركز البحوث ألسياسية والاستراتيجية ● أما بالنسبة لاسرائيل فالأراء متراوحة لأن هناك أراء بالأهرام لجتمع في الاسبوع الماضي حفتة من المفكرين والبلحثين والمياسيين واساتذة الجامعة في المياسة شديدة في معارضتها على نساس التمسك بالمفاوضات المباشرة استبعادا اللتحاد الموفييتي وان ما يريده والأجتماع لندوة حول العلاقات المصرية - الامريكية واحتمالات عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط.. وكان ضيف الندوة الدكتور وليم كواندت رئيس معهد بروكيجز بالولايات المتحدة ومساعد منير مجلس الأمن القومي المبايق بريجتمنكي في عهد الرئيس الامريكي جيمي كارثر وله أفيف من المؤلفات ابرزها "عاد القرارات" وكتَّابُ اخر صُدر اخيرا عن كامب ديفيد . ومثل الحاضرون تنوعا في الخبرات والعشارب والانجاهات وهم جمعوا بين البلطين النظريين والمعارسين الذين عركتهم الاحداث والتجارب ، وانعكس هُذَا النَّدُوعَ عَلَى خَصِبُ الْمِنْاقِسُاتِ وَثِراءُ ٱلْأَرَاءُ الَّتِي تَمُ فحصها وبراستها ، وتحبثوا في أمور عبيدة .. تحبثوا عن العلاقات الممبرية ــ الإمريكية وتحدثواً عن موقف كل الأطراف المعنية تجاه المؤتمر الدولي ، وفي هذا المجال انقسمت الأراء ، فقد راي البعض أن المؤتمر الدولي مجرد سراب لا اكثر ولا أقل لان مجمل أوضاع كل الاطراف

> ● الطرف الأمزيكي غير أبه ولامهتم بالمؤتمر الدولي ولا يعنيه الصراع العربي الإسرائيلي، فالولايات المتحدة تعتقد ان اهمية القرق الأوسط تراجعت كليرا عما كانت بالنسبة لأولوبات اهتمامات الضارجية الأمريكية ، وأن الموقف الإمريكي تغير من الرقض القّاطع للمؤتمر الدولي الى ترك الإطراف التي ترى امكان عده

الصراع الاقتيمين للوصول آلى سوية سيسية لأرمة الشرق الأوسط. من الطريف تعليق السيد وليم كوابدات في اخر المناقشة حيث قال: لايوجد في كل العالم العربي مجتمع يستطيع أن يتحاور فيه أصحاب الأراء المغتلفة والمتباينة بهذا المستوى الرفيع الثقافة شديد الرقي مثل العجتمع المصرى ! يبقى السؤال ، كيف يعكن أن نستثمر ذلك كله في إعادة دور اقليمي مصرى نشط وفعال ا

وذهبت ، الوفد ، تتعقب اركان الجريمة من

این اخی ۹

قال البعض انه اشترك في مشنجرة

الطريق والكل يقول اسبابا مختلفة لعملية

الخطف أو القبض التي تعت في القجر .

الا أن لحداً لم يكل ابن هو . وظل السؤال

بلا اجابة حتى صباح يوم الاحد حيث قال

الجنائية لشقيق محمد ، أنه قد يكون في

بنها . وفي اليوم التالي اتجه شقيق محمد

الى بنها والتقى بعدير ادارة البحث

التصريح لشقيق محمد بزيارته الا انه

سمح ـ بعد رجاء ـ بدخول بعض الملابس

له .. وطلب من شطيق محمد أن يسلد الملابس لضابط مبلدث بدعي حاة

الذي وعد بتوصيلها وطلب من شقيق

محمد أن يمر عليه في اليوم التالي_

الثلاثاء .. لينسلم ملابس الثوم التي كان

التعذيب حتى الموت

يرتديها محمد منذ لحظة القبض عليه

ناثى السبد البدوى الذى رفض

مع رئيس وحدة المبلحث

والبعض قال لقد صدم

وفى هذه الاثناء وطوال هذه الايام الني أضاها محمد بين ايدى جلاديه دون عرضه على نيابة او قيده في نفتر احوال .. تعرض الشاب التعذيب .. استعر اكثر من اربعة ايأم متصلة بهدف انتزاع أعتراف منه وكلما اصر الشّلب على براحته كلما أشتد التعنيب حتى تجاوز كل الحدود ولم يكن منطقياً ان يستمر التعذيب نهفية أ.. فرغم أوة بنية الشأب الا أنه لم

يحتمل المزيد .. فتدهورت صحته بشدة شي تدخل القدر وانقذ الشاب من الامه ني الساعة السائسة من صباح الثلاثاء نقاضت روعه الى خالقها وعاد المهندس مصطفى رضا كما طلب بنه الضابط ظهر الثلاثباء لاستلام الملابس القيمة . الا انه فور دخوله مكتب الضابط هاتم وجده يلقى أي وجه بلغة الملابس التي تسلمها منه في اليوم السابق بهدف توصيلها لمحمد . وقال الصَّابِط: خَذَ هَذَه المَّلْاسِ لِيسِ لَدِينَا سُخُصِ بِهِذَا الاسم؛ أسالِ عَلَيْهِ فِي طوخ ؟ ودهب شقيق محمد الي طوخ ثم الى القناطر ثم الى المنوفية ولم يجد شقيقه .. وظل التناقض الذي وجده في شرطة بنها علامة استقهام كان يصعب على خياله الوصول الى اجلبة عنها سيارة شرطة برفقة قوة لاستلام الجثة

وذهب الى شبين الكوم حيث يقيم وفور وصوله انهالت عليه طلبات من قبل مركز الشرطة للحضور قورا .. وهناك قالوا له لقد مات محمد قضاء وقدرا وحمل في ويقول المهندس مصطفى رضا: اثناء بخولى المشرحة وجنت بيجامه لبني ملوثة بالنماء وملقاه على الأرض بجوار المشرحة وفور أقترابى منها اكتشأت أنهأ بيجامة شقيقي محمد .. امسكت بها .. الا انهم منعوني من الاحتفاظ بها بحجة انه سيتم تحريزها .. وعندما حاولت التعرف على الجثة منعنى الضباط الا انى شاهدت دماء متجمدة على قدم شقيقي وبها اثار اقرب ماتكون الى الكي بالتأر بواسطة سيخ كما وجنت اثار دماء على جبیته ویدیه کما ان راسه کان منتفخا وعندما شاهدت هذه الإثار طلبت باستلام الجثة دون كفن الا أن المقدم جمال عبد الجليل من مديرية امن بنها حال

وتوجهتا الى مدافن العظلة وكان الخبر قد وصل الى والدى في نبويورك وطلاًبنا بناجيل الدفن حنى حصوره بعد ساعات الا ان جهات الامن رفضت ناجيل الدفن لحظة واحدة وتم دفن الجثة ليلأ وسط حشد من ٥٠٠ ضابط وعسكري.

تم تصوير الحادث بصورة مقرطة في السداجة .. فقد اعد المحضر وجاء فيه انه تم اللبض على محمد اثناء ركوبه دراجة بخارية بالكيوبية وذلك يوم الثَّلاثاء - تَفْلُدِيا للمستولية عن عدم بالمحضر انه فور ايداعه الحجر .. سخل عليه المسئول عن حراسة الحجر أوجده معلقا بملاءة السرير الخاص بالحجز حيث ريطت أحد اطراف الملاءة بالشيال

هل يعكن ان نتصور ان الحجز الموجود داخل قسم من اقسام الشرطة في مصر يوجد په سرير ؟ !! ..

طالعتنا صحيفة ، الإخبار ، القومية صباح الاثنين الماضي بنبا انتحار لص شنق نفسه بملاءة سرير في اصبحنا نعانی فی مصر ازمة العثور علی وزراء. قبل کل تعدیل او تغییر

وزارى، وانضمت هذه الأزمة إلى طابور

الأزمات التي تلاحقنا . وأصبح رئيس الوزراء يفلجا اثناء إعداد التشكيل

الوزارى، باعتذار بعض العرشمين لشغل مناصب وزارية، خصوصا إذا كانوا من

خارج جمعية المنتفعين واللاهثين وراء

السلطة والسلطان، والمفرمين بالكراسي

والأضواء. فلا يعقل أن أطالب المرشح

أُ لَشْغُلُ مَنْصِبِ وَزَارِي، بِغَلَقَ مَكْتَبِهُ الضَّاصَّ

ر بالضبة والْمَفْتَاحُ، وْالتَضْحِيةُ بِالدَخْلِ

المحترم الذي يوفر له مستوى معيشة

معين، من اجل سواد عيون كرسي

الوُّزَارة، الذي سيدر عليه ملاليم بحسابات واسعار هذا الزمن. إن دخل

الوزير الشريف في مصر، يقل الأن عما

یتقاضاه صبی سمکری او مساعد سبان

أو متسول على باب أحد المساجد

زوجته إذا طالبته بشراء هدية الأحد

لأقلرب أو الأصدقاء، لمجاملته في

المناسبات السعيدة. ويدعى الوزير

للهروب من زوجته ـ انه على موعد هام في مجلس الوزراء، أو اجتماع خطير في

اللَّجِيَّةُ العليا. وإذا أصرت الرَّوجِّةُ على

مطلبها. اضطر الوزير إلى إخراج جيوبه الخلوية الإقناع زوجته، بأنه أصيح من محدودي الدحل بعد تعيينه وزيرا!

واعرف وزيرا أخر يتوارى مرتبه ودخله،

خجلا وكسوفا، امام دخل وكيل أول

وزارته، ودخل رؤساء الشركات التابعة

لُوْزَارَتُه، وَمَحْلُ بُعضَ المُوْطَفِينَ الدُّينَ

الوزارة أ .. إن أزمة العثور على وزراء

شرفاء مخلصين، تفاقمت واردادت حدة

في الفترة الأخيرة، بسبب أن الدولة تتعامل مع الوزراء والشعب باسلوب

غريب، وتحاسبهم على اسعار س

ا ١٩٣٠ إِن الدُولَةُ مَارَالَتَ تَتَصُورِ أَنَ

الاسعار لم ترتفع منذ عام ١٩٣١. كما

یساوی بضعه قروش ا.. وربطت مرتبات

الوزراء، على اسعار عام ١٩٣٠، ولم ترفعها مليما واحدا، بل قام الرئيس

الراحل جمال عبدالناصر بخفض مرتبات

الوزراء المربوطة على أسعار عام ١٩٣٠ بمجة التقشف وضغط الانفاق فاضطر

أحد الوزراء إلى أن يشكو إلى الرئيس

الراحل أتور السادات، من ضعف مرتب

الذَّى لايكفَّى لسد افواء اسرته. وَامْنِ السلاات وقتها، بصرف مبالغ معينة داخل

مظروف سرى، من ميزانية مجلس الوزراء. ورفض السفات رفع مرتبات الوزراء بحجة عدم إثارة الشعب ..

وتعلملت الدولة مع الوزراء بهذا الاسلوب الغريب، الذي ادى الى اعتذار الكفاءات والشرفاء، عن قبول المناصب الوزارية

المرشحين لشغلها. والذي وافق، أصبح يندم على اليوم الذى ذهب أبه انى مَجِلُس الوَّرْراءُ، لَمَقَائِلُهُ رِئْدِسُ الوِرْراءُ '

إن مثل هذه الامور، يجب الا تعالج

يسياسة النعام، ودفن الرؤوس في الرمال.

ومواجهة الواقع خير الف مرة، من ربط

الأهزمة على بطون الوزراء، كما ربطتها

الدولة على يطون الشعب إن الوزير الذي يحار في توفير الموارد المالية لسد قوت ونفقات اسرته، لن يعنح البلد شيئا!

ولن ينتج وسيتحول إلى وزير للديكور، وسد المناصب! إن المرتب السنوى الذي

كان يتقاضاه وزير سنة ١٩٣٠، يساء ي

٣٠ ألف جنبه بأسعار عام ١٩٨٧. ولا

يطالب أحدُّ بمنحُ الوزراء هذا المبلغ. بَلَ

الذى يسمح نهم بمستوى معيشة يغل

قليلا عن مستوى البيه ،السباك، ، أه

الأسطى السمكري. إن المناصب لن تــــ

فواتير الجزار وبائع الخضر والبقال ومحلات الملابس إن التعامل باسادة

بالفلوس. ومن لايملك الدخل المادي، لن

يفكر، ولن ينتج، ولن يعمل. ولذلك فسُنت

جِمبِع وزارات مصر منذ عام ١٩٥٢، عن

حل مشكلة واحدة أرفعوا مرتبات الونياء

فقد يفلحون في حلّ مشكلةٌ وُاحدةً '''..

سعىد عىدالخالق

مطلوب رفع مرتبات الوزراء، الى

إ لانزال تتصور أنّ الجنيه الذهب مازال

طُفونِ امامه فور دخوله مدنى

الكبرى. أعرف وربرا، يفتعل مشاجرة مع

جديدا من حوادث القمع والقهر السياسى

والفكري، مما يتنافي مع كل ما يصرح به

رئيس الدولة من التمسك بالديمقراطية

المسئولة! وفيلم ، زوجة رجل مهم،

الذي أعد له السيناريو والحوار الناقد

رُوجِها مع مجموعة من زملائه في المباحث

بعمليات تلفيق النهم للابرياء، والتنكيل

للمرة الثانية خلال الل من عام

واحد، تثبت الأمة برامتها، من كل النهم التي تلصق بها، واثبتت الأمة من خلال التيانها الكبير على المعرض الدولي للكتاب، ومعرض السعودية بين الاس

واليوم، انها تبحث وتتلفف على كل ما هو جلد، وحقيقي، وحضاري، ويكنب هذا الاقبال الضخم، صورة شعب مصر في افلامنا السينمائية، وفي اغلنينا المريضة

التي يدافع عنها المرتزقة معن استفادوا

من فسادها ويجب على صناع الفن

والحضارة في مصر، الانتباه قبل أن ينفد صير الناس، ويرفضوا نهائيا

الرَّأَنْفُ ؛؛ بِمِنْاسِبَةً مُعرضَ السعودية، اود

أن أسال الدكتورة أمال عثمان وزيرة

الشئون الاجتماعية، عن مبرر واحد

نطقى لامتناع وزارتها عن تعديد جمعية

خيرية واحدة أو اكثر لتلقى تبرع المعرض بليراد الحفلات الفتانية التي

تقدم ضُمَنَ ٱلنشاط الثقافي المصاحب للمعرض!! وبالمناسبة لدينا اكثر من

ثلاثة الأف جمعية خيرية، تابعة لوزارة

الشئون الإجتماعية ولم تجد وزارة الشئون الإجتماعية، جمعية واحددة لتتلقى التبرع وضاع على الوزارة، وعلى... الغلابة، والطراء عبلغ بزيد

على مائة الف جنيه ! وبالمناسبة.. نفس

الحفلات ستقام تصالح أثماد الفنانين

العرب الذي يراسه سعد الدين وهبه ويضم هذا الاتحاد انفقير ، الغلابة ، عن



القطاع العام أفاد الفن والفنائين ولولاه لما احْدُوا فرصتهم في النَّجِاح، والانتشار ویغلی بعضهم، مدعیا ان مصر شهدت خلال الستینات، نهضة مسرحیة وفنیة

وموسيقية. وليسمح لى الزملاء بمنقشة هذا الراى في هدوء وريما تكشف لنا المناقشة الهادلة عن جوانب اخرى لهذا الموضوع، قد تكون بالهة في رحمة الخلافات و، الايتيولوجيات ،

والسؤال الذى اطرحه عليهم وعلى ناسی ، عل سید درویش، وام کلثوم وعبد الوهاب، والشيخ محمد رفعت، وزكى تجيب محمود، وطه حسين، والعقاد، والشيخ على عبد الرازق،

وتجيب الريحاني، ويتوسف وهبي،

وسوائيق الحكيم، ومحمد حسن الشجاعي، وغيرهم من العماية في الفكر والفِّنِ وَالْنَبِ وَالْمَمِرَّ وَالْسَيْمَا.. هَلَّ هَوْلاء أولاد القِطاع العَلْم ».. بالطبع لا ال إنهم ايناء العهد ، البائد ، الذي يجب أن بعترف الأن، ويكل تجرد الله لم يكن سواداً في سواد، كما صورتاه جميعاً في إقلامنا ورواياتنا وانبنا واغانينا وبالذات

في الستينات. أن سيد برويش مثلا هو ابن أورةً ١٩ ، توزة الشعب كله فلاحين الريورة كما أن أم كلثوم هي الفلاحة اللتي جاست على عرشها قوق رأس الينتنوات والفلاحين وكل طبقات الشعب 11 ولمن لم يقرأ، أو يعرف، اقول

ويكل أوة يازميلي. أد عندما مات الشيخ حمد رفعت وجدوا في منزله جميع الأسطو أمات الخاصة بالمويسيقي الرفيعا المسانين بيتهوفن، وموتسارت،

وتتنايكوفنكي وغيرهم بالقد كان الشيخ بسمع الموسيقي الرقيعية ويعشقها. واقول لكم يازملاني ، أن فرغلي باتنا تلجر القطئ المعروف تشرقي اواخر أيامه حديثاً في و الإجرام ، عن الموسيلي بدل على تقافه رفيعة وإحساس مرهف مالكلمة والشعمة عما الول عهم : « ان والمت حرب بإشا انشا مطاعة السينما يممس في وقت كانت كل مشاكلتا مقاومة الحفاء وردم البرك والمستنفعات الفلم لكن مصر خرابا أبل حركة الجيش وكاتت عامرة بالتقافة والأن والثق والأنب والشعى وكانت السينما ثقد الصناعة التصديرية الثانية بعد القبان وكان يوخغ معهد للتمثيل، ومعهد الموشيقي العشردية، ومعهد الموسيقي العربية،

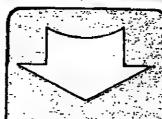
وَكُلِيَّةُ الْفُتُونَ الْحِمْلِيَّةِ إِلَّهُ وَكَانِّتُ الْبُيْدِاتِ الْفُلُفِيَّةُ تَعْمَدُ فِي الْمُلْلِّي وَالْمُسَادُّرِيَّاتُ بِينُولُ مَصْرٍ وَعَرْضَهِا. وَكَانِتُ الْرَحْبِةِ وحدها جواز مزور الفتان الى جماهيرم وشاهتنا تجيب مخاوط وعامل كالاثي، وجلمي مزاد، ومحمد متنور، ودريني تُشبِهُ، وتوليق المكيم، وركى طليمات،



سمير غلتم ، فطوطة ، في الطريق البكم

• يستعد الفتان سمين غائم، فيطولة لَقَاتُ تَلْيَفُرُ يُوتِيَّهُ لِلْأَطْفَالُ وَالْكِبَالِ. وَيَقْدِم فيها شخصية ، فطوطة ،، التي لاقت نجلحا كبيرا في فوازير رمضان، خلال العام الأسيق سيقوم فهمى عبد الحميد يلخراج حلقات ، اطوطة ، الجديدة.





المسورين الدين يصبون فريه المساون فريه المساون المساو

رؤوف توفيق واخرجه محمد خان، من أنضَج الأفلام ذات الفكر السياسي، والتي والله المصنفات ! تؤرخ لفترة سلخته من تاريخنا المعاصر، وبالتّحديدُ في فترة السبعينيات، التي حثب رعوف المسلعي تأرجح فيها النظام الحأكم بين بقايا طلبت تأنيبة حبيي مديرة الرقابة الديكتاتورية وبداية عصر الديمة اطبة. على المصنفات الأبنية عن عامم عيد الحق وزين اللوى العاملة. مد وما نتج عن تلك الفَترة من تجاوزات، دفع ثمنها أصحاب الفكر المثقف، وابناء الرقابة بيعض غريجي كليات الألس وتكليفهم بالعمل في مراقبة الافلام الاجليبة بالرقابة وكانت مديرة الرقابة، الشعب النين يتمتعون بنبض وطنى عظيم!! وتبدأ أحداث الفيلم بعد حرب اكتوبر في مدينة ، المنيا ، حيث تعيش ، مني ، أو ميرفت أمين مع والدما لا أكتبُّ فِي الْمُؤْلِقِينَ أَعْدَادُ الْعَصَادِينَ فِي احارة الإفلاد الاحتيان النصف ولم احارة الإفلاد الاحتياد الى النصف ولم للتحق أحد من خريجي النعات بالعمل في مراقية الافلام الاجتبية منذ الكار من علم الاجاد معظمهم الى العمل في المهندس الزراعي ووالدنها. وتلتقي د مني د بالمقدم د هنمام د او احمد زكي. الذي يعمل في المبلحث، ويبهره جملها وسلوكها المهذّب، أيتنبعها أينما ذهبت مجالات لخرى تدفع لهم مرتبات تعادل وَيِسَخُرْ جِهُودُهُ فَى الْبِحْثُ والتحرى، للسؤال عن أهل الفتاة ومعرفة كل شيء اضعاف ما يتقاضونه من طرقية. عنها، ويبدأ في مطاردتها، واستعراض 000 قدراته اللانهائية، ونفوذه الذي يصل الى حد الامر برصف الشارع الذي تسكن فيه ارضاء لَها ومحاولة للقت نظرها. وانبهرت محب بلاحدود ، د منى ، أو ميرفت أمين، الفتاة البرومانسية التي تعشق اغنيات بين مصر والعراق عبد الحليم حافظ بشخصية ، المقدم هشام ، وتَضْطر اسرتُها للاستَجابَة اليها

وتوافق على زواج ابنتها من ، المقدم انتهت البغاوضات الغنية بين نَشَامٍ أَ، خَأَصَةً بُعَد أَنُ أَصَطَحِبٍ مِعَهُ مدير الامن لطلب بدها، كشوع من مؤيبسة المنيسا العزاقية وشركة مصر تتوريع على انتاج إول فيلم مصرى راقي مفترك ، حب بلا حدود ، استُعْراضُ ّ القوة !! وتُسافر « منيٌّ ، مع رُوجِها الِّي القَّاهرة بعد ترقيته، ونقله للعاصمة وتتوقف عن الدراسة، وتتفرغ وتَدِورُ لُحدِئِثُهُ حول ميادُ الفلاحين لمسئوليات الزّواج، وتتعرف في التاهرةُ لَيْصِنُونِينَ، الدِّينَ عِلْمُلِّدُونَ فُرِيَّةً على الوجه الأخر لروجها الشاب وتكتشف انه رَجِلُ انتهارَى مُتَسَلَّق، ويستُغُل نفوذه لابعد الحدود، ويقوم بكثير من التجاوزات المهنية والخلقية لارضاء الرؤساء. وتتصاعد ازمة دمني، في احداث ١٨، ١٩ بناير اثر اكتشافها تورط



اصحف ر الاسن ، يهجرون

تماما. والغريب انه يوجد من يدافع من هذا الوضع من المثقفين (تفسهم !! فهل هذا همي ثقافي حضاري لم هو الغياء القومي العام ؟ وليلي علوىء سعاد عبد اهـ والمطرب

خاصاء وشيدت مسرحها وتم تعيين اعضائها، وتقاضوا مرتبات وجمعتهم وحدة فكرية وأحدة، وكذلك فرقة الريحاني، وفرقة الفنانة ملك. أما الآن .. فلا توجد فرق قطاع خاص بل مجرد أسماء ومقلولات لتنفيذ كل عمل على حدة ويتقرط عليما بعد اسدال الستار الأخير. أن الموجود عندنا في بصر ليس قطاعا علما وليس قطاعا بُخاصاً.. انه شيء , مهجڻ ، له څواص غريبة ومريضة.. أن ء البولشوى ، قطاع علم، وأوبرا بكين قطاع علم ا فهل نحن كَنْكُ ؟ !! لا، نَحْنُ شيءٌ ثَالَثُ كَاسْتُراكِينَنَّا

ِ لُسْتَ أَمْرِي .. أما نَهِمْنَةُ السَّنِينَاتِ فَلِنَا فيها كلام، وكلام كثير.



د طه حسین

لبناء ثقافة ما فيل الثورة تربوا على ايدى اجيل من العمالة، واسالوا انفسكم الآن من هم اساتدة ابنائكم، وهكذا لحولت الثقافة الى معسكر كبير، واعترف ان ليعضهم كااءات كبيرة وليست هذه هي القضية، انما القضية أن هؤلاء المديرين

تجمعهم افكار خاصة جدا ومحدودة ولهم أيضًا سلوكيات تعيزوا بها، وانطبع المجتمع الثقافي والقني بصورة خاصة تحمل ذات العيزات والمطوكيات. ولم يقل معلى التاريخ، أن مجتمعاً بكائل مؤسساته يخضع لادارة : العسكر ، مهما تعوقوا على المستوى الشخصي.

وعامة ألحكم بالنتيجة اا والنتيجة التي وصلتا اليها، أنَّ القطاع العام تحول



يبدو ان قيدات التليفزيون د تهوى ، من وقت لآخر ، لعبة ، اصدار ، القرارات ، بتشكيل ، اللجان ، التي تعددت في الاونة الاخيرة بشكل ، واضح ، وتنحصر مهمة اللجان، في أي مكان وزمان، في التخطيط ووضع السياسات. ونفاجا هنا بان اللجان

، التابغزيونية ، على عكس ذلك تعاما، وليس لها ، هدف ، غير ، عقد الجلسات ، على طريقة من الحوافز التي يتقاضاها الأعضاء بدون وجه حق ١١ لقد أوشك ، قطاع ، التلياريون ان يتحول، بغضل هذه، القرارات ، المتلاحقة ،، الى ، لجان ، عديمة الجدوى وتكتلي في أحسن الاحوال، باحدار ، توصيات ، مصيرها ، الحفظ ، داخل الامراج المغلقة، ولا تعود بالنفع أو الفائدة الا على اعضائها فقط مثل الاستفادة ، المادية ، و ، التزويع ، خلال أوقات

العمل الرسمية، والاجابة التي تسمعها دائما عن سبب عدم تواجد المستول داخل مكتبه،

بِإِنْهِ ﴿ فَيْ لِجِنَّةَ ﴾ !! وتحتقد داخل ماسبيرو العديد بن اللجان • عمال على بطال • فهناك وحتي هذه اللحقة ليست هنك ، لاثمة على سبيل المثال وليس الحمس لضيق النش لجان للدراما العليا، ولجان للرقابة العليا، ولجان للاطفال، والمشوعات،

ه لجنة من بعض العاملين، وحددهم القرار بالاسم، وتحدد في هذا القرار موعد

اجتماع هذه اللجنة، وكانت المقلجاة ان

معظم هؤلاء العاملين لم يعلموا بأنهم

اعضاء في هذه اللجنة الاقبل انعقادها

بيوم واحد فقط غطى اى أسلس، واي

الموضوعات، وما هو حدول الاعمال الذي

ستتم مناقشته في لجنة اعضاؤها لخر من

يعلم يتشكيلها ال وكمثال ايضا على هذا

التحيط مناك لجنة ومسة يطلق عليها طجنة الإجور، ونهمة هذه اللجنة عما

يتضح من أسمها، هو تحديد أجور

المتعاملين مع التليفزيون من مؤلفين

وقالين ومخرجين، ولا أحد يدري على وجه الدقة، ما هي الأسس التي تعتمد عليها هذه اللجنة في تحديد الإجور،

وسية محددة ، للاجور، وتتوقف عملية الإجر من حيث الزيادة أو النقصان على مدى فوة و العلاقات الشخصية ، باعضاء اللجنة وخدمة البيئة، والنصوص، والاستماع، والجوائز، والإجور.. الخ ١١ واتحدى أي مستول في التليفريون ان يحدد على وجه الدقة عدد هذه أللجان، والمهام المتوط

 المهيمنين ، على ارزاق المتعاملين مع التليفُزْيُونَّ ولم يُحدثُّ، أن تم رفع لَجِرْ فنك الأفي حالتين فقط اما أن يلجأ الفنان الى أسلوب التهديد بوقف تصوير القيلم بها أا وكمثلٌ وأضح على أن العملية مجرد تشكيل اللجان ، وكلى ، ما حدث عبدما صفر قرار اداري بتشكيل

العمل المشترك فيه، واما أن تكون له ، علاقات ، مع أعضاء اللجنة، وترتب على هذا الوضع ، المتلوب ، أن أرتفع أجر بعض الفنانين، ومعظمهم من الوجوة الجديدة الى الآلاف في الحلقة الواحدة وقال أجر البعض الآخر، عن الذين لا يجيدون فن ، العلاقات العامة ، كما هو بالجنيهات، دون ان يطرا عليه اى تعديل

مند سنوات طويلة، رغم ماضيهم الفني !! وأشطر بعضهم الى عدم التعامل مع التليفزيون في طل هذا الإجحاف ا حفاظاً على ماء الوجه، وأدى ذلك بالإضافة إلى الشللية المتفشية، ان

أصبحت معظم الاعمال الدرامية حكرا على عند معين من الفنائين، النين يتمتعون بالحظوة، وحَفَة الظّر على الله أعضاء لجنة الإجور!!



ان هذا التخبط الواضح واللجان التي لا يحصى عددها، يؤكد أن التليفزيون يۇمن يىنياسة ، سىك ئېن تەرھندى ، "!

صلاح سعد

امل ابليس في رئاسة التحرير

🗗 اشترى نائب رئيس تحرير احدى المجلات القبية، توقيعات بعض محررى ب مسرى معيد رئيس تحريد تحدى المجدد المديد، توقيعات يعص محرري المجلة من أجل ترفيحه رئيسا للتحريد. وارمل منكرة التوقيعات الى قيداته العليا وكان مجلس ادارة المؤسسة التي يعمل بها، قد رؤض تعيينه مديرا لتحرير المجلة، لانه بدأ حيلة حاملاً لحقيبة راقصة معروفة، ومازاق يحملها حتى الآن، بالإضافة الى فتح منزله يوميا للحفلات والسهرات : بالمناسبة نقب رئيس التحرير. الأخر الذي يدعى الشرف، ويتقلف بتريخه في التنظيم الطبعي، وقع على المنكرة. وعاتبه ليعض على موقف غير الإخلاقي ورد عليهم : دد مقدر نضربه على قفاه م، عنما معمد عالم تحديد المحلف يمسح رثيسا لتحرير المجلة

وعَلَمت ، ليل ونهل ،، أن توزيع المجلة يرتفع اسبوعيا بعد اختفاء النائبين من على صفحاتها،



الفتانين العرب في كل مكان، وممن

 سجنوا سعيد صالح، بنيمة خروجه
 على النص! ويتوالى تقديم رجال الفن يتحرك احد، وكان الاداب، لا يتم حمايتها



أحمد رُكي وميرقت أمين في لقطة من الفيلم

سجونين السياسيين للحصول على

أعترافات وهمية. ويُرتكب كل هذه

الموبقات بحجة حماية الوطن والحاكم

من الذين يحاولون قلب نظام الحكم اا وتهدا الامور ويستنب الأمن، وتنتهى

الازمة التي وصفها الرئيس الراحل أنور

السادات بأنها زوبعة فى فنجان وتقلجا

بالاستغناء عن خدمات والمقدم هشام

الذي يحال الى المعاش، نتيجة للأضام! الذي يحال الى المعاش، نتيجة للأضام!

التي أقامها ضده الذين تعرضوا للقهر

سي الماء التحقيق معهم. ويتصور والتعنيب اثناء التحقيق معهم. ويتصور والمقدم هشام ، ان هذا الإجراء محاولة

من الحكومة لأمتصاص غضب الجماهير

كما يعتقد انه سيعود الى عمله بعد وقت

قصير، لعمارسة جبروته وسلطانه على

عبلاً انه. وتطول أفرَّة الانتظار ويبدأ

ء هشام ، في التوتر ومعاملة الذين حوله

بقسوة وغلظه، وخاصة زوجته ، مني ،،

التي أصبحت لا تطبق رويس. سقط عن وجهه القناع الزائق، ولكنها في سقط عن وجهه القناع الزائق، ولكنها في

نفس الوقت لا تستطيع التخلي عنه في ازمته. وتتصاعد حالته النفسية سوءا

نتَيجة لاَبتعاده عن السلطة. ويضَّطر ألَّى

اطلاق طأقة العنف التي تتراقص داخله

ويقتل والد زوجته الذى حضر لاصطحاب

أبنته بعيدا عن هذا المستنقع. وتنتهى

حَياة الْرِجْل المهم بالانتحار. ويُموت أحد

رموز القمع والفاشية في مجتمعتا المعاصر اا وحاول الفيلم أن يحلق توازنا

يتيح له فرصة العبور من بين انياب

الرقَّلْبَة، ومخْتَب اجهزَّةٌ وزاَّرةُ الدَّلخَلْبَةُ

وقدم نمونجا منحرفا يتمثل في ، المقدم هشام ، واحمد زكى، بالانسافة الى نماذج اخرى ايجابية لضابط المباحث. وتتمثل

في ، الرائد فورى ، الذي يصر على

استخؤم القانون والاساليب المتحضم

في التعامل مع المتهمين. كما قدم نموذجًا الأحداثا الشخصيات الهامة في وزارة

حول رجل يستغل موقعه الحساس في احد لجهزة السلطة للصعود والترقى فوق

ي المتاف الأبرياء ١١ واعتقد أن منطق الفيلم لا يمكن إن يقضب العقلاء لأن كل قطاع

مَهُمَا يُلَقُنُ دَرِجَةً حساسيته، لأبد انَّ

يحوى بعض النماذج العنجرفة، وهذه

طبيعة الأمور، الا اذا تصورنا انذا نعيش في مبينة افلاطون الفاضلة، أو في مجتمع

في مبينه الدرون الفصفه، أو في مجتمع من الملائكة !! كما يتمتع الغيام بأساوب راق في طرح الفكر السياسي والإجتماعي خلال فترة السيمينيات ويعد من الناحية

الفنية افضل افلام المدرج محمد خان،

واكثرها سخوتة. وتالقت ميرفت امين، أي

أداء الشخصية بكل تطوراتها الدراميأ

وبلغت درجة عَالِيةُ مَن النَّضَعُ الغَنَيِّ. كَمَّا بدأ لحمد زكى رائعا في اداء شخصية

الطاغية الصَغير، الذي ينتظر الفرصة

ليصبح طاغية وديكتاتورا كبيرا ولكن

الظروف الاجتماعية تحبط أحلامه،

فيتحول الى وحش جريح يفتك بالذين

حوله، حتى زوجته التي كان بعشقها.

رب حى روحه المي عمل يحسبه. وكان احمد ركى غولا في هذا الفيلم الذي يضيف اليه تعيزا جديدا على زملائه. ويبقى ان تقول ان عرض فيلم « زوجة

رجل مهم ، بدون تشویه او بتر، مثلما

حُدث مع ، البرىء ،، يحتاج من الرقابة واجهزة الداخلية الى قرار ، زكى ، !!

يقوم نادر جلال، بلغراج فيلم ، بطل

من ورق ، الذي يلعب بطولته محمد صبحى وشريهان، والميلم من النوع الفنائي الاستعراضي العليء بمشاهد الحركة وكانت شريهان قد وافقت على

بطولة الفيلم، وبدأت في اعداد الإغاني

الخاصة به وقرر محمد صبحى عدم البدء في التصوير، قبل انتهاء كاتب السياريو

والتصليحات التي اشترطها صبحي لعدم لكرار دور ، سنبل ، الذي الدمه في

عدر حور ، سبن ، الدي قاله في الحلقات التليفزيونية كما رفض صبحي لنفس السبب فيلم ، محروس وافة الغلوس ، الذي كتبته اسعاد يونس،

ويخرجه محمد عبد العزيز. ويقوم في

الْفُيلَمْ بِدُورِ فَلاحِ تَرَكُ القَرِيَّةُ، وَجَاءُ يَعْيِشُ بِالْمَدِينَةِ.. بِالْمَنْاسِبَةِ، رفض التَّلِيفُزِيونَ

من عمل التعدملات

ماجدة خير الله

سعيد صالح

يستحقّون ، الحسنة ،، حتى يقيموا في أفخم الفنادق، ويتمتعوا بالسفر الدرجة الاولى، واستنجار الطائرات الخاصة احيانا.. و .. كان انه في عون مصر !! وبالمناسبة ايضا .. مازال سعد الدين وهبه بعد انتهاء رئاسته لنقابة السينمانيين، واتحاد النقابات الفنية، يتمتَّع برِّئُاسَة اتحاد الفنانين العرب. ومهرجان القاهرة السينمائي، وغيرها من المناصب الكثيرة القديمة. وكل ذلك بصفته. التي لم يحددها القرار العجيب، الذي يقل أنه صدر ايضا.. لصفته !!

للمحكمة مساب الفاظ لا تندنى الى مستور الفاظ فيلت علنا في مجلس الشعب، وسجلتها الصحف مما يعتبر خروجا فاضحا على الاداب العامة، ولم الا في المسارح، ولا يطبق القانون الاعلى الممثلين الذين مازالوا رغم كل شيء في منتهي الادب ! وعلى راسهم اشهر سجين فني في مصر.. سعيد صالح المجني



Time

د . حمدى الجابرى

واتموالجح والعمرة لله

نىن شركة بى **نىو**

لماتجع والعمرة أمعارمتازة لهذاالعن

7--00V/V77AYY

محسياحي

جوممياز

174.



Zananiri

الادارة والمصانع : ٧ سنذاح وتمحة مم



ومستريه لكبرى لشرّا ته يكعالمية .

E- NE 17- 122

independent settler benomen betigen og ble og ble i ster

1-AVVV/1-A400

السع ماليع ما مستى شارى الصفا د أما أمأم معديت النقرلش النانوية ورشقة سكنة مسائناً ٨ مكاتب إدارية مساماً ؟ على ميزانان منسوبين چاج ومخزن ساحت ٢٩٥م التَّانِصُورِي * • • ﴿ وَأَمْلِينَ إقطاد الخداء المتماضي

شيكة مضامداسويت مهوس/عيطلعارم إشرك المعشى ومسيسيالحلسى وبعيدالحث

Y145 AA _ YMY- C/G



و درابهاب جردی اقتصادیم ه تسويق خصروفاكية عَوْرُوا ١٨٦٤٤٦١٠٠٠

شكةالوادى

للتجارة والمقاولات

من ۸ سنوات آتی ۱۸ سنة المتعجيل الآن أجودالاخشاب الطبيعيرم فمة الصناعة المصربية

٧١ شاع المقريزى/أمام كلية لمربية

• برنامِح المحادثة المنجليزية

ودورات خاصة ٢٠ جنيا

• دورات اککمپیوشر

مُنِيَّةُ بِالْكِوالِمَادِ سِيْنَ أَنْنَاءُ فَيُخْلِيْكِ عَبْنَارِهِابِ معدات بناء بمواصفات خاصة وإنستارعاديت خِلِطات خرسانة ملا مناعة الطلا المنتلف الأحام



٩ الأميرمسين - ميوان أرض شريف



TETALET / TET-121 Lugar ٨ شارع الراهيم الكالمي - ٧ ش نظرت غال روشني ش ٠ ١٩٥١٣٧٠

* برسيات المانتيريا الإحادات پوسوبردایک پوصیرلیت

وجمع بذغراضب

21. mer. 1 × 20. mer. 4 * سنة ١٤٠٠ ﴿ تُومِيلُ للمنازِلُ

للتجارة

﴿ قَطْع اراضٌ بِهَا المرافق بلكية مسجلة ● تصلح للمشروعات الاستنمار،

محوار مدينة العاشر من رمضا
 زمام مدينة بلديس
 باناف والتضميف خصم ١٠

للبغع الفوري

 قائمية والمستعدد حصم ١٠٠٠ النبغ الفوري

 قائمية فور التعاقد والحدد والحدد ١٠٠ وصاحاً من طر النبزة والعطالة السيت والعطالة السيت ١١٧٠ النس جسد الاستعام المستعام المست

- الاستعلام ۱۱۲ ایل جسر السویس مصر الجنیدة فسل التبنید . س ت ۲۲۲۲۲ ت ۲۲۱۰۹۳

سَدَ الكَدْرَابِ لَقِيمَ مِيامِي مَا : ١٠١/٨٦٠١٥٥

إضافة جديدة إلى التصنيع في مجال التشييد

تشارك شركة منتجات البناء الحديث موبكو، في مسرة التشييد والبناء .

ويقول الاستاذ عادل ربيع مدير عام الشركة ، وشريكة المهندس نبيل نصر:

ىسعدنا تأسيس هذا المصنع لانتاج مسواد تكسية الواجهات الخارجية والداخلية العازلة للرطوبية، ومواد عزل الإسقف . والمواد اللاصقة



يعقبها خطوات باذن الله

القريب العاجل ان نقوم بتصدير منتجاتنا الي بعض الاسواق الخارجية عادل ربيع المدير العام لشركة موبكو مساهمة في رفع الثقة بالمنتجات المصرية والله بالاضافة الى مواد تسوية الاسطح وذلك كخطوة اولى

ستشركة الأهسرام لصناعة الألومنيوم إضافة جديدة ومتميزة للمطبخ الحديث

المحاسب / محمد اشرف سعد

رئيس مجموعة السعد الاستثمارات

كولمان للتبريد وبابان وتعمل بتظام منع

تكوينَ الثِّلْجَ ويُعلَبُرُ سعرِها أَهَلُ مَنْ المستوردة ٥٠٪ وتقدم للعملاء بالتقسيط

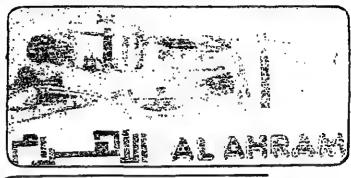
وبدون مقدم وقعنا بشراء مصنع

الذي يندج الملابس الداخلية رجالي

ن أكبر مراكز الخدمة والصيلتة بمدينة

السَّنبِلْاُوْ بِنَّ وِلْيِسِ هذا أَخُرِ الْأَنْجِازُاتَ بِل

امامنا الكالير والكثير وشحن مازلنا في



البركة وراء النجاح

يرعاها ويقف دائما معنا في كل عمل نقوم به فقيركة وراء نجاحنا والإخلاص ولا تتبدل فُلْكَمْهُ عقد لا يتغير ونحنَّ مؤمنين تماما بكلام الله عز وجل وانا ثالث

الشريكين مالم يخوناء وَكُنْ أَنْجِازَاتُ مُجْمُوعَةُ السَّعِد يقول . لقد قامت الشركة بشـراء مصنع احدى الشركات التابعة لنا حيث يقوم بانتاج الشلاجة العالمية الإيطالية



وقمنا بالاستعانة بالخبرة الفنية الاجنبية لتحقيق

جودة عالية بطريقة

اقتصادية، ونامل في

على ارض مصبر وشهادة مسلّادها تحمل كثيرا من المعانى والدلالات اولها واهمها قدرة أبنآء مصر على تخطى حاجز المحلية الى الدوائر العالمية منافسين ومتفوقين ومؤكدين ان الساعد المصرى والعقل المصرى قادران على

مواجهة كل تحديات العصر

وامام الاقبال المتزايد على منتجات سنائلس ستيل الاهرام فقد رأت الشركة ضرورة دعم خطوط انتاج اكثر تطورا واكثر تكاملا للوفاء بمتطلباتنا من الاعلى والاحدث والارقى من الاوانى ستانلس ستيل وسيطرح الانتاج الجديد من

ونجاح ستائلس ستيل الاهرام في اسواقنا فتح امامها الابواب لتخرج حاملة معها اسم مصر الى كثير من اسواق

- 2888975/ 288828888888

كفرالزيات: ت ١٩٥٥٥٥ كفرالدوار: ته ٩٠٥٥٥٠

ايتاى البارود : ت 217



السعد الاستثمار وتوظيف الأموال

متواصلة

بسم الله الرهن الرحيم

هذه أموالكرتستتمرأمام أعينكم

مجموعة السعد للاستنما



● السعد التحارة والمتنمية

أحد مطاعم" سلسلة مطاعم علاءالديث

- السعد للأشاث المتطسور.
- أليكتروستار للتبريد «زانوس».
- ا السعد للعصائر ومركزات الفواكه.
- سبوريكس السعد الملابس الداخلية والمسوحات.
- السيارات مركز السعد لصيانة وإعادة تجديدا لسيارات
- السعد الصينية للاستثمارات العقارية

الاسكندرية : ٥٥١٠٤٥٦ صديق الحربية بيرسيدي المنصدوق: شاع الجيش أمام مبنى عجا فقلة الدقهلية **C2566- **C07- - **CV0 --طبيطا: ٦٨ شاع الحبيث ب ٢٢٢٨٨٠ / السنف أذيق: ٩ شدايع جمال عبداتنا صربت / ٢٢٢٦٩ السنبلاوين: صرب ق المعسا هسندة السينياد وين ت / - ٩١٠ - ٢٦ - ١٦٢ - ٦٩

القاهرة: ٢٩٤٩٩ شياع السيادة - السيدف

مصرالجديدة: شيايع أبوللح الشياد لب، ب انحن معكم في كل مع



أبدأ بأخر أمنيات الرجل، بآخر سطور كلمته للتأريخ .. .والآن لم يعد عندي حديث، ولم بعد عندي مايقال، ولم بعد عندي إلا رجاء هو ان أَدَفَنَ فِي السودان بجوار أبي وخالي عناك ومحمد يُحين إبن والنفارية - مركز كفر الزيات، واول رئيس لجمهورية مصر ولد في الحدة ساهية ابي معلاه بالخرطوم عاصمة السويان الشقيق. في ١٧ يوليو ١٩٠٠م. حدم جده في السودان.

وُو الَّذِهُ وَخَالُهُ ٱلْمُبِائِطُانُ حَدِماتِ وَمَاتِنَا وَدَفْنَا فَي السودانِ. وهو تعلم وَجْدِمْ فِي السودَان، واتصل بالجمعية السودانية الوطنية ،اللوا: الإبيض، وله كتاب ، ذكريات من السودان، فلماذا لا تحقق امنية الرحل في ١٨ من اي اغسطس قادم، في ذكري رحيله ٢٨٠ اغسطس السودان السودان تودع عصر اول رئيس لخمهوريتها في تراب السودان السُّقِيقِ رَمْرُ لَلاَحَاءِ . هل يحقق قادة السودان ومصر امنية رجل

وقبل أن يُفير مع الرجل في حياته، وفي مواقفه، وفي مواقف الإخريق منه ارى أن ارتب أوراقي في عَلَيْهُ الأوراق والذكريات

أعظى السودان ومصر معا؟

• جمال عبدالتاصر بدا عام ١٩٤٨ قبل حرب فاسطين وبعدها في تنظيم مجموعة ،الضباط الإحرار، وفي هذا المجال اتصل بالأخوان المنطبين، ويعدد من أعضاء الهيئة الوضية، ويتتلب مدتود الماركسي، ويعناصر مجموعة والبغدادي: القديمة، وبانور السفات الذي كان على صلة ييوسف رشاد وثيق الصلة بالحرس الحديدي.. وهذا الحرس كان وراء بعض حوالية الاغتيالات لصالح العلل فلروق.

● خُلالُ فَتُرَةُ فَيِما قبل ٢٣ يوليق، وبعدها تكونت مجبوعة قبادية عرفت قبل ٢٣ يوليو باسم «الهيئة التاسيسية للضباط الآهران وبعد ٣٣ يُولدو علسه منطس قيدة تلثورة، والعناصر هي.. (جمل عيدانناصر، وعبداللطيف البغدادي، وعبدالمنعم عبدالرؤوف الوحيد الذي اعترض على ضم انور السادات للهيئة الناسيسية وفضل قبل ٣٣ يوليو، وحكم عليه بالإعدام وهرب خرج إليلاد مروجهد انور السادات وحسن ابراهيم، وكمل الدين حسنين، وخالد محيى الدين، وركريا محيى البين، ويوسف صفيق، وجمل ساله، وصلاح سالم، وحسين

الشاقعي، وعبدالحكيم عانق وعبدالمتعم امين - قصل بعد ٢٣ يوليو ● لللواء محمد تُجيب، هو الوجه الوطئي المحترم الذي قدمت به حركة الجيش في ٢٣ يوليو ١٩٩٧ ناسها الى الجيش والى الشعب معا. اشترك في حرب السطين
 وكان اركان جريه معبدالحكيم عامر، الصنيق الصدوق لجمال عبدالناصر، وسنة

١٩٤ - وكان مساعداً لذائب الإحكام عاون «أنور السادات» اثناء التحقيقات معه. وكان معروفا بمواجهته لحيير باللبا وجميين شرى عامر رجلي الملك فاروق. وعرفته لجماهير ركيسا لنادى الضياط على غير رغبة الملك. والذي ضم عدداً من الشباط لاحرار.. وقلم المك بجل هذا المجلس الذي يتحداد: وهذا كله يقطع بأن الضباط احرار كانوا على صلة باللواء محمد نجيب، وكان هو على معرقة بعناصرهم القبادية، وعلى دراية بحركتهم وباهدافها. ويقطع بأنه كان يؤيدهم. ولهذا فانتأ غرح جانبا ماتيل بانه لم يغرف بالحركة الا بعد استبلاء قوأت ووسف محيق على القبارة فلو كان يجهل كل شيء لما ذهب لتولى فيادة الحرد المبال تليفوني من والضاغ جمال حماد، أو لمجرد انهم ارسلوا له عربة جيش.. • وقت أن كان وتور المبادلي، في سينما الروضة، ووقت أن كان عبدالناص وعبدالحكم بالملايس المنتبة برقبال الموقف، تقيم والبكياشي يوصف صديق، قبل

ساعة الصفر بساعة كاملة تقتيم القيادة ويعتقل «اللواء حسين فريد» وقادة الوحدات المجتمعين لاجهاض حركة الضباط الإحراز، وتم نظهم الى معسكر الاعتقل في الكلية المربية. ولولا تحرك قوات يوسف عنديق نكان قادة الضد الاحرار جميعا في غياهي السجون، وربعا على أعواد المشائق.

مواقف سابقة

اشارات صُولِية وتحن تتحيث عن واللواء محمر تجيب، الذي يقول الله عندما كأنَّ مساعدا لتالب الإحكام عام ١٩٤٢ وهم إلى جانب وأثور السادات، اثناء التحقيق معه والزواية مُتَحِيدة كِن محمد تجيب تشرها في كتاب له صدر في حياة الرئيس الراحل محمد اثور السلاات، واعترض على تعيين محمد حيدر، قائدا للجيش لانه ضابط بوليس، ولم يذهب ألى تهنئته. وقد كان محيدر باشاء قريبا للشير عيدالحكيم عائل واشترتك محمد تجيب في حرب السطين عام 1918 وجرح ثلاث مرات، واستدعى إلى القاهرة وعين قائدا لمعهد دراسات الشباط المقام. وعلامرة لشرى إلى المسلمين وتولى قيادة اللواء العاشر الضارب بالإضافة الى اللواء الزامم، وكان «الصاغ الحرب عبدالحكيم عامر، هو اركان حرب مجمد حَيْدِهِ، وَالْى هَنَا يُسْتَعْلِعَ لَن تَقُولَ أَن ءَانُورِ المِلْدَاتِ وَعِيدَالْحَيْمِ عِلْسُ وَبِالتَالَى وَمَالُ عِيدَالنَّاصِ صَعِيْقَ عَامِنَ كَانُوا يَغْرُقُونَ "مِحْدِ نَجِيبِ" مَعْرَقَة جِيدة.

واعترض بحيدر بأشاء فرتين على ترقية ،محمد نجيب، وحيير كما هو معروف رَجِلَ الملكِ فَارِوقَ، وَلَقِدًا قَالَ هَذَا الْإِعْتَرَاضَ عَلَى التَرَقَيَّةُ هُو عَدْمٌ رَضَاءً من الملك على «محمد تحيية، وبعد حرب السطين عين طحيب، مديرا لسلاح الحدود، ومدها بقل شجيب، مييرا لسلاح المثناة وعين بدلا منه في سلاح الحدود محسين ومحسين مسرى عامره هو احد رجال المك داخل الجيش، وفي ٨ يناير ١٩٥٢

حاول مجمل عبدالناصر، ومجموعة خاصة له تتكون من محسن ابراهيم، وكمال حول الجمال المدالتكون والمحدد خاصة المستون عام وهذا نقتح قوساً رفعت، وحمن القهامي، حاولوا اغتيال واللواء حسين سرى عامر، وهنا نقتح قوساً الماول ان وحمل عبدالناص، رغم رئاسته للهيئة التأسيسية للضباط الاحرار، ورغم رئاسته التنظيم الضباط الاحرار كانت له مجموعاته الخاصة التي يحركها لاهدافه الخاصة دوق أستشارة التنظيم ومن هذا اللبيل بالام به ركال رفعت وداود الحاصة حوى التنام القبض على المحند خوان الحال التعيين الكام المراحس والالت وتاولد. عويس، من القام القبض على المحند نخيب، وتقلال إلى سيس سلاح المبغدية الثاء الزمة المراس (1982 دون معرفة من حجلس القيادة، ومنها المجموعة التي فجرت القابل في الجامعة ومحملة السكة التحدد وجروبي القاهرة، ويذكر عبداللطيف التبغدادي في مذكراته اضطحة 1872 أن عبدالناصر العترف المامه والمام كمال الدين بسين وجنبن ابراهيم بأن الانقجارات مَنْ تَدبيره، ليشعر الناس بانهم في حلجة

يخشى القصر سطوتهم داخل الجيش اللبلة التاريخية

وفي يوم الثلاثاء ٢.٢ يوليو ١٩٥٢، وقبل أن ينتصف الليل، تحرك البكياشي

وسف صديق، واقتمم برجاله رئاسة الجيش، وسيطر على منطقة كوبرى القبة. وَقَيْضَ عَلَى مُحسَنِ فَرِيدَ وَرِجَاتِهِ، شَمْ تَقَدَّمَتِ أُواتِ الكَتِيبَةِ ١٣، يَقْبُدُهُ وَالْعَقَيد احمد شوقي... وبعدها جاء ساصر وعامر، كما اسلفنا وجاء السادات.. وانتهى الجزء الاول عن الخطة بنجاح حوالي الساعة الثلاثة بعد منتصف الليل. وكأن مجرد دون من بحسب بسيخ حوالي المناطقة والمناه بعد منحف المثل، وهل الجمد مرتضى المزاغى، وزير الداخلية قد الثمل باللواء (ح. محمد نجيب في منزله يساله عن طلبات المتعردين، - غلى حد تعييره، وطلب منه العمل على تهدلة الموقف، وتلقى محمد نجيب، خبر نجاح الاستيلاء على قيلاة الجيش، وتوجه ليتولى قيادة الإنقلاب والانقلاب نصير البغدادي، وكتب والصاغ جمال حماد، لَبِيانَ، واللَّقي عليه تَجِمال عِبِدالنَّاصِرِ، تَعْلَرَهُ عَلَمْهُ. وراجِعهُ محمد تَجيب، واضاف عليه بخط يده عبارة ،طبقا لاحكام الدستون، والبيان الاصلى لم يزل لدى «اللواء

وفي الصباح أستمع شعب مصر، الى البيان بصوت احد الضباط، ويعدها صوت منحمد أنور السادات، وموقعا عليه باسم والقائد العلم للحيش اللواء أركان

وتلاحقت الاحداث سريعة.. عهد الى دعلى ماهر، برئاسة الوزارة في ٢٤ بوليو ١٩٥١، وصدر اليه امر التكليف بوزارته الرابعة من الملك فاروق واحتفظ على ماهر. لنفسه بوزارات الداخلية والخارجية والحربية والبحرية. وفي صباح بوم السبت ٢٦ يوليو ١٩٥٢ توجه ،القريق محمد تجيب الي مقر

الوزارة بالأسكندرية. وقدم الى دعلى ماهر، رئيس الوزراء الذار الجيش العوجة الى الملك عاروق يضرورد توقيع وثيقة التنازل عن العرش قبل الثانية عشرة من ظهر اليوم يضبه، ومفادرة البلاد قبل الساعة السادمية مساء. وَكُفْتَ وَثِيلَةَ الْتَنَازِلِ مَن الفُرِيقِ اركان حربٍ محمد نجيبٍ.. باسم ضباط الجيش ورجله الى جلالة الملك فاروق... وقد عارض محمد نجيب، راى جمال سالم الذي

طلب باعدام فلروق. وبعد أن غادر الملك فاروق البلاد، أعلن محمد مجيب، تعارله

عن رَبِّنَةِ الفُرِيقِ التي حملها ليوم أو بعض أيام، ونلك مراغاة لاحوال البلاد الاقتصادية:: على أية جال عرف واثما واشتهر باسم واللواء محمد نجيب. وكنا قد عرفنا أن خُلافا قد وقع مع ،عبدالمنعم عبدالرؤوف، وهو من عناصر الاغوان المسلمين الملتزمين، وفصل من الهيئة التأسيسية قبل ٢٣ يوليو وحكم عليه بالإعدام وهرب الى خارج البلاد واستقر به المقام في الاردن وفي رعاية «الملك حُسَيْنَ، وَيَعَدُ ٢٣ يُولِيقِ رَاتَ الْهَنِيَّةُ التَّاسِيسِيَّةُ لِيعَادُ وَعَدِالْمَنَّعَمُ آمَيْنَ، لَتَصرفات خاصة كثيرة تحفيظ به، وهو الذي راس المحكمة الذي حكمت على العاملين وحُميس والبقري، بالإعدام. وأهم الخلافات المبكرة التي وقعت داخل الهيئة التأسيسية فقد





عبدالحكيم عامر المصرية الاولى.

على الرغم من أن الاحداث، من حيث الشكل، كانت تتخذ خطا صاعدا بقلواء نَجِيبٍ .. يتولى رئاسة مجلس أيدَّة الثورة، فرئاسة الوزارة بعد استقالة على ماهر في لا سبتمبر ١٩٥٣، ورثامتة الجمهورية في ١٨ يونيه ١٩٥٣. إلا إن واقع الامور يوضع أن القوة الاخرى المواجهة لنجيب كانت مدركة لاهدافها، وتحكم قبضتها على الاوضاع، وتمسك بالخيوط بحيث تنتهى اللعبة في النهاية لصالحها. فاختيل على ماهر، وهو الذي عرف بعدائه التاريخي للحكم النيابي، وللوفد

الى ١٨ يونيه ١٩٥٣ م كانت نضم في المقيمة مسلمان حقظه بأثنا لرئيس مجلس الوزراء ووزيرا للداخلية، المعروف بالعداء الشديد للوفد وللنحاس باشا. وقد وقف بشدة ضد أي أنجاه بستوري منذ الأيام الإولى، وقلا مع الدكتور السنهوري توجيه بجلس النولة في ٣١ يوليو ضد دعوة مجلس النواب السابق، وهو الراي الذي دافع عنه في شجاعة «الدكتور وحيد رافت، وضمت الوزارة أيضًا عددًا من أعضاء الحزب الوطني، وعندا من المعروفين باتجاهاتهم المعادية للديموقراطية.. وبهذا كانت اقدام قادة ٢٢ يوليو المعادين للديموقراطية والراغبين في الدكتاتورية ترسخ لتربحيا.. مما رجع كلتهم في تهلية المطلف على محمد نجيب، عندما حاول ان ك بالديمو قراطية وينادى بالحياة النيابية.

ُ وَفَاتَىٰ الْى الْإَعَالَٰنَ الْدِستُورَى الصادر مَنْ مجلس قيادة الثورة في ١٨ يونيه ١٩٥٢ والذي وقع عليه محمد نجيب، تحت لقب اقائد ثورة الجيش، ووقعه مع

نجيب والقيادة

وبعد أن طَالِ الحديث انهى هذا الصابط المقابلة وقال للواء نجيب بلهجة قابلية... على كل حال بجتمعوا خارج المكتب.. ويتقاهموا في هذا الموضوع.. حتى لا



محمد نجيب

كانتُ ارْاء موقف ميوسف صديق، الذي دافع باصرار عن عودة الحياة النيابية. وعن عودة مجلس النواب المنتخب الذي كان دعلي ماهرة في حكومة مغيد حريق القاهرة قد استصدر قرارا بحل هذا المجلس. وانتهى الخلاف يفصل ،يوسف صديق، واعتقاله في السخِنُ الحربي، أما الصراع الكبير فقد كل طرفه الحاد مع محمد نَجِيب، وانتهى هذا الصراع في 12 نوفير ١٤٥٠ بقرار من مجلس قيادة الثورة باعقاء محمد تجيب من منصب رئيس الجمهورية وطويت بذلك صفحة الجمهورية

الجمهورية الاولى

والنحاس باشا يوضع لعادا وقف رجال يوليو بعناء ضد عودة البرلمان الوفرى والنحاس باشا يوضع لعادا وقف رجال يوليو بعناء ضد عودة البرلمان الوفرى المنتخب .. وكانت وزارة :على ماهر، التي شكلت في ٢٤ يوليو ١٩٥٣ الى ٧ مبتمبر ١٩٥٧ من اشحاص عرفوا بالعلاقة الشخصية مع على ماهر نقسه. والوزارة الاولى للواء محمد تجيب التي شكات برناسته مع ٧ سبتمبر ١٩٥٧

بجمال عبدالناصر، وعبداللطيف البغدادي، واتور السادات وعبدالحكيم عامر. وكمال الدين حسين، وجمال سالم، وزكريا محيى الدين، وحسين الشافعي، وصلاح سلم، وحسن ابراهيم، وخالد محيى الدين، وهنا تلحظ غياب ،يوسف صديق. وعبدالمنعم امين، اللذين خرجا أو الخرجا من المجلس. كان هذا الإعلان تتويجا لخطوات ضد الاحراب، انتهت بحل هذه الاحراب، وبعد الغاء دستور ١٩٢٣. ويعد اعلان فترة انتقل لمدة ثلاث سنوات ربعا لم يكن محمد نجيب موافقًا عليها كلّها أو على بعضها .. كما سوف يتبين .. وأكنه ظهر بمظهر المشارك فيها، أو غير القادر على وقفها.. وكان تعيينه رئيسا للجمهورية مجرد أعلان

عن مسمى وطيقي جديد منوف يشغله من بعده مجمال عبدالناصره.

كان محمد نجيب، يرغب في الديموقراطية، ولكن الكلمة كانت القيادة التي لم تكن ترغب في ذلك.. واسجل هذا موقفين يوضحان هذا الامر.. ● يقول والمهندس سيد مرعى، في أوراقه السياسية الجزء الاول ص ٢١٠ (دخلت مع وقد السعديين الى عكتب اللواء نجيب.. ورحب بنا باسلويه المهذب واخذ يستمع البنا بقلب مفتوح. ولاحظنا أن هنك ضابطا شاباً يقف بجواره طول الوقت..

والمذكرات. وان اضع تقاط ضوء استقر عليها ضميري العلمي من

واقع تجارب واحديث وقراءات اثق في نزاهتها، وهي عندي هنا تفكك

العلامات الفارقة التي كان يضعها الأباء لتبين حدود رراعاتهم

 التنظيم السرى الذي يدا في الجيش المصرى سنة ١٩٤٠ كائت الشخصية الإساسية فيه عبداللطيف البغدادي، ومعه ،احمد

سعودي ابوعلي، ومحمد وجيه اباطة، وحسن عرَّت، وحسن ابراهيم،

ثم انضم اليهم ،انور السادات، ولم يكن محمد نجيب أو جمال

عبدالناصر على صلة بهذه المجموعة التي كأن هنفها الاساسى

معاونة الإلمان لضرب قوات الاحتلال الانجليزي لمصر. وفي هذا

المجال اتصلت هذه المجموعة بالإخوان المسلمين وبالجزب الوطئي

وبعزيز على المصرى وبأخرين.

راسه موافقا ولم يكل شيئا).. وكان هذا الضابط هو جمال عبدالناصر.. ويعلق سيد مرعى، (وادركت انهم مش عليزين الاحزاب نهائيا.. حزينا ولا أي حزب أخر). والذى الركه مرعى، من المقابلة الاولى للقيادة. وفي فترة مبكرة هو ابراك صحيح لم يدركه شباب الأحزاب الذين لعبت

بهم القيادة واوقعتهم في دوامة مع احزابهم. وانزلت الارتباك بالاحزاب ● وانكل هذا عن مجريدة المصري ــ ١١ اغسطس ٢٩٤٢ ... (... عقد الشياب الوقدي امس الوفدية بالقاهرة. تكلم في الاجتماع الاساتذة لويس فانوس واسماعيل احمد سليمان واحمد عبدالجواد وهبه وعبدالمحسن جعوده واحمد عبده حسنين ونور الدين مصطفى ثم تلا الاستأذ لمعى العذكرة العرفوعة الى

الرئيس مصطفى النحاس. وقد صورت هذه المذكرة التفاف الشعب حول الوفد لأنه كان امينا على القضية الوطنية ثم توجه وفد منهم الى القيادة العامة، واستقبلهم اللواء اركان حرب محمد نجيب، وتناول الحديث مايشاع من التفكير في حل توجد اى فكرة عن حل الأهراب،

وان عليشاع حول هذا الموضوع انما هو اشاعات مغرضة...) ولكنُ على الرغم من هذا النفي القاطع صدر في ٧ سبتمير قانون اعادة تنظيم الاحزاب، وفي ١٠ ديسمير الغاء دستور ١٩٥٢، وفي ١٦ يناير ١٩٥٢ صدر قرار حلُّ الأحرَّابُ فيما عدا الأخوان المسلمين.. وفي ١٠ فبراير الإعلان الدستوري المؤقت لفترة الانتقال، وفي ١٩ مايو ١٩٥٣ قرار بأن يكون ،جُمل عبدالناصر، نائبا لرئيس

مجلس قيادة الثورة. في تقديرنا أن مجمل عبدالناصر، لعب لعبته بمهارة فانقة.. ففي ١٨ يونيه تولى محمد نجيب رائسة الجمهورية، واعد تشكيل وزارته. وفي الوقت نفسه كان مجمال: نائبا لرئيس مجلس قيادة الثورة، وتولى وزارة الداخلية، وتولى صديقه ،عبدالمكيم عامر، منصب القائد العام للقوات المسلحة بدلا من اللواء محمد نجيب. فاصيح جملًا عبدالناصر يسيطر فدليا على قيادة الثورة وعلى الجيش وعلى الداخلية.. وبعد أن انتهى كل شيء كتب نجيب.. واعترف الأن، أن هذا كان خطاى الكبير الذي وقعت فيه...ه

واحد الموقف ينفجر في يناير وفبراير ١٩٥٤، وطلبوا من نجيب ان يترك رئاسة الوزارة لجمال وأن يكتفى نجيب برئاسة الجمهورية.. واجتماعات والتراحات وتفاقضات واختلافات وكل واحد له راى ومناورات مرهقة للاعصلي.. وقرار لسلاح الغرسان في ٢٦ فيراير ١٩٥١ باعادة نحيب رئيسا للجمهورية، وتشكل وزارة مدنية وتَظَاهَرُ ،عَبِدَالنَاصِرُ ، يُحرِصه عَلى الحيَاةُ النَّبِلِّيةِ وحلْ مَجَلَّسَ الْفيادةَ وَالْعَودة الْي التكناتُ. وعامر يعلنُ عدم الالترَّام بالقراراتُ ويحاصر سلاح الفرسان، والطائرات تهدد بضرب سلاح الفرسان. ويتقدم وخلد محيى الدين بيهنة سلاح الفرسان ويقوم ،عامر، باعتقال بعضهم. وبعد مظاهرات شعب . ني ٢٨ فيراير ثعلن الإذاعة عُودةً نجيبٍ. وفي الوقت نفسه يقوم ،عبدالناصر، باعتقالات للاحوانُ وللشيوعيين وتشكيل محاكم عسكرية. وفي ٥ مارس يتقرر اعلاة ترطب الوزارة لنجيب وانتخاب جمعية تاسيسية والغَّاء الرقابة على الصحف.. و يعلن عبدالنَّاصر القرارات بنفسه. وفي ١٥ مارس تظهر موجة افتراحات جديدة، وكل وأحد منهم في حالة نفسية سيته. وتنفجر القنابل في الجامعة وجروبي والسكة الحديد.. ويوم ٢٦ مارس يتم الافراج عن «الهضيبي» وعدد من الاخوان. وتقوم اضرابات مدفوعة الاجر من عمال النقل، وعمال مديرية التحرير، والحرس الوطنى والاعتداء على مجلس الدولة والدكتور ،المسهوري، وتحدث المشادة بين نجيب وبين جمال سالم وعبدالناصر وعبدالحكيم املم ،الملك سعود، يوم ٢٨ مارس وتنتشر الشائعات حول الاتجاه لاغتيل نجيب واحمد شوقي. ويتم التراجع عن القرارات السليلة كلها وينور المحامون والطلاب يوم ٣٠ مارس، وتتسع الاعتقالات للاخوان وللشيوعيين وللواديين من جديد. ويستولون على جريدة المصرى، ويستقبل خالد محيي الدين ويعنكف محمد نجيب، في منزله. ويتولى جمال رئاسة الوزارة بدلا من نجيب. ويتم التوقيع على اتفاقية الجلاء في ١٩ اكتوبر ١٩٥٤. وهو يوم الإعتداء على حِمال عبدالناصر، في ميدان المنشية. وتحدث حركة اعتقالات وأسعة للاخوان المسلمين. وتتشكل محاكم الشعب برياسة بجمال سالده. وتحكم المحكمة على سبعة من قيادات الاحوان بالإعدام، وينقد الحكم فيما عدا ،الهضيلي، الذي خفف لحُكم عليه الى السجن مدى الحياة.

وفي ١٤ نوفمبر صدر قرار مجلس قيادة الثورة باعقاء ،اللواء محمد نجيب، من رئاسة الجمهورية وطويت بذلك صفحة الجمهورية الاولى . شريط طويل مرهق للاعصاب اشبه بالكابوس، أو أشبه بحرب العصابات، أو أشبه بالسيرك دون وجود قوة شعبية تحسم الإمور لصالح الشعب.

استعرار الشريط الكئيب

لعل افضل تعبير هو ما قاله محمد نجيب نفسه. مم أهزم بالضربة القاضية. ولكنني هرُمت بالنَّاقط بعد كفاح طويل ، وفي ١٤ نوفمبر ١٩٥٤ أخذه ،عبدالحكيم عامر وحسن ايراهيم، الى المرج ليقيم في منزل استولوا عليه وكان معلوكا للسيدة حرم ،مصطفى النحاس باشا... واحير ،خالد محيى الدين، على الاقامة في سويسرا، وهرب معتمد رياضه الى السعودية، واللي بأحمد شُوقي في السجن. وفي ٢٩ اكتوبر ١٩٥١ تعرض اول رئيس لجمهورية مصر الهوان مابعده هوان، وتعرض للضَّرَبُ والمب، واصطحبه ،جمال القاضي، ومحمد عبدالرحمن نصير، الى مدينة ·طما، في صعيد مصر وتحفظوا عليه في بيت زوج شقيقه ،لحمد أنور، وعديل حسين عرفة، وعاد بعد ذلك الى القاهرة ليو أجه مأساة رحيل ابنه ,على، في حادث غامض بالمانيا الاتحادية، وليواجه ماساة تروير تاريخه في حياته على ايدى اتباع وعبدالنَّاصر، في الاعلام والتربية والثقافة ويرحل محمد نجيب، ابن والنمارية، مركز كفر الزيات واول رئيس لجمهورية مصر في ٢٨ اغسطس ١٩٨٤م. وكان قد رحل قبله ،جمال عبدالناصر، وعبدالحكيم عاس، وجمال سالم، وصلاح سالم، وانور السادات، وكمال رفعت، ويقيت مصر.

١ _ انور السادات.. البحث عن الذات. ٢ ـ المصرى مجريدة، ١١ اغسطس ١٩٥٢. ٣٠ ـ سيد مرعى أوراق سينسية ٣٠ أجراءه. إ _ عبداللطيف البغدادي .. مذكرات مجزءان، ه _ محمد نجيب.. كلمتى للتاريخ.

المفاهيم الوطنية والاجتماعية وكيف تبدلت بظم : د . صلاح المقاد تشبعت الصحف والمؤلفات بتسجيل الاخطاء السياسية والافتصادية التى

ارتكبتُ في ظل نظام بوليو ٢٥ بيد انتأ مافزال نرى من الضروري لفت النظر الي الأثر الخطير الذي ترتب على تراكم تلك الأخطاء ، الا وهو طريقة اطلاق الأحكام على الموضوعات الخاصة بكرامة الوطن ، وكذلك تقييم الشخصيات العامة

فقد اصبحت صحفنا تتفاخر بكثرة ماتحصل عليه مصر من منح وقروض ، ليس فقط من دول كمرة ، بل أحيانا من جميع دول العالم الإشتراكية والراسمالية . فتجد من بين هذه الدول التي تقدّم المساعدات رومانيا والدنمارك وهولندا الخ ولاشك أن هذه الوضعية قد نجحت عن اسلوب التربية طوال خمسة وثلاثين عاماً ، لم يميز خلاله بين المنتج وغير المنتج ، وكانت ثروة مصر نهبا لمن يملك القوة قد لفت نظرى إبان الشهر الماضي وصف وزير التعليم بالشجاعة لمجرد

تصدى للغش الجماعي . ومُحن شخصياً نقدر الدكتور احمد فتحي سرور ، فهو من القلائل الذين يتصغون بالنزاهة في هذه الايام . ولكنَّ وجه الاعتراض هو أنَّ الواجب يعتبر شجاعة بحسب موازين المجتمع أو كما يقول علماء الاجتماع العظل الجمعي . وكلَّن الاصل هو التسبي والتستر على الغش ، إذ ان هذه المقابيم اعتبرت أنّ الحصول على الشهادة هو نوع من معاونة الشباب على مواجهةً الحياة ، سواء كان ذلك بالطرق المشروعة أو غير المشروعة . فترك الثلاميذ بغشون هو عمل من أعمال البر وكان الأجدر بدلا من الأشادة بشجاعة الوزير الحالي فتح منفات الوزارة خلال الفترة السابقة للتعرف على المسئولين النين درجوا على التُستر عنَّ قَتْل هذه الأعمال المشيئة . ولابد أن وصف وزير التَّعليم بالشجاعة ا

برجع الى لنه جابه تيارا علما يوافق على الغش . هذا مثل على تبدل العفاهيم في المجال الاجتماعي . فاذا ماانتقلنا الى مجال الوطنية والمفاهيم الجديدة ، فلاحظ أن الراى العام لم يعد يدفق في مسالة الكرامة الوطنية بقدر ملكان يفعل منذ بضعة عقود . ورغم اننا لانعترض على مبدا السلام مع اسرائيل إلا اننا لانوافق على بعض التفاصيل التي اقتربت بلتفاقلت كامب بيفيد ، ومعاهدة السلام ، خاصة تلك التي تتعلق بتجريد سيناء من السلاح دون

تَحْدَيد مَدَةَ زَمَنِهُ لَهَذَا القَيد المغروض علَى السيِّدة الوَّطَنية . ومن الملحوظ أن غالبية الرأى العلم المصرى تقبلت تصريحات رئيس الجمهورية التي صدرت منه في أكثر من مناسبة دفاعا عن الإتفاقات وردا على المحرضين . وكانت طريقة الرد هي القول ، هل تريدون الغاء تلك الاتفاقات فتعود

اسرائيل الى احتلال سيناء في اليوم التالي ؟ وقد يكونَ هذا القول واقعياً ، ولكنه ينطوى في نفس الوقت على حقيقة مؤلمة . وهي نوع من تسليم العقل الجمعي بأن اختلال ميزان القوى بين مصر واسرائيل هو حالة دائمة ، وكان الأجدر أن يقال أن طروفاً مؤقَّتَة وصعبة أضطرت مصر تقديم هذه التنازلات ، وأننا سنعمل جاهدين لأنهاء هذه الحالة عندما تتغير

ومما يجعل تقبل الرأى العلم المصرى لهذه الوضعية بمثابة تحول خطير في لقاهيم الوطنية انه منذ عشرين سنة فقطكان نفس هذا الراى العام لايتقبل الوجود الأسرائيلي أصلا ، فاذا هو يسلم بان التلوق العسكرى الاسرائيلي ، هو أمر طبيعي ، ويتحلل بان احوال مصر الاقتصادية تلزم بتقبل هذا الوضع . واذا كان التَّقُوقُ الأسرائيلي العسكري امرا محتوماً، فغيم أذن الاغِدِاق على العيزانية كرية وأخفاء تلك النفقات عن نواب الشعب • هل اصبح التواكل جزاً من حياتنا العامة فَنْرِي الفلاح يهجر الأرض الزَّراعية ، ويؤثر العمل بالخارج ، وعندما يعود پشتری بعدخراته بیتا ، ویجلس مستریحا ، یقضی وقته فی مشاهدة التلیفزیون والفيديو وننتقل من الدائرة المصرية آلى الدائرة العربية . فنلاحظ نفس التراجع في المفاهيم الوطنية . فخلال الخمسينات والسنينات علت الشعارات المعادية للاستعمار في منطقة الخليج ، وظهرت التيارات المختلفة ، ومن بينها ماعرف بالناصرية وحركة القوميين العرب أوتبنت هند التيازات عواقف أعلامها مدويا بحيث أنه صار من بين العوامل التي أثرت على عبدالناصر يوم أن قرر اغلاق مضايق تيران في وجه الملاحة الإسرائيلية وسحب قوات الطواريء الدولية وخاطر بالحرب دون استعداد لها وللد شاعت الظروف بعد انحسار

نَحْنُ نعلم أن دول الخليج العربية قد وجهت في هذه الأيام نداءالي الدول الكبري تطلب اليها أن ترفع اعلامها على مالديها من سفن ونأقلات للنفط ، واو كان الأمر متعلقا بنزاع دولي قربما كان لها بعض العنر ، ولكن النزاع اقليمي ، والخوف ناتج من جار خليجي ، قواته محدودة . والأدهى من ذلك أن الدول الكبرى تتمتع من بسط حمليتها على السفن العربية بالخليج فالصين ترفض المبدأ أولا وتقوم ضجة في الولايات المتحدة تحذر من التورط في حرب الخليج ، ويعلن وزير الدفاع الفرنسي عن عدم موافقة بلادم على

تكويّن قوّة بحّرية مشكّركة يأسم الحكّف الغربّي بقصد تاميّن العلاحة في الخليج ... والاحتمال الاقوى انه في حالة قبول رفع اعلام الدول الكبرى علي السفن العربية . وماقد يترتب على ذلك من مجابهة مع ايران ان تطلب هذه الدول اقامة قواعد برية او بحرية في دول الخليج لنسائد قوات الدفاع الجوى ص من ذلك أن مصر أو غيرها من النول العربية تبنت مفاهيم وطنية وييعقراطية على أسس متينة النَّاء حركة الكفاح من أجلُ الاستقلال ، ويبدو أن النظم السياسية التي سَلَاتَ في عهد الاستقلال . واعتمد قادتها على الدبابة والمدفع .فعت بشكل من الاشكال بلادها الى ربقة التبعية دون أن تبذل النول المتعدمة جهداً للسيطرة عليها . وكانت الصراعات المحلية . في غالب الأحوال ، والتي الثرتها هذه النظم العسكرية هي من اقوى الأسباب في جلب النفود الأجنبي ، والحرب العراقية الإيرانية هي خير شاهد على مثل هذه المتغيرات .

رأى الع بقلم د . ابواليزيد المتيت

في المجتمعات الديمقراطية يستطيع الغرد ان يعبر عن رأيه صراحة دون تردد أو خوف سوأء بالقول أو الكتابة أو الرسوم الكاريكأتورية ؟ وهذا على عكس الانظمة الاستبدادية ألتي تكمم الافواه وتسلب الحقوق والحريّات ، وتقتصر وسائل التعبير فيها على الهمس او الايماء أو الاغاني أو النكلة ، لذلك يحسن الشعب المصرى ويجيد فن النكتة ، كما يشتهر بالموال الذي يخاطب به نفسه ويفرج به عن كربه يِحْفَف بِهِمَا الأم المصاب التي حلت به في عهد المماليك اثناء الحكم العثماني ، ومن

الإنجليز اثناء الاستعمار البريطاني ومن رجال الثورة بعد سنة ١٩٥٢ وقد يكون الاضراب وسيلة للتعبير عن الراي سواء كان الاضراب فرديا . كما اذا امتنع أحد المعتقلين السياسيين عن تناول الطعام احتجاجاً على اعتقال أو اما تقوم به سلطات الدولة من تصرفات خاطئة ، أو اضراب جماعي كاضراب طلبة كلية الهنسة بالاسكندرية سنة ١٩٦٨ بعد الهزيمة في حرب يونيو ١٩٩٧ . وعلى الر الفسك السياسي والتخبط الاقتصادي والمالي في البلاد ومااشيع عن اغتيال المشير عبد المكيم عامر للاستنتار بالسلطة كذلك الأضراب الذي قام به الشعب في ١٨ و ١٩ بناير ١٩٧٧ احتجاجاً على الارتفاع المستَّعر في الاستعار وانخفاض مستوى المعيشة . وثراء اصحاب الدخول الطغيلية وتجار المخدرات في الوقت الذي عجزت فيه الطبقة الكلاحة عن مجابهة متطلبات الحياة وهذا الاضراب هو الذي قالُ عنه الرئيسُ انور السادات بانهُ • انتفاضةُ حراميةً • قامتُ به فئة ضَّالَةُ منَّ فنات الشعب ، مَثَاثرًا في ذلك بما جاعته به تقارير المحيطين به من المنافقين والمتسلقين ، الذين أقاموا فجوة بينه وبينه الشعب . فالحاكم الرشيد هو الذي

وبنظرة مُجْرِدة لوسائل التعبير لدى أى شعب من الشعوب ، يمكن معرفة طبيعة هذا الشيعة ، وتظلم الحكم فيه . فالفرد في المجتمعات ذات الحكومات الديمقراطية يستطيع أن يعير عن رايه صراحة ولايتاثر بالدعايات الكاذبة التي يروجها اعداء الوطن. لأنه سيد في المجتمع الذي يعيش فيه ، وشريك في تقدمه وامنه وازدهارد . اما الفرد في المجتمعات ذات الحكومات المستبدة ، لايستطيع أن يعبر عَزْ راية صراحة وإلا لحقتُ به الإضرار والمخاطر . ومع ذلك تلجا هذه السلطات بدة الى الايحاء السياسي والاقتصادي واستخدام وسائل الإعلام في نشر واذاعةً بطولات رَائقة وهذا يذكرنا بما كانت عليه مصر في اواخر الخد وطوال فترة الستينات حيث كان الحكام يرددون شعارات غير ذات معنى ٬ ويوهمون الشُّعبِ بِأَنْهِم قَوةً تَحْشَاهًا كبرى دول العَّالَم ، وأن مُصر تَخْتَرع وتَنتَج ، من الإبرة الى الصاروخ - ولدينا عن الصواريخ ، القاهر والظافر ، ولزاما على الدولة جميعها أن تحتقل بعيد الوحدة مع سوريا في ٢٢ فبراير من كل عام ، تلك الوحدة التي لم تدم اكثر من ثلاث سنوات . والشعب لايستطيع أن يعبر عن رايه خشية التتكيل به وباسرته فقد اختفى رغيف للخبر الأبيض وتوقفت المصائع المؤمنة عن الانتاج لعدم وجود قطع الغيار واهمل القلاح زراعة الارض لعدم وفرة البذور والمبيدات . واختفت الثروة الحيوانية نتيجة تفتيت الارض الزراعية ولقلة الإعلاف وَّالدُولَة دَانها هِي التي نُبُيع بِعضَّ السلعَ المحلية بالعَملات ٱلْإجنبيةُ مؤكدةَ بذلك العالم كله عدم نقتها في ألقوة الشرائية لعملتها الوطنية .

والحكومات المستبدة لاتكتفى بالإيحاء السياسي والاقتصادي ، وانعا تلجأ ايضا الي البطش والارهاب ، ورُج رجال الفكر والرأي في السجون والمعتقلات ، وتلفق لهم النهم وتسيء الى سمعتهم المالية والاسرية . لانهم لايستطيعون الدفاع عن اللهسهم . لذلك يبتعد المصلحون ، وتقف الصفوة العلمية من الأحداث الوطنية موقفا سُليبًا . وهَذَا هو ماتسعي آليه الحكومات المستبدة ، التي ليس لها من هدف سوى المصالح الشخصية لافرادها

● صوت الشباب ●

الترشيح فترة ثانية .. لماذا ؟!!

عبل ان يفكر السيد رئيس الدولة في ترشيح نفسه لفترة ثانية لرئاسة الجمهورية اتمنى لو يجلس الى نفسه وينزل الى الشارع ويعرمر الكرام بين جِمْوع الْمُواطِنِين ويرى الإنجازات التي اقيمت في فل حكمه " ويأخذ رأى الشعب المصرى في استعراره في الحكم بهذه الطريقة وهذا الاسلوب العتبع عن عدم تغيير في سلوك الحكم منذ حركة الجيش في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ . إلا والحق بقال أنه وهينا حرية الكلام " فيتكلم من يريد كما بشاء

أما بالنصبة للديعقراطية الحقة ظم بتحقق منها شيء فعازالت المعتقلات مفتوحة والتعذيب باخذ مجراه بداخلها وقانون الطوآرىء كاتم على الانفاس والقوانين العقيدة للحريات تاخذ حقها من التنفيذ والدستور العفصل لانحترم نُصوصة " الما احكام القضاء فلا حول لها ولاقوة .. فلم تعد ذا قيمة تذكر حتى في اخطر الفاروف التي تعربها البلاد والتي تمس شرعية انتخاب رئيس الدولة يأسادة ان البولة شر بمرحلة خطيرة لاتحتمل تزوير الانتخابات ولا المظاهر التَّادَعَة فالحلول معروفة لدَّمِكم " اهناك من يعسك بالعَصَّا وينجز لكم على أسنانه

إذاحاولتم التصريح بها ؟! . سيادة الرئيس هل تثق بعن يتولون الهتاف بحياتك عند زياراتك لمشاهدة انجازات حكومتك " ويعلنون ويسخرون الصحف الحكومية لتابيد ترشيحك عن طريق مجلس شعب مطعون في دستوريته ؟!! .. سننتظر الرد عا، ط به الإجراءات التي ستنخدها في عهدك الجديد " المامة حادو



احمد المسلم و المسلم ا والاستدانة والقروض الخارجية ، ولكنها الأن تعطى مثالًا طبيا للنجاح في الحروج

من الازمة وكيثية التغلب عليها وحلها فالكثير من نواب الكونجرس الامريكي يعتقدون ان امريكا اللاتينية بسبب ديونها وقروضها الخارجية المتراكب قد سقطت في دوة سحيقة لا بمكنها الخروج منها ، إلا إذا الغت جنبع ديونها والقتها من على كتفيها ورفضت تسديدها ، ولكن المثل الذي قدمته تركياً في هذا المجال يؤكد أن الادارة الداخلية السليمة والمنظمة تستطيع ان تنقد أي دولة نامية من براثر الديون الخارجية مهما تزايدت أو

فعي عام ١٩٧٧ ، عجرت تركيا عن تسديد ديونها الخارجية ، فكانت اول خطوة عَقُوم بِهَا هِي البدء في سلسلة من الإصلاحات الاقتصادية . كان أولها تعويم العملة

وبرغم السنوات العديدة من التخبط والاضطراب السياسي والاقتصادي والانقلاب العسكري ، استطاعت تركيا ان تغير من سياستها الاقتصادية وان تنفتح على العالم الخارجي فُقد كانتُ قبل ذلك الكثير من الدول النامية ، تنظر الى الامور نظرة محلية ضيفة . وتنظر الى الدولة الغنية المتقدمة نظرة حذرة متشككة ، تملاها الربية في نواياها ولكن تركيا تخطت هذه المرحلة ، وسارت جلاة على طريق الاصلاح والتغيير

فقد استَطاعَت ان تخلص نسبة التضخم بُشكلُ ملحوظٌ . وَاَنْ تَفَضَى عَلَى ما يَقْرَبُ من مُصف العجز الذي تعانى منه ميزانيتها . ورفعت القيود على الصادرات والواردات مما أدى الى انتعاش الحياة الاقتصادية وتحسن الاقتصاد التركى

وقد فسر بعض رجال الاقتصاد هذا التقدم الذى احرزته تركيا بانه نتيجة طبيية لمساندة حلفانها في حلق شمال الإطلنطي لها بسبب موقعها الإستراتيجي واعدادهم لها بجميع المساعدات والمعونات التي احتلجتها في مسيرتها أحو الإصلاح

فتركيا اليوم ، برغم ديونها الخارجية التي زادت عن عام ١٩٧٧ . تتمتع باقتصاد ستر ومتوازن ينمو بسرعة كبيرة ، وحكومتها اصبحت أقل سيطرة وبيكتاتورية تُ الْبِنُوكُ الْنَجَارِيةِ أَكْثَرِ اقْبِالَا عَلَى إِقْرَاضَهَا بِقَيُودِ اقْلُ وبرغم المتاعب والضغوط التي ما زالت تعاني منها تركياً . فهي قد أعطت بلا شك ، مثالاً طيبا لباقي الدول النامية في مجال التُغلب على ازمة الديور الخَرْجِيةَ وكيفية التعايش والتعامل معها . عَن "الواشنطن بوست" ه



التدخل العسكرى الامريكي في الخليسج نقلا عن ،هير الدتريبيون،

ـر العاقــ بصمات تاتش

النجاح الكبير الذي حاقته مارجريت تاتشر في ثلاث جولات انتخابية في بريطانيا وفوزها برثاسة الوزراء للمرة الثالثة على التوالى ، يلغت الفظر الى رصيدها منّ الانجازات الضخمة والى الصورة المشرقة التي استطاعت ان تحتفظ بها في عيـون الشـعب البريطاني . فصفة "المراة الحديدية" التّي ارتبطت بها، يراها الشعب البريطاني ميزة كبرى ، لأنها طوق نجاة من المحنّ والمصاعب والأزمات ، فهي امراة تستطيع أن تقف قوية وصاعدة في وجه اي رياح سياسية عاتية . الشعب الأمريكي امبيح وَحَثَى الشَّعْبُ الأَمْرِيكِي اصبح لا يستطيع ان يتصور بريطانيا بدونها

وقد تركت تاتشر على الصعيد العجلي بصعات باقية على الحياة السياسيا والرضع الاقتصادى في بريطانيا نَقد أستطاعت ان تمنع الإنحادات العمالية من إعاقة التغييرات التي قامت استطاعت ان تحبد من البيروقراطية الحكومية المتزايدة، وعن طريق بيع الصناعات والعنشات الحكومية للمزارعين والعمال وعامة الشعب ، خلقت قاعدة شعبية كبيرة

للراسمالية . ومما لا شك فيه ان سيفساتها كان لها بعضُ الأعراض الجانبية وبعض الأثار السلبية مثل زيادة نسبة البطالة وتزايد حدة العنف العنصري ، ولكن حكومتها مع ذلك كانت دائما تبدو قوية بالمقارنة مع حزب العصال الذي اضعفت، الانفسامات واصبح لايشكل خطورة

ايرانُ والى الثوار في نيكاراجُوا والتي ما زال التحقيق مستمرا فيها امام الكونجرس الأمريكي . ولذلك فدخولة في مقاربة مع المراة الحديدية ، على الصعيدين المحلى

كعدرة كمنافس لحزب المحافظين كما

استطاعت أن تحقق توازنا ملموسا بين

المبدىء والمصالح . فرغم عدائها ورفضها للشيوعية ، استطاعت ان تفتح

الباب لبعض الخطوات الدبلوماسية م

ميخانيل جورباتشوف ، وقد دفعتها

صداقتها مع الرئيس ريحان لقبول استخدام القواعد البريطانية لشن

الهجوم الأمريكي على نيبياً ولكنها برغم هذه الصداقة رفضت الموافقة على

سياسة ريجان التي اثبتت فشلها في

و إذا عقدنا مقارنة سريعة بين مسز تاتشر والرئيس ريجان في السنوات القليلة الماضية . من حيث الشعبية

والأنجازات السياسية والنجاح في

مجال السياسة الخارجية ، فسنجد ان

المقارنة ليست في صالح الرئيس

وقوته السياسية مؤخرا ، وخاصة بعد فضيحة صفقة الأسلحة الامريكية الى

نيكاراجوا ،

كأنّ الحال في المأضّى . أما علي الصعيد العالمي ،

والعالمي ، يظهر ضعفه وقوتها وارتفاع اسهمها وانخفاض اسهمه على السلحة السياسية مؤخرا .

عن "النيويورك تايمز"

لقد اظهرت الانتخابات البريطانية والإيطالية التي جَرت في شهر يونيه الماضي ، وانتخابات المانيا الغربية التي جرت في شهر ينكير الماضيّ ، ان الشعوب الاوربية تميل نحو اليمين وتريد ، ابقاء الوضع على ماهو عليه ، ، فهي لا تنشد تَغْبِيراً كَبِيراً أَوْ تُحُولًا جَذَرِيا فَي المجال السياسي والاقتصادي ، وكان اوضح دليل على ذلك هو النجاح الذي احررته احرّاب اليمين المحافظة في هذه الدول الثلاث ، ومع أن احراب اليمين في اي من هذه الدولَ لَم تَنْجِح فَى كَسَبُ الْاِنْتَخَالِاتَ بِاغْلِيةِ ساحقة الإ ان النظام الانتخابي فَى بريطانيا، والحكومة الائتلافية فَيْ المانيا الغربية قد نجما في الاحتفاظ لاحراب اليمين بعقاعد الحكم في هذه اما في ايطاليا، فبرغم أن النتائج الاولية للجولة الاولى من الانتخابات

اشارت الى تقدم الاشتراكيين على المحافظين مازالوا يحتلون اغلبية المقاعد البرلمانية هناك . وفي فرنسا . عاد المحافظون الى مقاعد الحكم في انتخابات العلم الماضم واذا نظرنا الى الولايات المتحدة الامريكية ، فسنجد أن فأس الظاهرة الد امتدت اليها، فقد كسب الحزب الجسهوري المصافط الجولتين الماضيتين وخسرهما الحزب الديمقراطي . أماً هي أسباب هذا الفشل العنكرر لاحزاب اليسلر واحزاب العمال ؟

اسسباب الهزيمسة

ترجع الإسباب اساسا الى العديد من العوامل من اهمها فشل عده الاحراب في السيطرة على التضخم المتزايد وسوء ادارة برامج التأمين الاجتماعي . كما حدث في فرنسا ، بالإضافة الى تلهور ضعف هُذَهُ الإحرَابُ في مجالُ الأمنُ القومي. كما حدث في المانيا أو لكل هذه الاسبة عجتمعة ، كما هو الحال في

الولايات المتحدة . والتلفيون في كل هذه الدول لم ينتضوا احراب اليمين لتحقق المعجرات الاقتصادية والسياسية بين يوم وليلة . ولكنهم انتخبوها لتحقق فأفشلت الاحزاب الاخرى في تحقيقه وهو قدر معقول من النمو الاقتصادي وقدر مقبول من التضخم وتقدم ملموس في مجال الامن القومي والتسامين الاجتماعي، فقد شعبر المواطنون في هذه الدول بأن الموارد الاقتصادية القومية في بلادهم تضمحل نتيجة انخفاض معدل النمو الاقتصادي وان دخولهم تلتهمها معدلات التضخم التى ترتفع يوما بعد يوم ، ولن آحزاب البسار لم تنجح فى ايجاد الحلول الجذرية لعلاج هذه المشاكل .

امثلة القشل

وهناك امثلة عديدة ومتنوعة في كل هذه الدول ، تشير الى فقل احزاب اليسلر واحزاب العمال في تحقيق اهدافها وانجاز

● فغي غرنسا مثلا ، اراد الرئيس فرانسوا ميثران أن ينشط الاقتصاد في بلاده علم ١٩٨١ ليخفض نسبة البطالة . تماما كما فعلت ادارة الرئيس كارثر في امريكا علمي ١٩٧٧ ، ١٩٧٨ . ولكن هذه السياسة الت الى زيادة التضخم في

بلاده بشکل سریع معا ادی الی سقوط الحزب الاشتراكي الذي ينتمي الله . •• وفي بريطانيا ، وعد حزب العمل البريطاني نلخبيه هذا العام بتقديم برنامج عمل جديد متكامل لتخفيض نسبة البطالة ، والتوميع في الخدمات الصحية العامة ، وزيادة معاشات المسنين عن طريق زيادة الضرائب ، ولكن التَّاخبين خذلوه ، خاصة ابناء الطبقة المتوسطة ومافوقها ، ولم يعطوه الفرصة لتنفيذ هذا

العمال البريطاني اليوم لا يمكن مقارنتها بالسياسة المعتدلة النابحة التي تبناها

ان النصر الذي حققه حرب

الإنتخابات

المحافظين اليريطاني تحت زعامة

المريطانية الاخيرة يلفت النظر إلى

ظاهرة عامة تسود القارة الاوربية

بأكملها ، وهي ظاهرة انتصار اليمين

على اليسار وتغلب الاحزاب المحافظة

على احزاب العمال في العديد من

الجولات الانتخابية مؤخرا . ولاشك أن

وراء هذه الظاهرة التي تكررت مؤخرا

سارجریت تاتشر فی

بشكل ملحوظ، العديد من الاستاب

والتفسيرات ، كما ان هذاك الكثير من

النتائج التي ستترتب عليها ، فهيا بنا

نقم يجولة سريعة بين عواصم الدول

الاوروبية ، لتلقى الصوء على ابعاد

هذه الظاهرة واسيابها، ولنتنبأ

بنتائجها المحتملة وتأثيرها على

السياسة العالمية والاقتصاد الدولي،

وخاصة بعد انتقال عدواها الى

الولايات المتحدة الامريكية .

تأتشر بعد فوزها في الانتخابات الأخيرة .

ينظر الناخبون الى السياسة الدفاعية للحزب الديمقراطي بالكلير من التشكك

والحذر والريبة ، وتبدو سياسته باهنة

الالوان بالمقارنة مع سياسة الحزب

الجمهوري الواضحة، القوية في مجال

الدفاع الحربي وحملية الامن القومي .

البحث عن الاستقرار

الاوربية خلال السنوات الماضية حالة من

وتعكس نتائج الانتخابات في القارة

سحر خمیس

حماية الامن القبومي

وكذلك في مجال الامن القومي ، فقد النَّلْخَيُونَ ثَقْتُهُمْ فَي قَدِرَةً هَذَهُ الْاحْزَابِ على حماية امنهم القومي والحفاظ عليه . ففى المنيا الغربية . على سبيل المثال كان احد الاسباب الرئيسية وراء ساوط تغيير سياسته الدفاعية القوية وتخليه

ألدة هذا الحزب البارزون ، مثل هارولد ويلسون وجيمس كلاهان ، في الماضي فَاتَجَاهُ هُذُا الْحَرْبِ الَّى اقْصَى اليسار اليوم وموافقته على سياسة نزع الاسلحة النَّووية ، كانا من أهم الإسباب التي انت الى هزيمته الانتخابية المتكررة. • وفي الولايات المتحدة ايضا ،

للعلاي

فهذاالباب

ييجى بلاتصال

T0000TT: 4

الرضا والقناعة بالوضع السيا

والافتصادى الحالي والبرغيث في الاستقرار والاحتفاظ بالمكاسب المتاحة ،

والعزوف عن التغيير الجئرى للاوضاع

وقد يعتبر هذا الوضع غُريبا للفلية ، اذا نظرنا المالة الاقتصادية في هذه

معظم هده الدول مازالت بطيئة

ومعدلات البطالة ألتى وصلت نسبتها

الطبيعي لمن ينظر لهذا الوضع ان يتوقع

حللةً من التنمر وعدم الرضا ورغبة قوية

في التقيير الجدري السريع . ولكن هذا

لم يحدث في دول اوربا الصناعية

التغيير البطيء ققد جرى العرف على أن التغيير الاقتصادي والسياسي السريع . امر شائع ومستحب في كلّ الاوقات ، خاصة في مولجهة المشاكل او الأزمات ، ولكن التجرية الاوربية التي تراها اليوم تظب الدول . فمعدلات ، النمو الاقتصادي في اعادة النظر أيها واعادة تأييمها . . الى حوالى ١١٪ في معظم دول اوربا القريبة ، مازالت في ارتفاع مسمر . ومن

هذه الموازين والمعليير وتدفعنا الى فقر ادى التغيير الجنرى السريع في الحياة الاقتصادية والسياسية في القارة الاوربية على مدى الاجيال العاضية الى تغيرات كبيرة في هيكلها الاقتصادي وتكوينها الاجتماعي ، وكان له اثار كبيرة عليها ، ولكنها لم تكن كلها أثار ايجليلة أو نتاثج مشجعة مما يقع شعوب هذه الدول

المعارضة التي إنتصرت رغم كل اجراءات الابن والقمع السياسي خرجت المعارضة في كورياً الجنوبية بكل المقاييس منتصرة من صراعها الأخير مع النظام القائم فقد احزاب المعارضة من حمل الجماهير العريضة في الديعقراطية والأصلاح السيساسسي والنستورى على اكتافها ونجحت أ مسل البرئيس شون بوهوان على الاستجابة لنطاليهم التي

ارادة الطسرفيز الحكومة النهاية الى الخضوع، وكان من تمار ذلك ان الرثيس أستقيل الكورى لأول مرة منـد وصولـه

كلنت هي مطلب الشعب

كوريا للجنوبة

مرحلة جديدة .

رقي الموسليات وأجود الخامات وأرحص الأسعار

أعدث موضات ۱۸۷

٨١ بسر مصر والسودان/حدائق القير ب: ٨٣٧٦٩٣

العجز في الميزانية والسيطرة على معدل التضم المتزايد اما في مجال السياسة التقارجية ، فعلى الحرب الديماراطي اذا اراد النجاح ان يتبنى سياسة خارجية تهديد الى نشر المبادىء السمقراطية في مختلف أشحاه العالم ، وتدعو الى المشاركة الالتصادية والديلوماسية في حل مشاكل الدول المختلفة، وتؤكد سياسة الحد من التسلح ولكن في اطل متوان ومتعلل بين الولايات المتحدة والأتحاد السوفيتي د

● الصفحة الرابعة عشرة ●

سنامة التغيير البطيء ولا تعدد أغنى شعوب النول اليوم سنعترو من الوضع الإنتمادي الجالي

بالرغم من سبة النطالة العالية

والنعو الاقتصادي البطري ولا

تعدو منتصرة من هذه الإوضياء أو

الدليل الواضح

الظاهرة الغربية من أوروما فقلت في طور النضوج المناسي والإنتمادي

الذي ينشد الاستقرار والتعاور البطيء

والتغيير التنزيجي وكأن أوضح دليا

هيلموت كول رفض بشدة الاستحابة الر جميع النصائح التي قعت له لدقع عجاة الاقتصاد في العانيا العربية بشكار عدري

وسريع فيلموت كول يريد ، اعقاه الوضع على عامو عليه ، وتريد أن يتمو

الاقتصاد الإلعائي بنقس العقبل الحالي وان تعبير الامور على نفس الوتيزة التي تعبير عليها الان ومن الواضح أن اوري علها تتلق مع كول في سياسته

ناقسوس الخطسن

ولاشك أن هذه الظاهرة التي سالت الفارة الأوربية في الأونة الأخيرة قد

انتقلت عنواها الئ بلاد العم سلغ وحيث

احرز الحزب الجمهوري هناك نجلحا

الاوربية ، ونتائج الانتخابات بها . يبق

ناتوس الخطر للحزب الكيمقراطي الأمريكي، خاصة واله الركب في

الماضي ، ومازلل يرتكب حتى الآن ، ناس الإخطاء التي آدت الى مزيمة حزن العمال قى بريطانها واحزات السعار في العديد

فبعد مرور سنوات عديدة علي حرب

فيتنام، يبدو الجنزب البيعقراطي الأمريكي اليوم وكانه قائد الحركة

، الاتعرائية ، أو ، الإنطوائية ، في مجال السياسية الخارجية وهو انطباع مخالف تماما للصورة التي رسخت في النهان الشعب الامريكي عن هذا الحزب منذ عهد

الرئيس ويلسون وحثى الأن وهي

صورة الحرب الذي يشارك والما في الإحداث العلمية ويشترك في حـل

وفي انتخابات ١٩٨٠ ، خسر الحزب

الديمقراطى الأمريكي الجولة الانتقامية

لانه اصر على تجميد الاسلحة النووية واعلان مسانيته أسياسته نزع السلاح

رغم التفوق الملحوظ للاتحاد السواست

في مجال حيازة الصواريخ الثقيتة في ذلك الوقت ، ويذلك اللر شكول الطلخب الامريكي حول قبرته على حماية الامن

وتكرر نفس الخطأ عام ١٩٨٤ ، عندما

رفضُ الْحَرْبِ الدِيمقراطيُّ الموافقة على سياسية استخدام القُوة العسكرية

للاحتفاظ بالخليج ألعربي كمنطقة حرة ومفتوحة أمام الملاحة الدولية ، بالرغم

من وعد الرئيس المعلق كارتر بتنايد هذه

فقد اثبتت تجارب الحرب الديمقراطي

الامريكي السليقة اته يملك جميع الاسباب

التي الت الى فشل أحزاب اليسلر في

أورياً . وهي عدم القنرة على أدارة الاقتصاد بالطريقة السليمة ، والقشل في

على حملية الامن القومي عن طريق لبني سياسة نفاعية فوية القسم التاخب وتكمئنه على حملية أمن بلادة

الدرس المستفاد

اليوم أن يصبح نسخة باهنة من الحرب

الجمهورى لينجح في الانتخاباتُ القلامة، ولكن المطلوب منه تن يتجتب

في عام ١٩٨٨ ، مصدر حرب العمال

البريطاني في علم ١٩٨٧ عن طريق اظهار

خَدَرتُهُ على أدارة الاقتصاد بوضيع خِطة التمادية متكاملة ، تؤدى الى تجايم

وليس المطاوب من الحرب النبيعةراطي

التاستات الاجتماعية تنفيذ برامج التامينات الاجتماعية التي تحقق النكافل الاجتماعي، وعبم القرة

السياسة والالتزام بها

متكررا على الحزب النيفقراطي ولاشك أن مايتناث في

من الدول الأوربية الأخرى

تلك هو أن المستشار الألماء

والملكرون المساميون كيررون هذه

الى النخلي عن هذه السائلة وتلني

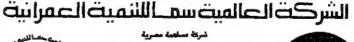
مامان ولوازمها رقبيشا لخنصي

وسيراميك رأحواض عطابخ

ه ۱۸ شر الملك بنصل نا صية بش المط

۱ شاع رمزی فرج امام مبشرال الدیم ۳ : ۲۰۱۹

2: 22P Fak





***** اسكان فاخر (اسعار اقتصادية) موقع متميز بين شارع الهرم السيلحي فيصل التجارىعلى ترعة المريوطية ● تقسيط مريح ● أسطر خاصة ● الفترة

**************** ساحات مختلفة نبدا من ١٠٥ متر مربع باسعار نبدأ من ٢٤٠٠٠ جم تصهيلات كبيرة ق الدفع

٨٠٠٠ جم مقدم ٠ ١٠٠٠ جم قسط ربع سنوى أدة سنتين ٠ ٨٠٠٠ جم على عشرين علما الاسمار ثابتة وغير تابلة للزيادة للمتماتد سوق تجارى ● جراجات ● حدائق ● خدمات متكاملة تلبية المشيلجات السكان

لزيد من المعلومات الانصال بالشرخة ١٨٧ ش الهرم ت ٢٥٧٦٩ أو الموقع ت ١٢٤٧٠



والعمرا لمديد ٠٠ ذوق المسكندرة الآن ك فالمهندسين ٢٦ شاع جامعة المدول لعربية ويوسعيد بكويلانسادس لمبيا . لاسكنواز . ٤ عمرانمسار جهاكليس

وأننانقنع بارضائكم الف ت: ١٤٣٤،٧٥

1111

ويرونعليوا ١٩٠٠، ١٩٠٥٥٥

ملية لطب

TETITA

١١ سد دارا سيرى جابرالمعطة بدسلنوري: ٨٤١٩٦١

10Y.9 . : 4 دهانالعائط قائل وطاروللحثاق إنزلغ

كلورايد خصم خاص لماجملت

سوق تجاری - وحلات اداریه

المواعيدم، ٩-٦ طهوا ، صد ٦-٩ مساق

٨٦ عباس العقاد/ مدينة نصر ت: ٧٠١٠ ٢١

• حَزَنزاكَ طيران وَبِوَاحِرُكافِهُ الحدمات العساحير

د؟ شاع الملطان مسين علاقة المام الم مجموعة نادرة من التحف والسجاد والنجف والسيقر

والجالية والآثاث والانتريهات المطعمة بالصيدف والعاج الطبيعي وبقاءعلى رغبه الجاهيرا مسد لمعرض حسم ١٧/٧/٢١ بساك مصلت البرجمعة فارق مدالبيوهات لفرنس وليشواه

مركزا لجيزة التجارى

الغساك لأولى وأورودا

زيرو وات ZERO WAT ومرة

في الاستهلاك مول اونوماتيد ١٦

بروحرام 4 كيلو بالباد والتقبيط

٣ سريحن عَالمبه تصرالديد أعرب ١٩٧٧٠

40 4.4 TO : Cipal Land 17

• وكبيل معتمديش كمة مصراللطيران والخطوط السعودية

محمدشا

ويا للأسف . أن تتحول مثل هذه المناسبة الوطنية في

حياةً كل شعب ، إلى مهرجان للنفاق الرخيص ، وتنظيمُ المواكب ، بينما كانت الفرصة متلحة تماماً ، ولاتزال ، امام

ممارسة نوعية أخرى ، جادة ومحترمة ، من الإساليب

الإعلامية التي تستهدف حث كل ناخب على الذهاب إلى صندوق الاستفتاء ، وفي اعماقه ثقة ويقين بان صوته هو

الذي سيسهم فعلا في بناء فترة رئاسة ثانية ، ناجحة ،

وُهِذُه الثُقّة ، وهذا اليقين ، ضرورة اساسية ، لأن فترة الرئاسة الثانية لمبارك ، هي فترة حاسمة ، وشاقة ، وهي فترة

القرارات الصعبة، ومحاولة الخروج من المازق القومي

المصرى ، والرئيس مبارك هو أول مَنْ يعلَم أنه لا يستطيع

الخروج من أي مازق كبير أو صغير بمفرده . وإنما لابد من

تكاتف الأمة بأسرها ، ومهمة الرئيس الأولى أن يحقق هذا التكاتف والتعاون بين أبناء شعب بلغت معاناته حدودا لا

يطيقها أي شعب الخُر . وهذه النقطة بالذات هي اصعب ما

يُنتَظِّرُ الرئيس من مهامٌ . فَلا شك ان الرئيس برى ذلك التبعثر

والتمرق الربيس من دهم . فعر ساق أن الركيس كرى دلك التبعير والتمرق الخطير الذي يجتاح المجتمع حالياً لإسباب عديدة يحتاج شرحها إلى كتاب . ولا شك أيضا أن الرئيس يدرك تماما أنه لا تحرف خطوة إلى الامام ، دون علاج سريع وقعال لهذه الحالة . وأهم نقطة في العلاج ، هي العلاقة بين العليل وطبيبه . هي نقته به ويقدرانه . تماما كما أن الإساس الأول وطبيبه . هي نقته به ويقدرانه . تماما كما أن الإساس الأول

للانتصار في أى حرب هو الثقة بين القائد وجنوده، فهذه الثقة هي التي تجعل الجنود يندفعون خلف قندهم مهما بدت

ضراوة الحرب ومهما كانت قسوة الأهوال . كذلك الأمر بين

الشَّعُوبِ وقَلَّدْتَهَا . فإن الزعماء كَثيرا ما يضطرون إلى إصدار قرارات صعبة ، وإلى فرض مواقف قاسية على شعوبهم ، ويقدر ما بين الشعب والقائد من ثقة ، تكون الطاعة ، ويكون

فهل غُابِت كل هذه الأبعاد ، والخلفيات البديهية ، عن تقديرات الذين اندفعوا يصدرون بيانات المبايعة والتاييد ، دون سؤال ، أو حتى اهتمام باستطلاع اراء الذين تصدر

ألم يتعلُّم هؤلاء أي درس ، من أيام الرئيس الراحل جمال عدالناصر ، عندما كان مثل هذا الإسلوب الرخيص هو

السائد ، فإذا بالشعب كله يعطى ظهره تماماً للمسرح ، حتى كانت النتيجة الرهبية هي الهزيمة المروعة التي مازلنا نعيش بعض نتائجها وندفع ثمنها حتى الآن ؟ الم يدرك هؤلاء الجهلاء بنفسية شعب مصر ، ان التابيد

والمبايعة على الورق، والتناقس على الحديث باسم الملايين، قد ينقلب إلى موقف، يدفع الرئيس مبارك ثمنه

كأن يمكن . ولاتزال الفرصة متلحة لذلك ، أن تقدم أجهزة

الإعلام إَلَى النَّاسُ ، بعض الأحاديث والحوارات التليفزيونيَّة

المُفتوحة ، الحرة من كل قيد ، بين الرئيس ورعماء الأحراب

وبين الرئيس والشباب، وبين الرئيس وأعضاء النقابات

المهنية والعمالية ، وبين الرئيس ورجال الاعمال ، حوارات

يعرف من خلالها النَّاسُ بعض أخطاء المرحلة الماضية ، والأهم من ذلك ، يعرفون خطط الرئيس ، أو حتى ملامحها

وبريم من المناسبة القادمة . هذه الحوارات ، في العامة ، بالنسبة القادمة . هذه الحوارات ، في اعتقادى ، سوف يفيد منها الرئيس اولا ، من حيث انها القاءات مباشرة مع فكر الشعب تحدث لاول مرة ، وتكون بعد

ذلك تقليدًا يلتزم به جميع الرؤساء مستقبلًا ، ولكن ليس في الاستفتاءات ، وانما في الانتخابات الحرة المياشرة التي

ھنالے فروت

نف**اف م**ب

تهنئية من القلب الى العروسين الدكنورة ، مها ، كريمة

المستشمار احمد مماهر ولملاستاذ وليبد على المنوفي بمرئاسة

الجمهورية بمناسبة رضافهما امس الاربعاء مع أجمل أمنيات

ð

● تم بحمد الله

خطوبة الأنسة

هدی جسلال

من أحمد جمدى

والف مبروك .

الإستاذ

ابسو تهنئة

علسى

حمال

ضيف . خاصبة

المقاولون .. على ان يذهب بنفسه لعبد

المنعم الحاج مدرب الفريق المستقيل

ويوجه له الشكر على جهوده

يتنافس فيها اكثر من مرشح على منصب الرئاسة

الشيخ طه اسماعيل مدرب النادى

الاهلى في الموسم الماضى فوجىء عند

قيامه بجمع اوراقه من المكتب الذي كان

مخصصا له في غرفة ادارة الكرة ..

بخطاب تم حشره داخل احد الادراج

المغلقة بالمغتاح .. الخطاب مذيل بتوقيع

محمود محرم مدير النادى جاء فيه ان

النادى ياسف لقبول استقالته ويتمنى له

موسماً جيداً في مكان لخر ... على فكرة

مقروض أنه خطاب شكر !! ... وقي

المقابل حرص حسن ناصف رئيس نادى

على كوهية والعائلة

الأنسة فاينزة

احمد سيد الى الزميل محمود

امين اسماعدل مكرتير تحرير جريسدة الجمهورية

اقيم الحفل بفنيق الكوننتينال

وحضره عدد

کبیر

الصحفيين .

باسمهم البيانات ؟

المريخ لم يبدأ فترة الإعداد في انتظار الاتفاق مع المدرب الجديد

لايزال الموقف غامضا في نادى المريخ البورسعيدى بعد اعلان النادى عن أجراء مفاوضات التعاقد مع معمى الشرييني مدريا للتادي في الموسم الجديد .. ويُعد قبول استقلة هَاني مُصَمَّلُقي الْتِي قَدْمَهَا آجَدَيَاجِا عِلَى تَعيين مساعدين لهُ بقرار من مجلس الإدارة .. دون استشارته

والموقف حاليا ينذر بالخطر ، ويؤثر بشدة على استعداد القريق للموسم الجديد .. حيث لم تنته المفاوضات مع الشربيني حتى الأن ، لأن الذي فاوضه هو وكيل النادي درويش منسيء

> الذى سافر للقارج دون ان يعرض الموضوع على مجلس الادارة ، ودون ان يحمل على موافقة الشربيتي انهاثية لايما وان الشربيني اشترط أن يكون له مساعدة يحضره معه .. في الوقت الذي اصدر مجلس الإدارة آرارا بتعيين النين من المدربين هما عوض الحارثي ، ومحمد عبدالرازق ليعملا مع هاني، وهو القرار الذي اغضب هاني وجعليه يقدم استقالته وامام مجلس ادارة العريخ الأن مشكلية التخلص ادارة العربين الجديدين اللنين لم يبدءا العمل فعلا .. والموافقة على شروط ميمى الشربيثي

وعد بدء فترة الإعداد للريق المريخ استعدادا للموسم الجديد .. الى حين الاتفاق على اسم المدرب ومعاونيه .. بالاضافة الى ان هنك مجموعة من اللاعبين من خارج بورسعيد يرتبط وجودهم بوجود هائي مضطفي العدرب المستقيل .. وغير واضح موقفهم من المدرب الجديد ، مما يذكر أن ناء المريخ يعتبر من اكثر الإندية المصرية استخداما للمعربين ، والأسرع في الأستفتاء عنهم وبسرعة كبيرة . وإن هاني مصطفى تعكن بصعوبة من المسود بالفريق في



ميمى الشربيني

من تدخل البعض من مجلس الادارة في عمله ... ويقل أن قرار العجلس بتعيين مساعدين له كان الغرض منه ابعاد هاتي . الذي يرفض تبخل الادارة في عمله والمعروف أن المريخ سبق له الاستفتاء عن المبريين: منحت فقوسة وعوض الجارتي وبلتراو البرازيلي وهاني مصطلي وعبود الخضري لاسباب متصلة بالإدارة

الغريق في الغومام القادم ، وكانت اولى تتالي هذه اللحتة ... قرار "شريف

عيدالمنعم بالاعترال . بعد أن خيرته

على مستحقاته في مستوق اللاعبين... وبين منحه استقناء ليلعب لاي ناد

يشاء أولى هذه الجلة تعقط كل حاوله

لدى النادي الأهلي .. وعلمت ، الوقد ، أن

اغتزال شريف عبدالمتعم ليس إلا

بداية .. وستعقبه قرارات اعتزال آخرى

المجموعة من اللاعبين .. يرون أن مابقى

لهم في الملاعب لايسمح بالانتقال للعب لناد أخر . . وسيف ، الحرمان من

المستحقات مصلط على الرقاب ... والوضع يختلف بالنسية للاعبين صغار

السن الدِّين بن تشملهم قائمة القريق في

اسن الدين ان تتنظيم فاتمة الغريق في الموصد بلكي المؤسم القادم... فهؤلاء بلا رصيد بلكي من نفس الوقت منزالت الغرصة أمامهم الاستعرار في الملاعب ولذا فإن هؤلاء سيختارون المتحدد المصول على استغام وهذا المصول على استغام وهذا ليستعدد منزاء منزاد على استغام المتعدد المصول على استغام المتعدد المصول على استغام المتعدد المصول على استغام المتعدد المتع

احْرى .. وقى هذه الحلَّة نقل استفادة

اللاعب ناسه ماديا عند التوقيع لناديه



1

عماد سليمان

يستانف القريق القومي مرائه استعدادا لعباراة العودة مع

للدور الثانى لتصفيات المجموعة الأفريقية الأولى لنهائيات دورة الألعاب

الأوليمبية المقرر اقامتها في صيف العلم

القادم في سيول عاصمة كوريا الجنوبية .. حيث يلتقى الفائر في

مجموع مباراتي مصر وكينيا عم تونس في الدور الثاني للتصفيات .. ويتاهل الغريق وصلحب النصيب ، لنهائيات

الأولمبيد .. ونأمل أن يكون فريقنا هو

و صلحب النصيب ، .. ليصيع أول فريق

عربی و افریقی بتاهل ثلاث مرات متتالیه لنهانیات الاولیمبیاد (موسعو ـ لم نشترك

لاسبأب سيأسية أولو انجلوس وأشتركنا

ووصلنا للدور الثاني .. ثم سيول ان شاء

وحتى يتحقق هذا الأمل .. لايجب ان

وعلى سى _ فى غمرة الفرحة بالفوز الكبير فى كينيا - الاخطاء التى وقع فيها

طارق سليم

واكد احمد مصطفى ان القرارات الفنية

الأول عُنْ القريق فنيا .. وأن الاعبين

الذين ستخلو القائمة من اسمائهم

سيخيرون بين الاعتزال مع التكريم

وبين الحصول على استغناء او

الاستمرار مع الغريق ومحاولة اثبات

الوجود .. وعلمت والوقد ، ان جمال

عبدالله ونصر ابراهيم وسعيد الجدى ..

اما علىل المامور .. فأن الوضع متازم بينه

وبين باركر .. وقد صرح احمد مصطفى بانه سيحسم مشكلة عفل المامور مع

باركر .. قبل بداية العوسم تجنبا للمشاكل

التي يمكنُ أنْ تؤثر على مسيرة الغريق ..

مؤكداً أنَّ ، المأمور ، سيكونَّ محل تقدير

وفي نفس الوقت يصمي عبدالله على حسن رئيس نلاى الإتحاد السكندري

للحصول على استغناء المامور ليلعب في

الاتصاد .. دون ان يخسر المأمور ستحقاته في صندوق اللاعبين بنادي

الزماك (٤٥ آلف جنية) ويعتمد عبدالله

على حسن .. على علاقاته المتميزة مع المسئولين بالرسالك لانهاء هذا

الموضوع .. والمتوقع أن يكلل بالنجاح .. لانه حل يرضى كل الأطراف .. فنادى الزملك ، بالاستغناء عن عادل ،

يتخلص من الوضع غير الطبيعى لعادل

ألذى كان يتدرب ولايلعب ومأيسببه هذا

طاهر ابو زيد والعريس أيمن

شوقى والفرحة على وجوههما

النادي في كل الأحوال .

امضهم فرصة أخيرة خاتل فترة الاعداد

كينيا في نيروبي ابتداء من اليوم (الخميس) .. وكان الفريق قد

حصل على راحة ؛ ايام بعد المباراة التي اقيمت باستاد القاهرة وانتهت بفوره باربعة اهداف نظيفة ولاشك اننا كنا نتمنى هذا الفوز

السلحق .. وأكبر منه ايضا لضمان التاهل

● الاصرار على الاختراق من العمق المزيحم بمدافعي الفريق الكيني .. وعدم الحرص على شغل مركزي الجنلدين فريقنا .. وعلى راسها : ● الخلل في ، ميكانيزم ، الإداء .. فقد بالتنسيق بين ظهيرى الجنب ولاعبى خط افتقد الفريق الترابط .. والتحرك الواعي فى المسلحات الخالية .. مع ، مسحة ، من البطء في التحول من الدفاع للهجوم .. ٢/٤/٤ .. برأس حربة .. وكذلك الاصرار على ارسال الكرات الإمامية العالية



لاعبسى المنتخب في اسستراحة اثناء التدريب

تنظيم اللاعبين لجهدهم وتوزيعه على

رَمنَ المباراة .. مما اتاح للاعبى كينيا امتلاك منطقة المناورة ليعض الوقت .

باركر

من سخط جماهيري

.. ونادى الاتحاد ..

سيستفيد من كفاءة

عادل وڅېرته دون ان

يضطر لنفع مبلغ كبير للحصول على

مادامت ان حقوقه

محفوظة من الزملك ... اما عليل المأمور فانتقاله للأتحاد بتيح له فرصة

للعودة الى الملاعب واثبات كفاعته وريما يستعيد مكانه في الفريق القومي ايضاً ..

الم أقل انه حل يرضي كل الأطراف ، ! اما مايتريد عن انتقل عيد احمد مهاجم

الاتحاد السكندرى لنادى الزمالك فيبدو

وكانه مجرد ، محاولة ذكية ، لامتصاص

غضب جماهير الثغر على ، عبد احمد ، , بالإيماء بان ندى الزماك يريده !!! ..

اقتسراح على

الطريقة الانجليزية!

كثير من الحكام الذين يبلغون السن

القانونية لاعتزال التحكيم (٥٠ سنة)

يشعرون باقدرة على الاستعرار لفترة اخرى في مجال التحكيم .. وهؤلاء يمثلون مشكلة سنوية للجنة الحكام

الرئيسية ولعجلس أدارة أتحاد الكرة ولايقال من هذه المشكلة موافقة الاتحاد

على التجديد لحكم او النين من أصحاب

الخُبِرة العميزة .. فملاا لو طبق اتحاد

الكرة العصرى النظام المعمول به في

انجلسرا .. حيث يستفيد الانصاد

الانجليزى بخبرة ونجومية الحكام النين

بلغوا سن اعتزال التحكيم في مباريات

فى مباراة الأهلى والزمالك الجنسمة في

الموسم الماضى .. وضع

ايمن شوقى نجم الأهلى

الكرة مرتين في ، شبك ، الزمالك .. وكانا أغلى

هدفين في رحلة ايمن

منافسه التقليدي واحرز

بطولة الدورى .. ويوم

الكروية

یہ حتی الان ملز الاملی علی

طاهى بوزيديغنى وشوبير يرقصت

في وزع صاحب أغلى هرفين

الاسكتبرية ، بلده ، لاقامة حقل الزفاف .. وحرص العديد من اعضاء مجلس

ادارة النادى الاهلى على مشاركة ايمن فرحته . فقد

حضر كمال حافظ .. وكيل

النادي و د . سيد سالم

وحمدى الكنيسى وأحمد

ركى عبدالهادى أعضاء

حضر الحفل محمود

مجلس

الإدارة .. كعسا

الخطيب

کا

بالإضافة الى بعض لاعبى الاتحاد السكندرى

ومجموعة كبيرة من لاعبى

امتد الحفيل حتى

الساعات الأولى من صباح

الثلاثاء .. ومارس طاهر

الكرة من انسة مختلفة

توفى إلى رحمة الله الكابتن محمد ابو

ومنتضب مصر فى الاربىعينات والخمسينات اثر فقبل الكلوى. وكان

يمكث منذ فترة في غرفة العناية المركزه

حتى أن فاضت روحه امس الأرمِعاء .

وشيعت جنازة ابو حبابة ببورسعيد وقرر النادى الاهلى تحمل جميع المصاريف والنقل عرفانا ووفاء بالعملاق

عملاق الدفاع بالنادى الإهلى

توقيع العامور ..

الجناحين .. ايمن بونس عندما اخترق م اليسار وعلى شحاتة عندما اخترق من

● عدم انسجام ظهيرى الوسط .. فلا خلاف على كفاءة كل من محمد عمر وسيد يوسف .. ولكن المشكلة ان كليهما .. يلعب اسلسا ظهيرا حرا .. وقد أضطر و سميث و الى أسناد مهمة والظهير المسأك ، الى سيد يوسف ـ لان حمادة صدقى ــ الرجل ألمفضل عند ، سميث ، في هذا المركز - خارج الفريق حاليا لعدم اكتمال شفائه ... ولأن محمد سعد مازال يقتقر الى خبرة المباريات الافريقية

والعكس .. وعندما تخلص الفريق من هذا العب .. من الشوط الثاني انهالت وكانت جميعها من نصيب مدافعي كينيا الاطول والاقوى بدنيا .. وقد جاء الهدفان الاهداف الأول والرابع .. من كرات عرضية .. من • سوء حالة خط الوسط.. وعدم



بدات .. أو كادت فترة الإعداد لفرق الدوري الممتاز .. التي تعتبر اهم واخطر فترات الموسم .. ذلك لانها و الإساس ، الذي تتوقف عليه _ الي حد كبير ـ مستويات الغرق واللاعبين خلال الموسم .. واذا كانت فترة الإعداد يقنسية أعيد كبير من الانديةمجرد مرحلة تجهير فني ويدني . للاعبين قبل جوض المباريات التنافسية .. فإنها ليست كذلك بالنسبة اللهاي والزمالك .. فهي لاتكاد تخلو من بعض الكلق والمشاكل في التلامين الكبيرين .. بسبب قائمة فيد اللاعبين ... فناذا يبور ويحدث بالنسية للطبي

يعلني المستولون عن الغريق الأول من وتحمة و في عند اللاعبين .. والمطلوب فيد ٢٠ لاعبا كالمني حدث ووصل الأمر لنرجة تشكيل لجنة برئاسة خنالح سليم شخصيا تتولى مسئولية اختيار قائمة



شريف عبدالمدعم





• في الرمالك : الوضَّع مختلف عن الاهلى .. فهذك ٤ لاعبين ابدى باركر ـ في تقريره ـ رغبته العبدئية فى عدم هدهم للعوسم الجديد







والاستقناء وعدم القيد .. وبعض هؤلاء يستطيع اللعب ، بجدارة ، في أي ناد

وهم: جمل عبدالله وسعيد الجدى



المنتخب القومي لكرة القم - حرص على مشاهدة مباراة مصر وكينيا ماستان القاهرة .. والمعروف .. أن الفائر من مصر وكينيا سيلاقي القريق التوضيي .. المدرب خرج مهبوما بعد المداراة ال معدرب حرج مهموس بعد مسورة • معمود عثمان الحكم النولى .. استضاف زملاه محمد حسام الدين ومحمد حافظ • ويعنى البربرى .. في منزله قبل سارهم الى الفرطوم لادارة مباراة السودان مع الجزائر .. وحرص الحكم الثلاثة على تهنئة محمود عثمان بالتجديد له لموسم اخر في

> والتناء بطولة الجيهورية للشركات ْ بَالْسَكُسْرِيَّةُ تَعْرِضُ، سَلَّعُوهُ، نَجْمَ عَصْرُ وَالْأَهْلِي فَي كُولَةُ الْمَلِكُ لَمَحَاوِلَةً اعْلَدَاءَ مِنْ الْكَ غَيْرٍ وَاعِيّةٍ ين الحدور .. موظف صلة أستاد الاسكترية تنظر لحقية ، سلعود ، فاعتب في وجهه البستونون عن بطولة الشركات استطاعوا احتواء الأرمة .. ومرت مالي المعاربات على دعر.

التحكيم .. مؤكدين أن وجوده بينهم .. شرف لهم .

ه ندی الاحد القطری لیدی رفیت فی شم طهر ابوزید او شوقی غریب لصفوان .. النعروان ان تدی الاحد القطری تعاد بالفعل مع ابراهیم يوسف لمدة موسم ولحد .

• مهنجم باحد

الانتينة الكبرى

الأنعل مشادة مع

متوظفی الاسن والاستعلامات

سلمىدى دون المنطق القومية ..

وكان معه والده

الإث

الموظفين !

: 160

الكسرة

وانتبت

-a. .

خمادة عبداللطيف كان الوحيد من لاعبى

الرَّمِلُكُ الذَّى حَضَّر حَقَلَ رَفَاقُ لَيْمَنَ شُولِي لَاعَبُ

الإعلى .. حَمَادُةُ بَالَ تَحِيةً خَاصَةً اثناء الرَّاتَ الأحالُ .

خاتى مصطفى مدرب ضادى العربيج المستقل .. يجهز اوراقه استحدادا للعشر الى المسورية بعد تعاده مع نادى الاتصار بالمدينة

المتورة .. الهابط من دوري الدرجة الأولى ... مهمة عاني اعلادة الغريق للدوري المعتار ... والمعروف أن شاكر عبدالفتاح لاعب الترساقة المطبق يدرب فريق فيأب نادى الانصل .

يؤكلون انه ينوى تقديم موسم حافل

بالعظاء للرد على عل معاولات التجريح بدكاكسيء لللي







الثلاثاء برئاسة المهندس حسن عامر وقرر الترحيب بانضمام اللواء عبد العرير قابيل لعضوية مجلس الادارة ويعتبر الأنضمام اضَافة لمجهود العجلس في رفعة نادى الزمالك وقرر بالنسبة لخلو منصب مدير النادى بعد انضعام اللواء قابيل لعضوية المجلس استمرار اللواء محمد انور خَبری مساعد مدیر آلنّادی فی مباشرة أعمال مدير النادى ولحين تعيين مدير جديد كما والفق مجلس الأدارة من حيث المبدأ على دعوة نكى بوردو الفرنمي لنادى الزماك .

تشكيل جهاز تدريب فريق الناششين كالاتي .. على شرف مديرا فنياً لجميع فرق الناشئين. واشرف جاير ومحمود الجوهرى مدربان لفريق ٢٠ سنة وفاروق جعفر واحمد عبد الحليم لقريق ١٨ سنة ومحمود الخواجة ومحمد صلاح لقريق ١٦ سنة ومحمد توفيق وعبد الرحيم محمد لفريق ١٥ سنة وغائم سلطان وسلمى عنصور لفريق ١٤ سنة وسعير طب والسيسى اداريان لجميع فرق الناشئين وبدر حداد وعمر النور وعبد الكريم الجوهري وعبد الخالق لمدرسة العروسين . الكرة وسمير محمد على مشرفا على حراس المرميّ و يساعده محّمد الشَّفاوي . ځ





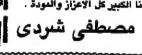




الأخيرة . يستعدى السلطة ضد الصحف الحزيية . والعملين فيها . جميعا دون استثناء . واليضا ضد الإحزاب المعارضة كلها . حتى كنت الهيم من بعض مقالاته انه يطالب باغلاق الواب تلك الأحزاب . والخطير ان الاستلا الشرقاوى بدا يردد في مقالاته عبارة غربية يقول فيها بشكل منكرر . انها الإحزاب يون استثناء . حتى عندما راح الإحزاب يون استثناء . حتى عندما راح يتهم الأحزاب وصحافتها المعارضة . بانها يتهم الأحزاب وصحافتها المعارضة . بانها نتقاض اعانات شدية من الحكومة . وانها

الشرعى ، الماتحاد الإشترائي الراحل على الله حلل في حل الولاد على الله حزب الولاد الساسه لا الماته الله الساسة بحكم الله الساسة بحكم الله الساسة بحكم الله الساسة بحكم الله الساسة الشرقاري والمناجر جميع المقار التي يمارس فيها نشاطه في جميع انجاء الجمهورية . الخرن الماتناني أرجو أن يذكر لنا موقع مقر واحد اعطته الحكومة الي الولاد الحزب الوصحيفية ، برفضيان الله اعائلات من ، تركة ، واحدا من الحكومة في أية انتخابات واحدا من الحكومة الي المات غير هذه واحدا من الحكومة الي الله المترب الوفد الحزب الوفد الحزب الوفد واحدا من الحكومة في أية انتخابات ، واحدا من الحكومة الي أبد التخابات ، التي تعرفها المحكومة وحزبها الحقيقة ، التي تعرفها الحكومة وحزبها المسالة المنازة عن الحكومة وحزبها المتواوي المنازة عن المتواوي المنازة عن الحكومة وحزبها المتواوي المنازة عن الحكومة وحزبها المتواوي المنازة عن الحكومة وحزبها المنازة عن الحكومة وحزبها المتواوي المنازة عن الحكومة وحزبها المنازة عن الحكومة الإستاذ المنازة عن الحكومة المنازة عن الحكومة وحزبها المنازة عن المنازة عن الحدومة وحزبها المنازة عن الحكومة وحزبة الك

جيدا، وكنت ارجو أن يعرفها الاستد المستواوي. الما حكاية أن العاملين في الصحف الحزيية، لا يزالون يتقاضون مرتباتهم من صحف الحكومة، ويغترفون البدلات والحوافز والإرباح، دون أن يقدموا انتاجا فاز الاستلا المستواوي برددها وقد غلبت عنه حقائق كثيرة، لم اكن أود أن تقال البلاد لإعادة انتخاب الرئيس حسني مبارك لفترة رئاسة ثانية، يتقدم فيها الرئيس الى المحدفية والكن أود أن يغتر مبارك شعب مصر، ورصيده الوحيد والكبير، هو المحدفية . اقول لم اكن أود أن يغتر هذا المصدفية . اقول لم اكن أود أن يغتر هذا المصدفية . اقول لم اكن أود أن يغتر هذا القدم بإذن أش ولاستلانا الكبير كل الإعزاز والمودة .





٩٠ ج شاع صفران - مديم الصحفيين بالمهنيين ٢٤٥٠٩ ٥٧٠

مصدرها حزب الوفد الحديد

التزامل بالتسعيره. ربنا يكتر من أمثالك

جولة وزبير الداخلية لمراقبة الأسعار





المتعول بها في كل أتحاء العالم تقضي بأن يحمل الابن جنسية أبيه .. ومصر جزء من العالم .. ولا ملام عليها أن تطبق القوانين كما تطبقها كل دول العالم .. وليس من المعقول ولا من المقبول أن تكون مصر استثناء من هذه النظم التي استقرت عليها المجتمعات ، وتبقى مشكلة هؤلاء التعساء الذين بعيشون في مصر ، وأباؤهم بعيشون في المنفي .. فما أن يشب الأولاد عن الطوق حتى

الاجتماعية والأخلاقية ..؟

من كل ذلك سوى الخسران والضياع

خسران الفتاة المصرية عندما تجد تفس

التعليم في الأزهر أو غيره من الجامعات ، فتحيط به عوامك الأسرة المصرية بحجة

العربي عنّ رخص الأسعار في مصر بما فيها أسعار الزواج ، فيشد الرحال الى

ارض الكنانة حيث تتلقفه ايدى الوسطاء

من تجار الإعراض فيحملونه إلى العواقع

التَّى بُجِدُ فَيِها بَغْيتَه ... وَهُنْكَ قُرَى معروفة في ريف مصر تخصصت في

تزويج بناتها من هؤلاء الوافدين لانه

زواج سريع ومريح يرفع عن كأهل الاب مشقة تجهيز أبنته أذا تزوجت من

نظير في المجتمعات الشرقية .

جميع أعال الديكور

● تجليدحوائط* السقفساقطة

ا ﴿ اَرْصَادِاتَ رِجَامِ وَشِيرِامِيكِ * جَا رَكِيهِ

• حمامات بالمرث المود بيك ولضم ما والعالمة

• تسليمالشيل اوالشقة أوالنسالية 🗨 تسایع حفدًا حِ خلالِ شهرمن التعاقد

٢٢ شامع عمرين الخطاب ميران الإسماعيلية

مصرى ، اما العريس السللح فهو يطلب اكثر من حمل العروسة خالية مع دفع مبلغ محترم يكفي لشراء جاموسة أو الإجداعية والصدية أقول بمنتهى الصراحة أن المسئول هو الأسرة المصرية التي تتهاون في كرامة بناتها تهاونا يصل الى حد التغريط سعيا وراء ماديات تافهة أو انسياقا وراء عواطف سلاجة .. نم .. لا تلبث العواطف ان تتبخر .. والدراهم تتلاشي .. ولا يبقى لا هي متزوجة ولا هي مطلقة وانما . معلقة لـ بعقد معنوم القيمة .. وخبياع مستقبل الاولاد بعد ان تخلي عنهم الاباء .. ولا اعتقد ان هذا التغريط له

ربع فدانّ .. ويغادر العريس القرية ومعه عروسه تاركا فى نفوس أصهاره أملا وربيا في استدعائهم جميعاً للعمل في شركاته ومزارعه الشاسعة في بلاد النفط .. حتى أذاً طَلَرت العروس إلى بلاد الأهلام اكتشفت الخدعة .. وأن الزوج العليونير ئيس اكثر من سخق سيارة أو فراش في كتب .. وتتبضر الأملام .. وتتبدأ

ينتمب اليها الزوج .. وصل التزييف والتزوير لم يحدموا التحامل على القلنون مثل ا للتحايل على القلنون مثل استصدار شهادات تسنين مزورة من اطباء محترمين لتقريب فارق السن . إلخ .. كذلك تضمن القانون بندا كان بمثابة ثفرة نفذ منها

بمناسبة الطبيب الذي يقوم بقطع رعوس الأطفال الموتى في أحد مستشفيات الاسكندرية ، لاجراء الأبحاث عليها لو كنت نقيبا للأطباء لخلعت على هذا والطبيب، لقب · ابو الروس، بدلا من اسمه الحالي . وعلقت على هذا المُستَشْفَى تَخْلِيدا لَّهَذه الظاهرة والعلميَّة، الافتة تقول: داخله مرفوع ، وخارجه مقطوع ، .

عبدالنبي عبدالباري

ولا اعتقد أننى اكتب شيئا مجهولا .. المصريون الذين عملوا في البلاد العربية يعرفون هذه الكوارث جيداً ..

والقنصليات العصرية لديها الاف

مَن هذه العشاكل المتراكمة .. وُمنذ عشر

سنوات فطنت الحكومة المصرية ـ ايام

تزويج المصريات من العرب كان أهم

بنُودَهُ آلا يزيد قُلِق السن على ٢٥ عاما .. وتسجيل الزواج في القنصلية التي

ولكن

كبرى شتركاث الشاهين في المتسرى



٢٢ أحرصت الزمالك ت ٢٢ (١٤٦٩ /١٤١١ عرص ٤٠٥٠ - ٢٤

The state of the s

تجار الاعراض لهدم القانون .. وهو البند الذى اباح لوزير العدل الاستثناء في تطبيق القانون .. ولما كان وزير العدل اى وزير عدل - لا يستطيع متابعة كل حالات الاستثناء فقد نقد الوسطاء من هذه الثغرة للحصول على الاستثناء المطلوب مما جعل القانون الاصلى حبرا على

جورجسيان وهو اديب وصحفي وفنان ينفذ منها الوسطاء للتحايل على القانون يعد منه الوصف التحين على العاول . فقد سبق أن نشرنا سلملة من التحقيقات الصحفية في هذا الشأن ، ولكنى أتكلم عن القضية الأم ، وهي قضية التقريط في كرامة الفثاة المصرية وإباحة عرضها لكل من هب ويب .. مما ادى إلى وجود جيل من عب ولب .. مناهى إلى وجود بين من الاطفل الابرياء كتب عليهم أن ينفعوا ثمن الجثمع الذى أصاب الاسرة المصرية وجعلها تستهين بكرامة الفتاة وتشجعها على قبول زيجات وخيمة العواقب .. فلاذى يهمنى في هذه القضية هو الحفاظ على كرامة المراة المصرية وحماية ممعتها وعرضها من العبث .. والحيلولة دون المتلجرة بها في حمى الثراء السريع.

التي دهمت المجتمع المصري .. العجيب ان الشعوب العربية وضعت قيودا صارمة على تزويج بناتها من الإجانب .. بحيث يعتحيل زواج فتاة من اجنبي الا بعد الحصول على موافقة مكتوبة من رثيس الدولة ..١١ الى هذا الحد بلغت كرامة المرأة عندهم .. فلملاا لا تكون مثلهم .. ولماذا لا نتشبه بهم .. هل بناتنا لرخص من بناتهم ..؟؟ إلى النسائب المسام

زميلتا الصحفى المعروف سعيد خبيب يعيش في بلاد الإنجليز منذ ١٥ منة ويبدو ان هذه الفترة الطويلة أنسته اصول التعامل مع مكاتب الحكومة فارتكب خطأ فادها عندما تجرأ ورد على موظفة النيابة الحسبية بقسم السلحل التى قالت له : فوت علينًا بكرة !! فقال لها بسلامة نية : ولماذا بكرة ؟ وكانت هذه العبارة كأفية لحرمانه من الرضاء السامي وتعطيل سير الورقة التي يبحث عنها في ملف رُوجته التي توفاها الله منذ سنوات لقد تصور الزميل الصحفي الذي قاثر بالتقاليد الانجليزية ان من حقه ان يحصل على حقه المشروع دون استجداء او معاطلة أو مرمطة في داهليز مجمع الجلاء .. وعندما لجا الزميل ليشكو إلى وكيل النيابة كانت الموظفة أد سبقته إلى مكتب الوكيل على طريقة ضريفي ويكا وسيقنى واشتكا .. ظما جاء دور الزميل بعرض شكواه اكتشف أن مشكلته وصلت إلى طريق مسدود بعد ان اقتنع الوكيل بصدق ادعاءات العوظفة واصبح

من العسير على الزميل صعيد حبيب أن ينجز المهمة التي جاء من أجلها من وانا اضع هذه الواقعة أمام الاستلا الجليل محمد عبدالعزيز الجندى النائب العام وانا اعلم انه جاد وجاسم ولا يعجب الحال المايل .. واذا كأن المواطئون يتقبلون على مضض تعنت الإباطرة من صفار كبار الموظفين .. فعلاا يفعلون اذا جاءهم الظلم والعسف من جانب الإجهزة التي تعمل في حقل العدالة

والميديين والفرس والاغريق والرومان والبيارنطيين والشرك والروس .. كل هذه القوى جعات من الهضية الارمنية سلحة القتل ، ودفع الأرمن اللمن غالبا في شكل مذابح وانتهاء وستقالهم القومي .. وادي الى تشلين الارمن في بقاع البنيا .. وادن الشنات ـ ومو منصر شيف ـ كان عاملا عن عوامل القوة الذاتية وسبيا من أسباب التجدى فقد حافظ الأرمن على تراثهم القومي ولدايهم وفنوشهم ولفتهم وثقافتهم والارمن من الشعوب الكليلة التي لم تختلط بغيرها من الشعوب المجاورة ولهم لغة جنرية غير مشبقة من اللغات الأخرى وكلها عناصر للاستقلا سنهرة ارمنية والمغاظ على الذلت ... والحافظ على الذات ...

أما الفقرات التي رايتاما على حشية المسرح فكانت لية بن جمل الجرفي وحسن الاداء ، ودلة التتقليم .. وكانت فرصة طيبه للاطلال على الفنون الرمنية في الرقص الشعبي والفقاء أما الموسيقي فحيث ولا حرج .. ويكف أن تتناه . فتتاه ... ويكف تضيت سهرة ارمثية ستعة على سرح الجمهوريسة .. وقد اقامت المفسل جمعية (هوسستبير) اي حسل الامسل التي ترعسي اللنون والإداب الإرمنية ، وكان حرصي

ارمتي يجمع في شخصيته العبارية والجنون اما التنتيب والامم فهو الاقتراب من ا الارمنية ومشاركة القوم أد والتعبير عن تقييري لهذا ا

العريق الذى توالت علىه التكيات متذ تديم الازل بصبب موقعه الفقضلي مراكز القوى العظمى في الشرق والغرب القنصنة جمائل الأفوريين

ان تتنكر خاتشادوريان ورايدر لتحرا

قبرهم في هذا ,المجال ، ...

من الفتون

شركة القناة لأعمال الموابي

على حضور الحفل يعود آلي سبيين ، الأول هو تلبية لدعوة الصنيق توماس

تهنئ شعب بورسعيرالبطل بابتهاء اكبرمصيف حاويات فحيب المنطقة بتكلفة ٥٥ مليون جنيه للأعمال

لدورة رئاسية جربية من أجل ائت تظل مصر وائمًا حمة عزيزة وتؤير سيادته على خطوات لدعم الشركان المصرية - • والعاملون بالشركة يعاهون سيا دته على بذل مزييس الجهروا وليناج

٣٩ شارع الشيخ على يوسف بالمنيرة ـ القاهرة

🖪 تليفون التحريب ر: ٢٢٥٥٥٥٢٢ 🖪 مكتب الإسكندرية: ٩٥٠٣٠٥

TOOGOTT : TILLINEY! 🕿 مکتب بورسیعید : ۲۳۲۹۸

اسعل الاشتراكات ترسل الاشتركات مكال أو مكتب إعلانات المسكندية ت: ١٥١٥٥١٥٥ firm as مكاتب ،الوفسد، والإعلانات مؤقتا أة السنول العسربية ٠٠ بولاره بمقار حرب الوقد بالحافظات والدن والمك كبريد طعرسي

بحوالات بريدية على مكتب يريد رمسيس القاهرة أو بشيك مصرق بلسم إدارة الاشتراكات بمؤسسة الأمراء " ثن الجلاء القامرة ا بالى دول كمسكم